

دُرُوسُ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

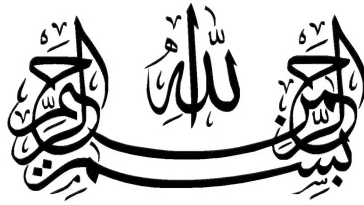
لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا

ARABISCH VOLGENS DE MEDINA METHODE



الْجُزءُ الثَّانِي

الدكتور ف. عبد الرحيم



In de Naam van

ALLAH

de Uiterst Barmhartige,

de Meest Genadevolle.

دُرُوسُ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا

تأليف:

الدكتور ف. عبد الرحيم

المترجم:

محمد أحمد خان

الجزء الثاني

Publicatiejaar: 2020 | 1442 na de emigratie van Profeet Mohammed ﷺ (de Hidjrah)

Versie 1.1

Lesboek deel 2

Vertaling van: *Durus al-Lughat al-'Arabiyyah li Ghair an-Naatiqiena Bihaa*

Titel in het Arabisch: دُرُوسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا

Vrije vertaling van de titel: “De lessen van de Arabische taal voor niet-Arabischsprekenden”

Auteur: Doctor V. Abdur Rahim

Vertaler: Mohammed Ahmad Khan

E-mail: uitgeverij.alqalam@gmail.com

Volg de video-lessen op: www.islamstuderen.nl

© 2020 Uitgeverij al-Qalam



Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de vertaler.

~ Grote dank gaat uit naar de auteur van het boek, dr. V. Abdur Rahim, voor het geven van zijn toestemming om dit boek uit te geven.

Voorwoord van de vertaler

Alle lof komt toe aan Allah, de Heer van alle werelden. Moge vrede en zegeningen van Allah met de Profeet Mohammed zijn, evenals met zijn familie en metgezellen.

Het bestuderen van het klassiek Arabisch (*al-Foeshaa*) is van essentieel belang voor degenen die een goed begrip willen hebben van de Koran en de Hadith. Een goede leermethode is daarom onmisbaar om dit doel te behalen.

Het boek *Durus al-Lughat al-'Arabiyyah li Ghair an-Naatiqiena Bihaa*, dat vertaald kan worden als “de lessen van de Arabische taal voor niet-Arabischsprekenden”, is één van de beste boeken om het klassiek Arabisch te leren voor niet-Arabischsprekenden. Dit boek, beter bekend als “de Medina methode”, bestaat uit drie delen en is ontwikkeld door de Islamitische Universiteit in Medina voor de studenten die het klassiek Arabisch niet machtig zijn.

Voor je ligt het Arabische lesboek van het tweede deel van deze driedelige serie. In dit lesboek begint elke les met een Arabische tekst waarin de Arabische grammaticaregels zijn verwerkt. Vervolgens komen de werkopdrachten aan bod. Deze werkopdrachten zullen je helpen om de stof goed onder de knie te krijgen. Achter in dit boek zijn de uitwerkingen van de werkopdrachten toegevoegd, zodat je de gemaakte opdrachten kunt controleren.

Bij dit Arabische lesboek is er een bijbehorend begeleidend boek waarin de Arabische grammaticaregels van elke les in het Nederlands worden uitgelegd. Het is belangrijk om eerst de Arabische grammaticaregels van elke les te bestuderen, zodat je de tekst en werkopdrachten in dit Arabische lesboek goed zult begrijpen.

Tot slot

Ik wil eenieder bedanken die een bijdrage heeft geleverd aan de totstandkoming van dit boek. Mijn grote dank gaat uit naar alle nalezers, van wie ik nuttige feedback heb mogen ontvangen. Daarnaast gaat mijn grote dank uit naar de auteur van het boek, dr. V. Abdur Rahim, voor zijn toestemming om dit boek uit te geven.

Ik hoop dat de boeken van de Medina methode jou op weg zullen helpen om de Koran en de Hadith rechtstreeks vanuit het Arabisch te kunnen begrijpen. Ik vraag aan iedere moslim voor wie dit boek nuttig is geweest, om een *Doe'aa'* (smeebede) voor mij, mijn ouders, mijn familie, mijn leraren (Shoeyoekh), de nalezers en alle moslims te verrichten.

*De vertaler
Mohammed Ahmad Khan*

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد: فهذا هو الجزء الثاني من كتاب «دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها»، وهو كتاب لتعليم اللغة العربية، ويعنى بجميع جوانب اللغة كالنحو، والصرف، والمفردات، والأسلوب؛ فتراعى هذه العناصر كلها عند الشرح. ونرى أن يتبع المدرس الخطوات الآتية عند التدريس:

- (١) يمهد للمسائل الرئيسة الواردة في الدرس من غير النظر في الكتاب.
- (٢) يقرأ الدرس، وفي أثناء القراءة يشير إلى المسائل التي سبق أن شرحها، ويشرح المسائل الأخرى التي لم يتطرق إليها في التمهيد، ويوجه إلى الطلاب أسئلةً للتأكد من فهمهم هذه المسائل.
- (٣) يقوم مجموعات من الطلاب بتمثيل الدرس.
- (٤) يشترك الطلاب في حل جميع التمارين شفويًا، ويحلونها تحريريًا خارج الفصل.

والله نسأل أن يوفقنا جميعًا لخدمة دينه، ولغة كتابه.

مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم

ف. عبد الرحيم

٢٥ من جمادى الآخرة ١٤١٤ هـ

(١) الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

هاشم: السلام عليكم وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

المدرس: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

هاشم: كيف حالك يا أستاذ؟ لَعَلَّكَ بِخَيْرٍ.

المدرس: الْحَمْدُ لِلَّهِ. وكيف حالك أنت يا هاشم؟ أنا أُحِبُّكَ كثيرًا يا هاشم.

إِنَّكَ طَالِبٌ ذَكِيٌّ وَمُجْتَهِدٌ وَذُو خُلُقٍ ... أَمِنْ بَاكِسْتَانٍ أَنْتَ أُمٌّ مِنْ

الهِندِ يا هاشم؟

هاشم: إِنِّي مِنَ الْهِنْدِ.

المدرس: وزميلك الذي خرج مَعَكَ الْآنَ مِنَ الْفِصْلِ، أَهْوُ أَيْضًا مِنَ الْهِنْدِ؟

هاشم: لا، إِنَّهُ مِنْ بَاكِسْتَانِ.

المدرس: إِنَّ سَاعَتَكَ جَمِيلَةٌ يَا هَاشِمَ. أَمِنْ الْيَابَانِ هِيَ؟

هاشم: لا، إِنَّهَا مِنَ الْهِنْدِ.

المدرس: أَغَالِيَةٌ هِيَ أُمُّ رَخِيصَةٍ؟

هاشم: إِنَّهَا رَخِيصَةٌ جَدًّا. إِنَّهَا بِمِائَةِ رُؤْيِيَّةٍ فَقَطُّ.

المدرس: كَمْ أَخًا لَكَ يَا هَاشِمَ؟

هاشم: لِي ثَلَاثَةٌ إِخْوَةٌ.

المدرس: أَطُلَّابٌ هُمْ؟

هاشم: لا، إِنَّهُمْ تَجَّارٌ.

المدرس: وكم أختًا لك؟

هاشم: لي أربع أخوات.

المدرس: أفي الهند هُنَّ الآن؟

هاشم: لا، إنَّهنَّ هنا بِالمدينة المُنَوَّرَة مع أبي وأمي.

المدرس: أطلبات هنَّ؟

هاشم: لا، إنَّهنَّ مدرِّساتُ بِالمدرسة الثانوية.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(٢) أَيُحِبُّهُ الْمَدْرَسُ؟

(١) مَنْ أَيْنَ هَاشِمٌ؟

(٤) بَكَمُ هِيَ؟

(٣) مَنْ أَيْنَ سَاعَتُهُ؟

(٦) كَمْ أُخْتًا لَهُ؟

(٥) كَمْ أُخَا لَهُ؟

(٧) أَيْنَ أُخَوَاتُهُ؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vōor de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vōor de onjuiste zinnen.

ب- هَاشِمٌ طَالِبٌ مَجْتَهِدٌ.

(١) أ- هَاشِمٌ طَالِبٌ كَسْلَانٌ.

ب- سَاعَتُهُ غَالِيَةٌ.

(٢) أ- سَاعَتُهُ رَخِيصَةٌ.

(٣) أ- ساعته بِألفِ روبيّة.

ب- ساعته بِمِائةِ روبيّة.

(٤) أ- أخواته بالمدينة المنورة.

ب- أخواته بالهند.

3) Denk na over het volgende.

(٣) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

إِنَّ + هُمُ = إِنَّهُمْ	إِنَّ + هُوَ = إِنَّهُ
إِنَّ + هُنَّ = إِنَّهُنَّ	إِنَّ + هِيَ = إِنَّهَا
إِنَّ + أَنْتُمْ = إِنَّكُمْ	إِنَّ + أَنْتَ = إِنَّكَ
إِنَّ + أَنْتِنَّ = إِنَّكُنَّ	إِنَّ + أَنْتِ = إِنَّكِ
إِنَّ + نَحْنُ = إِنَّا / إِنَّا	إِنَّ + إِنِّي = إِنِّي / إِنِّي

4) Voeg «إِنَّ» aan de volgende zinnen toe.

(٤) أَدْخِلْ «إِنَّ» عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

..... (٢) أَنَا طَالِبٌ. (١) هُوَ تَاجِرٌ.
..... (٤) أَنْتُمْ أَذْكَيَاءُ. (٣) هُمْ مِنَ الْيَابَانِ.
..... (٦) نَحْنُ مُسْلِمُونَ. (٥) هِيَ مُتَزَوِّجَةٌ.
..... (٨) هُنَّ مُسْلِمَاتٌ. (٧) أَنْتِنَّ مُجْتَهِدَاتٌ.
..... (١٠) أَنْتِ ذَكِيَّةٌ. (٩) أَنْتِ رَجُلٌ غَنِيٌّ.

5) Lees de volgende voorbeelden.

(٥) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ.

إِنَّ الْمُدْرَسَ جَدِيدٌ.

(١) الْمُدْرَسُ جَدِيدٌ.

إِنَّ فَاطِمَةَ طَبِيبَةٌ.

(٢) فَاطِمَةُ طَبِيبَةٌ.

إِنَّ حَامِدًا مُتَزَوِّجٌ.

(٣) حَامِدٌ مُتَزَوِّجٌ.

(٦) أَذْخِلْ «إِنَّ» عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْ أَوْاخِرَ الْكَلِمَاتِ.

6) Voeg «إِنَّ» aan de volgende zinnen toe en schrijf de woorden met de juiste uitgang.

.....

(١) الدرس صَعْبٌ.

.....

(٢) السيارة جميلة.

.....

(٣) القرآن كتاب الله.

.....

(٤) محمد (ﷺ) رسول الله.

.....

(٥) آمنةُ طالبة.

.....

(٦) اللغة العربية سهلة.

.....

(٧) هذه الساعة غالية.

.....

(٨) بلال غيبي.

.....

(٩) المدير في الفصل.

.....

(١٠) الماء بارد.

إِنَّ السَّيَّارَةَ جَمِيلَةٌ
↓ ↓
خَبْرٌ إِنَّ إِسْمٌ إِنَّ

السَّيَّارَةُ جَمِيلَةٌ
↓ ↓
الْحَبْرُ الْمُبْتَدَأُ

(٧) تَأْمَلِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمَلًا مِثْلَهُمَا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

7) Lees de twee voorbeelden. Maak vervolgens soortgelijke zinnen met de volgende woorden. (Maak hierbij gebruik van «أ» en «أَم».)

أَمِنَ الْهِنْدِ أَنْتَ أُمٌّ مِنْ بَاكِسْتَانَ؟

الْمِثَالُ الْأَوَّلُ:

أَطِيبُ أَنْتَ أُمٌّ مُهَنْدِسٌ؟

الْمِثَالُ الثَّانِي:

- (١) أَنْتَ / مُجْتَهِدٌ / كَسْلَانُ
- (٢) هِيَ / الصِّينَ / الْيَابَانَ
- (٣) أَنْتَ / طَبِيبَةٌ / مُمَرِّضَةٌ
- (٤) هُمْ / نَصَارَى / يَهُودٌ
- (٥) هَذَا / مَسْجِدٌ / مَدْرَسَةٌ
- (٦) هَذِهِ / سَيَّارَةُ الْمَدِيرِ / سَيَّارَةُ الْمَدْرَسِ
- (٧) أَنْتَ / مَتْرُوجٌ / عَزَبٌ
- (٨) هُنَّ / خَالَاتُكَ / عَمَّاتُكَ
- (٩) هُوَ / مِنْ بَاكِسْتَانَ / مِنْ إِيرَانَ
- (١٠) بَيْتُكَ / قَرِيبٌ / بَعِيدٌ

8) Denk na over de volgende voorbeelden van «ذُو». (٨) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «ذُو».

- (١) مُدِيرُنَا ذُو لِحْيَةٍ طَوِيلَةٍ.
- (٢) هَذَا الدَّفْتَرُ ذُو وَرَقٍ مُسَطَّرٍ.
- (٣) أَحْمَدُ طَالِبٌ ذُو عِلْمٍ وَخُلُقٍ.
- (٤) هَذَا الْقَمِيصُ ذُو كُمٍّ قَصِيرٍ، وَذَاكَ ذُو كُمٍّ طَوِيلٍ.
- (٥) الْمَسْجِدُ الَّذِي فِي حَيْنَا ذُو مَنَارَةٍ وَاحِدَةٍ.

(٩) إِفْرَأِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مِثْلَهَا.

9) Lees de voorbeelden. Verander vervolgens de volgende zinnen zoals de voorbeelden.

- | | |
|--|--|
| (أ) هَذَا الطَّالِبُ ذُو خُلُقٍ. | (ب) هُوَ لِأَيِّ الطُّلَّابِ ذُو خُلُقٍ. |
| (ج) هَذِهِ الطَّالِبَةُ ذَاتُ خُلُقٍ. | (د) هُوَ لِأَيِّ الطَّالِبَاتِ ذَوَاتُ خُلُقٍ. |
| (١) هَذَا الرَّجُلُ ذُو مَالٍ كَثِيرٍ. | (٢) |
| (٣) | (٤) |

١٠. أَذْخِلِ «لَعَلَّ» عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ عِلْمًا بِأَنَّ «لَعَلَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

10) Voeg «لَعَلَّ» aan de volgende zinnen toe, wetende dat «لَعَلَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

- | | |
|----------------------|------------------------|
| (١) هُوَ بِخَيْرٍ. | (٢) هُمْ بِخَيْرٍ. |
| (٣) هِيَ بِخَيْرٍ. | (٤) هُنَّ بِخَيْرٍ. |
| (٥) أَنْتَ بِخَيْرٍ. | (٦) أَنْتُمْ بِخَيْرٍ. |

- (٧) أنتِ بخير. (٨) أنتنَّ بخير.
- (٩) أنا ناجح. (١٠) نحن ناجحون.
- (١١) المُدِيرُ في غرفته. (١٢) الإِخْتِبَارُ سَهْلٌ.
-

(١١) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ «غَالٍ» أَوْ «غَالِيَةً» فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ.

11) Lees de voorbeelden. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door «غَالٍ» of «غَالِيَةً» op de lege plekken in te vullen.

(أ) هَذَا الْقَلَمُ غَالٍ (أَصْلُهُ: غَالِيٌّ).

(ب) هَذِهِ السَّاعَةُ غَالِيَةٌ.

(١) الكتب العربية في بلدنا.

(٢) هذا الكتاب رَخِيصٌ وذاك

(٣) هذا الْمُعْجَمُ بِمِائَةِ رِيَالٍ. هو

(٤) هذه الحقيبة

(١٢) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ. بَعْدَ ذَلِكَ اكْتُبْهَا مَعَ كِتَابَةِ الْأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِيهَا بِالْحُرُوفِ.

12) Lees de voorbeelden. Lees vervolgens de volgende zinnen. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

١٠٠ = مِائَةُ رَجُلٍ / مِائَةُ أَمْرَأَةٍ.

١٠٠٠ = أَلْفُ رَجُلٍ / أَلْفُ أَمْرَأَةٍ.

- (١) هذا التِّلْفَازُ بِـ ١٠٠٠ ريال.
- (٢) عِنْدِي ١٠٠٠ دُولَار.
- (٣) في هذا الكتاب ١٠٠ صَفْحَة.
- (٤) بكم هذه الحقيبة؟ هي بـ ١٠٠ ريال.
- (٥) في هذه الكُلِّيَّةِ ١٠٠ طالب من باكستان و ١٠٠ طالب من إِنْدُونِيْسِيَا.

(١٣) كَوْنِ جُمْلًا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

13) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

ذَكِيٌّ - مِائَةٌ - مُتَزَوِّجٌ - عَزَبٌ - حُلُقٌ - دُولَارٌ - غَالٍ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

ذَكِيٌّ (ج: أَدْكِيَاءُ)	غَبِيٌّ (ج: أَعْبِيَاءُ)	حُلُقٌ (ج: أَخْلَاقُ)
مِائَةٌ	أَلْفٌ	رُوبِيَّةٌ (ج: رُوبِيَّاتٌ)
مُتَزَوِّجٌ	عَزَبٌ (ج: أَعْرَابٌ)	يَهُودِيٌّ (ج: يَهُودٌ)
مُعْجَمٌ (ج: مَعَاجِمُ)	دُولَارٌ (ج: دُولَارَاتٌ)	غَالٍ
نَاجِحٌ (ج: نَاجِحُونَ)	صَفْحَةٌ (ج: صَفْحَاتٌ)	كُتْمٌ (ج: أَكْمَامٌ)

(٢) الدرس الثاني

هشام: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

بلال: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته ... كيف حالك يا أخي؟

من الأخ؟

هشام: أنا مدرس جديد بالجامعة. اسمي هشام. أنا من الولايات المتحدة.

بلال: أهلا وسهلا ومرحبا بك يا أخي. أنا مسرور بلقائك. أنا زميلك.

اسمي بلال بن حامد ... أمن واشنطن أنت يا هشام؟

هشام: لا، أنا كنت من واشنطن. إني من نيويورك.

بلال: أمسلم أبوك يا هشام؟

هشام: لا، هو ليس بمسلم.

بلال: وأمك، أمسلمة هي؟

هشام: لا، هي ليست بمسلمة.

بلال: ألك أبناء يا هشام؟

هشام: نعم، لي ستة أبناء.

بلال: أطلاب هم؟

هشام: لا، هم ليسوا بطلاب. إن بعضهم تجار وبعضهم مهندسون.

بلال: ألك بنات؟

هشام: نعم، لي خمس بنات.

بلال: أمتزوّجاتُ هنّ؟

هشام: لا، هنّ لسنّ بمتزوّجات. إنّهنّ صِغار. بعضهنّ في المدرسة الإبتدائيّة وبعضهنّ في المدرسة المتوسطة.

بلال: ألك إخوة؟

هشام: لا، ليس لي إخوة ... إنّ لي ثلاث أخوات.

بلال: أمسلمات هنّ؟

هشام: نعم، هنّ مسلمات، والحمد لله.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) من أين هشام؟ (٢) من أيّ مدينة هو؟ (٣) كم أختا له؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) هشام من واشنطن. (٢) أخواته مسلمات.

(٣) بناته لسنّ بمتزوّجات. (٤) أبناؤه طلاب.

(٥) أمّه ليست بمسلمة. (٦) أبوه مسلم.

3) Denk na over het volgende.

(٣) تَأْمَلَنَّ مَا يَلِي.

حامدٌ لَيْسَ بِطَالِبٍ.	حامدٌ طَالِبٌ.
الطُّلَابُ لَيْسُوا بِصِغَارٍ.	الطُّلَابُ صِغَارٌ.
آمنةٌ لَيْسَتْ بِطَبِيبَةٍ.	آمنةٌ طَبِيبَةٌ.
الْفَتَيَاتُ لَسْنَ بِمُتَزَوِّجَاتٍ.	الْفَتَيَاتُ مُتَزَوِّجَاتٌ.
(أنتِ) لَسْتِ بِكَبِيرٍ.	أنتِ كَبِيرَةٌ.
(أنتم) لَسْتُمْ بِجُدُدٍ.	أنتم جُدُدٌ.
(أنتِ) لَسْتِ بِفَقِيرَةٍ.	أنتِ فَاقِيرَةٌ.
(أنتن) لَسْتُنَّ بِمُجْتَهِدَاتٍ.	أنتن مُجْتَهِدَاتٌ.
(أنا) لَسْتُ بِمُدْرَسٍ.	أنا مُدْرَسٌ.
(نحن) لَسْنَا بِطُلَابٍ.	نحن طُلَابٌ.

4) Voeg «لَيْسَ» aan de volgende zinnen toe.

(٤) أَذْخِلْ «لَيْسَ» عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

- (١) البابُ مُغْلَقٌ.
- (٢) الماءُ بارِدٌ.
- (٣) هشامٌ مريضٌ.
- (٤) أبي نائمٌ.
- (٥) الدرسُ صَعْبٌ.

(٦) المسجدُ قريبٌ.

.....

(٧) الطِّفْلُ جَوْعَانٌ.

(بِجَوْعَانَ)

(٥) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ادْخِلْ «لَيْسَ» عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.

5) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «لَيْسَ» aan de volgende zinnen toe.

هُوَ تَاجِرٌ. هُوَ لَيْسَ بِتَاجِرٍ.

هُوَ مِنَ الْيَابَانِ. هُوَ لَيْسَ مِنَ الْيَابَانِ.

(١) السيارة جميلةٌ.

.....

(٢) أنا غنيٌّ.

.....

(٣) أنت فقيرٌ.

.....

(٤) هي من العراقِ.

.....

(٥) نحن أذكىاءُ.

.....

(٦) هو عزبٌ.

.....

(٧) المدرسون في الفُصُولِ.

.....

(٨) أنت ذكيَّةٌ.

.....

(٩) أنتم كبارٌ.

.....

(١٠) الطالبات في المكتبة.

.....

(١١) أنتنَّ طالباتٌ جدُّدٌ.

.....

٦) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَيْسَ».

6) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَيْسَ».

- (١) أمهندس أبوك؟
- (٢) أمدرسة أمك؟
- (٣) أطلاب إخوتك؟
- (٤) أممرضات أخواتك؟
- (٥) أمدرس أنت؟
- (٦) أجدد أنتم؟
- (٧) أجديدة سيارتك؟

٧) يُوجِّهُ الْمُدَرِّسُ إِلَى كُلِّ مَنِ الطُّلَّابِ أَسْئَلَةً يَكُونُ جَوَابُهَا بِالنَّفْيِ وَيَرُدُّ عَلَيْهَا الطَّالِبُ مُسْتَعْمِلًا «لَيْسَ» نَحْوُ:

7) De docent richt naar iedere student een vraag die ontkennend beantwoord moet worden. De student geeft antwoord door gebruik te maken van «لَيْسَ».

- أمتزوج أنت؟ أمن أمريكا أنت؟
- أمهندس أنت؟ أمريض أنت؟

٨) اِقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ ادْخِلْ «إِنَّ» عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

8) Lees het voorbeeld. Voeg vervolgens «إِنَّ» aan de volgende zinnen toe.

لِي ثَلَاثُ أَخَوَاتٍ. (أَصْلُهُ: ثَلَاثُ أَخَوَاتٍ لِي.)

إِنَّ لِي ثَلَاثَ أَخَوَاتٍ. (أَصْلُهُ: إِنَّ ثَلَاثَ أَخَوَاتٍ لِي.)

..... (١) فِي الْفَصْلِ خَمْسَةُ طُلَابٍ جَدِيدٍ.

..... (٢) لَنَا مَدْرَسٌ جَيِّدٌ.

..... (٣) فِي جَيْبِي مِائَةٌ رِيَالٍ.

..... (٤) فِي الْهِنْدِ أَنْهَارٌ كَثِيرَةٌ.

..... (٥) لَكَ بَرْقِيَّةٌ فِي مَكْتَبِ الْبَرِيدِ.

..... (٦) لِي أَلْفٌ دُولَارٍ فِي الْمَصْرَفِ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

جَيْبٌ (ج: جُيُوبٌ)

جَيِّدٌ

لِقَاءٌ

مَصْرَفٌ (ج: مَصَارِفُ)

بَرْقِيَّةٌ (ج: بَرْقِيَّاتٌ)

نَهْرٌ (ج: أَنْهَارٌ)

مَكْتَبُ الْبَرِيدِ

(٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ

- أحمدُ: كم طالبًا في فصلِكُم يا عليُّ؟
 عليُّ: في فصلنا أَرْبَعَةٌ عَشَرَ طالبًا.
 أحمدُ: الطلابُ في فصلنا أَكْثَرُ. فيه تِسْعَةٌ عَشَرَ طالبًا. يا عليُّ، ما اسم الطالبِ الجديدِ الذي جاءَ أمْسَ؟
 عليُّ: اسمه أُسامَةُ.
 أحمدُ: هو طويلٌ جدًّا. أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟
 عليُّ: بلى. هو طويلٌ جدًّا ولكنَّ حامدًا أَطْوَلُ مِنْهُ. إِنَّهُ أَطْوَلُ طالبٍ في فصلنا ... وَمَنْ أَطْوَلُ طالبٍ في فصلِكُم؟
 أحمدُ: أطول طالب في فصلنا إبراهيمُ.
 عليُّ: أدفترك هذا يا أحمدُ؟ إِنَّ خَطَّكَ جميلٌ جدا. ما شاءَ اللهُ!
 أحمدُ: شُكْرًا يا عليُّ. خَطِّي جميلٌ، وخطُّكَ أَجْمَلُ.
 عليُّ: من هذا الفتى الذي مَعَكَ يا أحمدُ؟ كَأَنَّهُ أَخوكُ.
 أحمدُ: نعم، هو أخي الشَّقِيقُ.
 عليُّ: أَأَكْبَرُ مِنْكَ هو أم أَصْغَرُ؟
 أحمدُ: هو أَصْغَرُ مِنِّي.
 عليُّ: في أَيِّ مَهْجَعٍ أنت يا أخي؟
 أحمدُ: أنا في المَهْجَعِ الخَامِسِ، وهو بعيدٌ جدًّا عَنِ الجامعةِ.
 عليُّ: أنا في المَهْجَعِ الثَّامِنِ وهو أَبْعَدُ من مَهْجَعِكُم.

أحمد: أَيُّهُمَا أَحْسَنُ؟

علي: المهجع الخامس أحسن فإنَّ عُرْفَهُ أَوْسَعُ، وَنَوَافِذُهُ أَكْبَرُ، وَمَرَاحِيضُهُ أَنْظَفُ، وَالسُّرُرُ الَّتِي فِيهِ أَجْمَلُ.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) كَمْ طَالِبًا فِي فَصْلِ أَحْمَدَ؟

(٢) كَمْ طَالِبًا فِي فَصْلِ عَلِيٍّ؟

(٣) مَنْ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي فَصْلِ أَحْمَدَ؟

(٤) وَمَنْ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي فَصْلِ عَلِيٍّ؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) الطالِبُ الْجَدِيدُ الَّذِي جَاءَ أَمْسٍ أَسْمَهُ أُسَامَةُ.

(٢) حَامِدٌ فِي فَصْلِ أَحْمَدَ.

(٣) الْمَهْجَعُ الثَّامِنُ عُرْفُهُ أَوْسَعُ.

(٤) الْمَهْجَعُ الثَّامِنُ أْبَعْدَ مِنَ الْمَهْجَعِ الْخَامِسِ.

٣) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «اسْمِ التَّفْضِيلِ».

3) Lees de volgende voorbeelden van Ism at-Tafdiel «اسْمُ التَّفْضِيلِ».

هَاشِمٌ طَوِيلٌ، وَحَامِدٌ أَطْوَلُ مِنْهُ.

أَمِنَةٌ صَغِيرَةٌ، وَزَيْنَبٌ أَصْغَرُ مِنْهَا.

(١) هذا الكتاب أسهل من ذلك.

(٢) هذه السيارة أجمل من تلك.

(٣) حمزة أكبر مِنِّي سِنًا.

(٤) هؤلاء الطلاب أحسن من أولئك.

(٥) بيتي أبعد عن المدرسة من بيتك.

(٦) هو أصغر مِنَّا سِنًا.

(٧) خَطِّي أحسن من خطِّك.

(٨) هذا الشارع أنظف من ذلك.

(٩) اللَّبَنُ أحسن من الشاي.

(١٠) هذه الساعة أرخص من تلك.

(٤) كَوِّنْ جُمَلًا مِّنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «اسْمَ التَّفْضِيلِ».

4) Maak van de volgende woorden zinnen door gebruik te maken van de Ism at-Tafdiel «اسْمُ التَّفْضِيلِ» (vergrotende trap).

- (١) هاشمٌ / طويلٌ / عثمانٌ.
.....
- (٢) القاهرة / كبير / الرياض.
.....
- (٣) هذا الفندقُ / نظيف / ذاك.
.....
- (٤) اللغة العربية / سهل / اللغة الفرنسيَّة.
.....
- (٥) أنا / كبير / هو.
.....
- (٦) هو / صغير / أنت.
.....
- (٧) الرجال / كثير / النساء.
.....
- (٨) أنتِ / حسن / أنا.
.....
- (٩) الممَّوزُ / رخيص / العنب.
.....
- (١٠) الشمس / بعيد / القمر.
.....

(٥) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ عَلَى غِرَارِهَا مُسْتَعْمِلًا «اسْمَ التَّفْضِيلِ».

5) Lees de voorbeelden. Verander in navolging ervan de volgende zinnen door gebruik te maken van de Ism at-Tafdiel «اسْمُ التَّفْضِيلِ» (overtreffende trap).

- (أ) محمدٌ طالبٌ حسنٌ. محمدٌ أحسنُ طالبٍ في الفصلِ.
(ب) هذا بيتٌ جميلٌ. هذا أجملُ بيتٍ في الشارعِ.
(ج) آمنةٌ طالبةٌ صغيرةٌ. آمنةٌ أصغرُ طالبةٍ في المدرسةِ.

- (١) هذه غرفة صغيرة. في بيتنا.
- (٢) بلال لاعبٌ حسنٌ. في فَرَيْقِنَا.
- (٣) ياسرٌ رجلٌ فقيرٌ. في فَرَيْقَتِنَا.
- (٤) هذه ساعة رخيصة. في السوق.
- (٥) هذا درس سهل. في الكتاب.
- (٦) الدُّكْتُورُ زَكْرِيَّا طَيْبٌ شَهِيرٌ. في بَلَدِنَا.
- (٧) الأزهرُ جامعةٌ قديمةٌ. في العالم.
- (٨) الأستاذُ نُعْمَانُ مدرِّسٌ حسنٌ. في المدرسة.
- (٩) هذا درسٌ صَعْبٌ. في الكتاب.
- (١٠) هذا فصلٌ واسعٌ. في الكُتَيْبَةِ.

٦) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ارْزِطْ بَيْنَ كُلِّ جُمْلَتَيْنِ فِيمَا يَلِي مُسْتَعْمَلًا «لَكِنَّ» وَاعْلَمْ أَنَّ «لَكِنَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

6) Lees de voorbeelden. Verbind vervolgens elk van de volgende twee zinnen door gebruik te maken van «لَكِنَّ». Weet dat «لَكِنَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

- (أ) الطُّلَّابُ كَثِيرٌ. الفِصْلُ صَغِيرٌ. ← الطُّلَّابُ كَثِيرٌ لَكِنَّ الفِصْلَ صَغِيرٌ.
- (ب) حَامِدٌ مُجْتَهِدٌ. صَدِيقُهُ كَسْلَانٌ. ← حَامِدٌ مُجْتَهِدٌ لَكِنَّ صَدِيقَهُ كَسْلَانٌ.
- (١) محمدٌ طويلٌ. حامدٌ قصيرٌ.
- (٢) آمنةٌ مجتهدةٌ. أُخْتُهَا كَسْلَى.
- (٣) هذا الدرسٌ طويلٌ. هو سهلٌ.

(٤) سيارتي قديمة. هي قويّة.

(٥) أخي متزوج. أنا عزب.

(٦) إبراهيم فقير. عمه غنيّ جدا.

(٧) بيتك جميل جدا. هو صغير.

(٧) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ادْخِلْ «كَأَنَّ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ عَلِمًا بِأَنَّ «كَأَنَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

7) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «كَأَنَّ» aan de volgende zinnen toe, wetende dat «كَأَنَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

(أ) مَنْ هَذَا الْفَتَى؟ كَأَنَّهُ أَخُوكَ.

(ب) مَنْ هَذِهِ الطِّفْلَةُ؟ كَأَنَّهَا أُخْتُكَ.

(١) هو زميلك. (٢) هي طبيبة.

(٣) هم طلاب. (٤) أنت مريض.

(٥) هو مدرس جديد. (٦) أنت أخت مريم.

8) Lees het volgende.

(٨) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

- ١١ - أَحَدَ عَشَرَ طَالِبًا ١٦ - سِتَّةَ عَشَرَ طَالِبًا
 ١٢ - اثْنًا عَشَرَ طَالِبًا ١٧ - سَبْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا
 ١٣ - ثَلَاثَةَ عَشَرَ طَالِبًا ١٨ - ثَمَانِيَةَ عَشَرَ طَالِبًا
 ١٤ - أَرْبَعَةَ عَشَرَ طَالِبًا ١٩ - تِسْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا
 ١٥ - خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِبًا ٢٠ - عِشْرُونَ طَالِبًا

(٩) اِقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَرْقَامِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

9) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

(١) في الفصل ١٩ طالبًا.

(٢) عندي ١٥ كتابًا باللغة العربية و ١٢ كتابًا باللغة الفرنسية.

(٣) رأى يوسفُ عليه السلام في المنام ١١ كوكبًا.

(٤) عندي ٢٠ ريالًا.

(٥) كم فندقًا في هذا الشارع؟ فيه ١٣ فندقًا.

(٦) في هذه المدينة ١٤ مسجدًا.

(٧) ثَمَنُ هذا الكتاب ١٧ ريالًا.

(٨) في هذا الكتاب ٢٠ درسًا.

(٩) في السَّنَةِ ١٢ شهرًا.

10) Lees het volgende.

(١٠) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

(Leer de rangtelwoorden.)

١	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ	٦	الدرْسُ السَّادِسُ
٢	الدرْسُ الثَّانِي	٧	الدرْسُ السَّابِعُ
٣	الدرْسُ الثَّلَاثُ	٨	الدرْسُ الثَّامِنُ
٤	الدرْسُ الرَّابِعُ	٩	الدرْسُ التَّاسِعُ
٥	الدرْسُ الْخَامِسُ	١٠	الدرْسُ الْعَاشِرُ

(١١) اِنْعَتِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ بِالْعَدَدِ التَّرْتِيبِيِّ الْمُسْتَقَمِّ مِنَ الْعَدَدِ الْمَذْكُورِ أَمَامَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا.

11) Kwalificeer de volgende naamwoorden met het afgeleide rangtelwoord van het vermelde getal dat voor elk woord staat. (Merk op dat de vrouwelijke vorm van «أَوَّلُ» als volgt is: «أُولَى».)

(٤)	فِي السَّنَةِ	(٨)	الْيَوْمَ
(٦)	الطَّالِبَةُ	(٣)	الطَّالِبُ
(٧)	الْبَيْتِ	(١٠)	الدَّرْسِ
(٥)	الْغُرْفَةِ	(٩)	الصَّفْحَةِ
(٢)	الْجِزْءِ	(١)	الْجِزْءِ

(الْأَوَّلُ مُؤَنَّثَةٌ: الْأُولَى. نَقُولُ: الطَّالِبُ الْأَوَّلُ، وَالطَّالِبَةُ الْأُولَى)

(١٢) يُوجِّهُ الْمُدْرِسُ إِلَى الطُّلَّابِ أَسْئَلَةً مُكَوَّنَةً مِنْ «أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟» فَيُجِيبُ عَلَيْهَا الطُّلَّابُ بِـ «بَلَى» نَحْوُ:

12) De docent richt aan de studenten vragen die gevormd zijn uit «أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟»
 “Nietwaar?”, “Is dat niet zo?” De studenten geven hierop antwoord met: «بَلَى» “Jawel”.

(١) أَنْتَ مِنَ الْهِنْدِ. أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟

(٢) أَنْتَ مَرِيضٌ. أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟

(١٣) «أَيُّهُمَا».

يُشِيرُ الْمُدْرِسُ إِلَى طَالِبَيْنِ وَيَقُولُ: هَذَانِ طَالِبَانِ. أَيُّهُمَا أَطْوَلُ؟

وَالِى كِتَابَيْنِ وَيَقُولُ: هَذَانِ كِتَابَانِ. أَيُّهُمَا أَجْمَلُ؟ وَهَكَذَا.

13) «أَيُّهُمَا» “Wie van de twee?”, “Welke van de twee?”

De docent wijst naar twee studenten en zegt: “Dit zijn twee studenten. Wie van de twee is langer?”

En de leraar wijst naar twee boeken en zegt: “Dit zijn twee boeken. Welke van de twee is mooier?” Enzovoorts.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

مَهْجَعٌ (ج: مَهَاجِعُ) كَوَكَبٌ (ج: كَوَاكِبُ) وَاسِعٌ

فَرِيْقٌ (ج: فُرُقَاءُ) شَقِيْقٌ (ج: أَشْقَاءُ) ثَمَنٌ

عَالَمٌ شَهْرٌ (ج: شُهُورٌ، أَشْهُرٌ) شَهِيْرٌ

لَاعِبٌ (ج: لَاعِبُونَ) فِي الْمَنَامِ الْأَزْهَرُ

(٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ

- يُوسُفُ: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
- إِبْرَاهِيمُ: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا بِكَ
يا خالي. كيف حالك؟ لعلك بخير.
- يُوسُفُ: الحمد لله ... أين أبوك يا إبراهيم؟
- إِبْرَاهِيمُ: ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ.
- يُوسُفُ: وَأَيْنَ أُمَّكَ؟
- إِبْرَاهِيمُ: ذَهَبَتْ إِلَى خَالَتِي زَيْنَبَ.
- يُوسُفُ: وَأَيْنَ إِخْوَتُكَ؟
- إِبْرَاهِيمُ: ذَهَبُوا إِلَى الْجَامِعَةِ.
- يُوسُفُ: وَأَيْنَ أَخَوَاتُكَ؟
- إِبْرَاهِيمُ: ذَهَبْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- يُوسُفُ: أَمَا ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ؟
- إِبْرَاهِيمُ: بَلَى، ذَهَبْتُ وَرَجَعْتُ بَعْدَ الْحِصَّةِ الْأُولَى.
- يُوسُفُ: لِمَاذَا رَجَعْتَ؟
- إِبْرَاهِيمُ: رَجَعْتُ لِأَنَّي مَرِيضٌ.
- يُوسُفُ: لَا بَأْسَ ... أَذَهَبْتَ إِلَى طَبِيبٍ؟
- إِبْرَاهِيمُ: نَعَمْ، ذَهَبْتُ.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أين ذهب أبو إبراهيم؟

(٢) وأين ذهبت أمه؟

(٣) متى رجع إبراهيم من المدرسة؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) إبراهيم أبْنُ أختِ يوسفَ.

(٢) يوسفُ عمُّ إبراهيمَ.

(٣) أخوات إبراهيمَ ذهبن إلى المكتبة.

(٤) إخوة إبراهيم ذهبوا إلى الجامعة.

(٥) إبراهيم ما ذهب إلى الطبيب.

٣) ضَعِ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيمَا يَلِي الْفِعْلَ «ذَهَبَ» وَأَسْنِدُهُ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

3) Plaats in de volgende lege plekken het werkwoord «ذَهَبَ» en vervoeg het aan het juiste voornaamwoord (*Damier*).

- (١) الأولاد إلى المَلْعَبِ. (٢) الطالبات إلى المدرسة.
 (٣) المدرس إلى الفصل. (٤) أنا إلى المطار.
 (٥) أختي إلى المَطْبَخِ. (٦) أين أنت؟

٤) صَحِّحِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ. 4) Corrigeer de volgende zinnen.

- (١) أَذْهَبْتُ إِلَى الْمَسْتَشْفَى يَا مُحَمَّد؟
 (٢) آمَنَةُ وَفَاطِمَةُ وَزَيْنَبُ رَجَعُوا مِنَ الْجَامِعَةِ.
 (٣) زَمَلَائِي ذَهَبَ إِلَى مَكَّةَ.
 (٤) أَنَا رَجَعْتُ مِنَ الرِّيَاضِ أَمْسَ.
 (٥) مَرِيْمُ وَبَنَاتُهَا ذَهَبَتْ إِلَى جُدَّةَ.
 (٦) أُمِّي قَالَ: أَنَا مَرِيضٌ.

٥) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «مَا».

5) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «ما».

- (١) أَذْهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسَ؟
 (٢) أَرْجِعْ أَبُوكَ مِنْ بَغْدَادَ؟
 (٣) أَذْهَبْتُ أُخْتُكَ إِلَى الْمَسْتَشْفَى؟

6) Denk na over het volgende.

٦) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

(Leer het gebruik van «لِأَنَّ».)

«لِأَنَّ» = لِ + أَنَّ. وَ «أَنَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

لِأَنَّ + هُوَ = لِأَنَّهُ.

لِأَنَّ + هِيَ = لِأَنَّهَا.

لِأَنَّ + أَنْتَ = لِأَنَّكَ.

رَجَعَ حامد من المدرسة لِأَنَّهُ مريضٌ.

رَجَعَتْ آمنة من المدرسة لِأَنَّهَا مريضةٌ.

رَجَعْتُ من المدرسة لِأَنَّي مريضةٌ.

٧) اِقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِـ «نَعَمْ» أَوْ «بَلَى».

7) Lees het voorbeeld. Beantwoord vervolgens de volgende vragen met «نَعَمْ» of «بَلَى».

أَذْهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسٍ؟ نَعَمْ. ذَهَبْتُ.

أَمَا ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسٍ؟ بَلَى. ذَهَبْتُ.

..... (١) أَرْجِعْ أَبُوكَ مِنَ السُّوقِ؟

..... (٢) أَمَا رَجِعْ أَبُوكَ مِنَ السُّوقِ؟

..... (٣) أَذْهَبْتُ لِيَلَى إِلَى الْجَامِعَةِ؟

..... (٤) أَمَا ذَهَبَ أَخُوكَ إِلَى الرِّيَاضِ؟

(٥) الدرس الخامس

المدرس: مَنْ فَتَحَ بَابَ الْفَصْلِ؟

حامد: أَنَا فَتَحْتُهُ.

المدرس: وَمَنْ فَتَحَ النَّوَافِدَ؟

علي: أَنَا فَتَحْتُهَا.

المدرس: مَنْ كَسَرَ هَذَا الْمَكْتَبَ؟ أَنْتَ كَسَرْتَهُ يَا هَاشِمُ؟

هاشم: لَا، إِنِّي مَا كَسَرْتُهُ.

المدرس: أَرْجِعْ زَكْرِيَّا وَحَمْزَةَ وَعِثْمَانَ مِنْ مَكَّةَ؟

حامد: لَا، مَا رَجَعُوا.

عباس: يَا أَسْتَاذَ، خَرَجَ الطَّلَابُ الْجُدُدُ وَذَهَبُوا إِلَى الْمُدِيرِ.

المدرس: أَفَهِمْتَ الدَّرْسَ يَا طَلْحَةَ؟

طلحة: نَعَمْ، فَهَمْتُهُ جَيِّدًا.

المدرس: أَكْتَبْتَ الْأَجْوِبَةَ يَا فَيْصَلَ؟

فيصل: لَا، مَا كَتَبْتُهَا

المدرس: لِمَاذَا؟

فيصل: لِأَنَّيَ مَا فَهَمْتُ الْأَسْئَلَةَ.

المدرس: أَحْفِظْتَ سُورَةَ الْفَجْرِ يَا إِبْرَاهِيمَ؟

إبراهيم: نَعَمْ. حَفِظْتُهَا، وَحَفِظْتُ سُورَةَ التِّينِ أَيْضًا.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أين ذهب الطلاب الجدد؟

(٢) أفهم طَلْحَةَ الدرس؟

(٣) أيّ سورة حفظ إبراهيم؟

(٤) من فتح النوافذ؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) فتح عليّ الفصل.

(٢) ما رجع زكريا وحمزة وعثمان من مكة.

(٣) ما كتب فيصّل الأجوبة لأنه ما فهم الأسئلة.

(٤) ما كتب فيصّل الأجوبة لأنّ قلمه مكسور.

3) Denk na over de volgende voorbeelden.

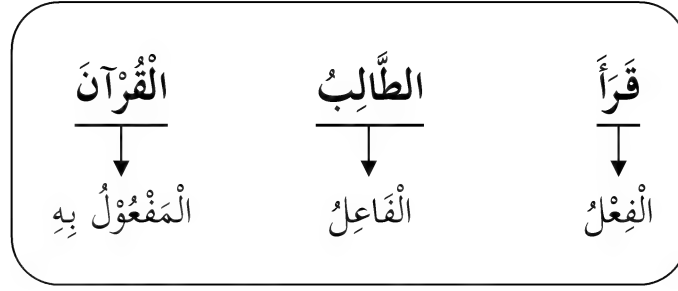
(٣) تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ.

الْقَهْوَةُ: شَرِبَ الضَّيْفُ الْقَهْوَةَ.

الْقُرْآنُ: قَرَأَ الطَّالِبُ الْقُرْآنَ.

البَابُ: فَتَحَتْ آمِنَةُ البَابَ.

الدَّرْسُ: كَتَبَ المُدْرِسُ الدَّرْسَ.



(٤) عَيَّنِ الْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ. ضَعْ خَطًّا وَاحِدًا تَحْتَ الْفَاعِلِ وَخَطَّيْنِ تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ. وَاشْكُلْ آخِرَ كُلِّ مِنْهُمَا.

4) Stel de Faa'iel (*onderwerp*) en Maf'uel Bihi (*lijdend voorwerp*) vast. Plaats één streep onder de Faa'iel en twee strepen onder de Maf'uel Bihi. Voorzie de laatste letter van elk van de twee van de [juiste] klinkers.

- (١) كَسَرَ الطِّفْلَ الْقَلَمَ.
- (٢) غَسَلْتُ آمِنَةَ الْمَنْدِيلِ.
- (٣) أَكَلْتُ أُسَامَةَ الْعَنْبِ وَأَكَلَتْ زَوْجَتُهُ الْمَوْزَ.
- (٤) شَرِبْتُ الْبَقْرَةَ الْمَاءَ.
- (٥) حَفِظْتُ حَمِزَةَ الْقُرْآنِ.
- (٦) ضَرَبْتُ فَاطِمَةَ بِنْتَهَا.
- (٧) قَتَلَ الرَّجُلَ الْحَيَّةَ بِالْحَجَرِ.
- (٨) سَمِعَ بِلَالَ الْأَذَانَ وَذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ.
- (٩) كَتَبَ الْمَدْرَسَ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.
- (١٠) فَتَحَ الْبَقَّالُ الدَّكَانَ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

٥) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ وَاضْبِطْهَا بِالشُّكْلِ.

5) Maak de volgende zinnen compleet met een passend woord en voorzie de zinnen van de juiste klinkers.

(١) من فتح

(٢) غسلت أختي

(٣) الرجل الحيّة بالعصا.

(٤) يوسف القهوة.

(٥) كتب المدرس

(٦) سعاد الخبز.

(٧) قرأت

(٨) أ

(٩) التاجر الدكان.

(١٠) الطلاب من الفصل.

٦) اجعل كلاً من الكلمات الآتية مفعولاً به واضبط آخرها.

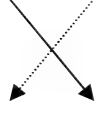
6) Maak zinnen waarin elk van de volgende woorden een Maf'oeil Bihi (*lijdend voorwerp*) is en schrijf de juiste klinker op de laatste letter.

.....	القهوة	القرآن
.....	الباب	الثقاف
.....	القميص	الدرس

7) Denk na over de volgende twee voorbeelden.

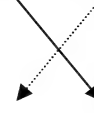
(٧) تَأْمَلِ الْمِثَالَيْنِ الْآتِيَيْنِ.

(٢) الطَّالِبَاتُ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.



ذَهَبَتِ الطَّالِبَاتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

(١) الطُّلَّابُ ذَهَبُوا إِلَى الْمَلْعَبِ.



ذَهَبَ الطُّلَّابُ إِلَى الْمَلْعَبِ.

(٨) قَدِّمِ الْفِعْلَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ كَمَا هُوَ مُوضَّحٌ فِي الْمِثَالِ.

8) Breng het werkwoord in elk van de volgende zinnen naar voren, zoals het verduidelijkt is in het voorbeeld.

شَرِبَ الْأَوْلَادُ الْقَهْوَةَ.

(١) الْأَوْلَادُ شَرَبُوا الْقَهْوَةَ.

(٢) النَّاسُ سَمِعُوا الْأَذَانَ.

(٣) الطَّلَابُ كَتَبُوا الْأَجُوبَةَ.

(٤) الطَّالِبَاتُ دَخَلْنَ الْفَصْلَ.

(٥) الْمُدْرَسُونَ خَرَجُوا مِنَ الْفُصُولِ.

(٦) زَمَلَائِي رَجَعُوا مِنْ مَكَّةَ.

(٧) أَخَوَاتِي غَسَلْنَ الْقُمْصَانَ.

(٨) التَّجَارُ فَتَحُوا الدَّكَاكِينَ.

(٩) الطَّبِيبَاتُ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَسْتَشْفَى.

(١٠) الطَّلَابُ فَهَمُّوا الدَّرْسَ.

9) Denk na over de volgende voorbeelden.

(٩) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ.

(Merk op dat het tweede werkwoord de meervoudsuitgang heeft, terwijl het eerste dit niet heeft.)

(١) خرج الطلاب وذهبوا.

(٢) قرأ الطلاب وكتبوا.

(٣) أكل الناس وشربوا.

كَوْنُ جُمَلًا مِثْلَ هَذِهِ مُسْتَعْمَلًا الْفِعْلَيْنِ الْوَارِدَيْنِ فِي كُلِّ تَمْرِينٍ وَمُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ
الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

Maak een zin door gebruik te maken van de twee werkwoorden die voorkomen, net zoals in de oefening [hierboven]. En maak gebruik van de woorden die tussen haakjes staan.

(١) دخل / جلس (الطلاب / الفصل)

(٢) ضرب / قتل (الأولاد / الحية)

(٣) قرأ / فهم (الطلاب / الدرس)

(٤) سمع / ذهب (الناس / الأذان / المسجد)

(١٠) كَوْنُ جُمَلًا مُسْتَعْمَلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

10) Maak een zin door gebruik te maken van de volgende woorden.

أكل - غسل - قرأ - كتب - ضرب - قتل - دخل - خرج - حفظ -

شرب - فهم - سمع.

11) Denk na over het volgende.

(١١) تَأْمَلَنَّ مَا يَلِي.

مَنْ فَتَحَ الْبَابَ؟ أَنَا فَتَحْتُهُ. (فَتَحْتُ + هُ).

مَنْ فَتَحَ النَّوَافِذَ؟ أَنَا فَتَحْتُهَا. (فَتَحْتُ + هَا).

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

التِّينُ	الْمَوْزُ	الْعِنَبُ
سُؤَالٌ (ج: أَسْئَلَةٌ)	جَوَابٌ (ج: أَجْوِبَةٌ)	الْفَجْرُ
حَيَّاتٌ (ج: حَيَّاتٌ)	الْعَصَا	الْبَقَالُ
شَرِبَ	فَهِمَ	سَمِعَ

(٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ

الأُمُّ: متى رَجَعْتَ من المدرسة يا بُنَيَّ؟

سَعِيدٌ: رجعتُ قَبْلَ نِصْفِ سَاعَةٍ.

الأم: أين أَخْتُكَ مريمُ؟ أما رَجَعْتَ؟

سعيد: لا أَذْرِي. أنا ما رَأَيْتُهَا.

الأم: ماذا قرأتَ اليوم؟

سعيد: قرأتَ اليومَ دَرْسًا جديدًا في الفِقه.

الأم: أفهَمْتَهُ؟

سعيد: نعم. فهمته جيِّدًا.

الأم: أما قرأتَ القرآنَ اليوم؟

سعيد: بلى. قرأتَ سُورَةَ الرَّحْمَنِ وحَفِظْتُهَا. فَفَرِحَ بِي المدرس كثيرًا

وقال: إِنَّكَ أَحْسَنُ طَالِبٍ فِي الفِصْلِ.

الأم: مَا شَاءَ اللهُ! زَادَكَ اللهُ عِلْمًا يَا بَنِيَّ.

سعيد: أَغَسَلْتَ قُمْصَانِي يَا أُمِّي؟

الأم: نعم. غَسَلْتُهَا وَكَوَيْتُهَا ... خُذْ هَذَا القَمِيصَ.

سعيد: هَاتِي ذَاكَ يَا أُمِّي. ذَاكَ أَجْمَلُ مِنْ هَذَا.

(تَدْخُلُ مَرِيْمُ)

- مَرِيْمُ: السلام عليكم. كيف حالك يا أمي؟ وكيف حالك يا أخي؟
- الأم: وعليكم السلام. أهلاً يا بنتي. متى خَرَجْتَ من المدرسة؟
- مريم: خرجتُ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.
- الأم: أين زميلاتك آمنه و فاطمة وسُعاد؟
- مريم: أنا ما رَأَيْتُهُنَّ بَعْدَ الصَّلَاةِ.
- الأم: يا بنتي، أخوك حفظ سورة الرحمن. أيّ سورة حفظت أنت؟
- مريم: أنا حفظت سورة الحديد، وهي أطول من سورة الرحمن. وكذلك حفظت سِتَّ عَشْرَةَ آيَةً من سورة النَّبَاِ.
- الأم: ما شاء الله! إنك طالبة مجتهدة. أنا مسرورة بك ... أَذْهَبْتُ إلى المَكْتَبَةِ اليوم؟
- مريم: نعم. ذهبت.
- الأم: ماذا قرأت هناك؟
- مريم: قرأت مَجَلَّةً من باكستان أسمها «الإسلام».
- الأم: أباللغة العربية هي؟
- مريم: لا، هي باللغة الإنكليزيَّة.
- الأم: أَذْهَبْتُ إلى المُدِيرَةِ؟
- مريم: لا، هي ما جَاءَتْ اليوم.

- الأم: لِمَهْ؟
 مريم: أَظُنُّ أَنَّهَا ذَهَبَتْ إِلَى مَكَّةَ.
 الأم: أَشْرَبْتُ الشَّايَ؟
 مريم: لا، ما شربت.
 الأم: (لِلْخَادِمَةِ) هَاتِي الشَّايَ يَا لَيْلَى.
 مريم: وَهَاتِي قِطْعَةً خُبْزٍ أَيْضًا يَا لَيْلَى. أَنَا جَوْعَى.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) أَيُّ سُورَةٍ حَفِظَ سَعِيدٌ؟
 (٢) كَمْ آيَةٍ مِنْ سُورَةِ النَّبَاِ حَفِظَتْ مَرِيْمٌ؟
 (٣) مَا اسْمُ الْمَجَلَّةِ الَّتِي قَرَأَتْهَا مَرِيْمٌ فِي الْمَكْتَبَةِ؟ بِأَيِّ لُغَةٍ هِيَ؟
 (٤) مِنْ لَيْلَى؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيْحَةِ،
 وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ غَيْرِ الصَّحِيْحَةِ.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

- (١) مَا فَرِحَ الْمُدْرَسُ بِسَعِيدٍ.
 (٢) مَرِيْمٌ جَوْعَى.
 (٣) خَرَجَتْ مَرِيْمٌ مِنَ الْمُدْرَسَةِ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.

(٤) سورة الرحمن أطول من سورة الحديد.

(٥) آمنه وفاطمة وسعاد زميلات مريم.

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ (هَذِهِ الْأَسْئَلَةُ لَيْسَتْ مَبْنِيَّةً عَلَى الدَّرْسِ السَّادِسِ).

3) Geef antwoord op de volgende vragen (deze vragen zijn niet gebaseerd op les 6).

(١) أذهبت إلى المدرسة اليوم؟

(٢) متى رجعت من المدرسة؟

(٣) أيّ سورة قرأت بعد صلاة الفجر؟

(٤) أي سورة حفظت هذا الأسبوع؟

(٥) أ بالماء البارد غسلت وجهك أم بالماء الحار؟

(٦) من غسل قميصك ومنديلك؟

(٤) أَنْثِ الْفَاعِلَ فِي كُلِّ مَنِ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطِ الضَّمِيرَ بِالشَّكْلِ.

4) Maak de Faa'iel (*onderwerp*) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk en voorzie de Damier (*voornaamwoord*) van de juiste klinker.

(١) أَشْرَبَتِ الشَّايَ يَا حَامِدًا؟ أَشْرَبَتِ الشَّايَ يَا سَعَادًا؟

(٢) أَكْتَبَتِ الدَّرْسَ يَا عَلِيًّا؟؟

(٣) أَغْسَلَتَ وَجْهَكَ يَا أَخِي؟؟

(٤) أَيَّ سُورَةٍ حَفِظْتَ يَا بُنَيَّ؟؟

(٥) أَفْهَمْتَ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ يَا هَاشِمًا؟؟

(٦) أَيْنَ ذَهَبْتَ بَعْدَ الدَّرْسِ يَا أَخِي؟؟

٥) اضْبِطِ الضَّمِيرَ بِالشَّكْلِ فِي كُلِّ مِنَ الأَفْعَالِ الوَارِدَةِ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ.

5) Voorzie de Damier (*voornaamwoord*) in elk van de aankomende werkwoorden in de volgende zinnen van de juiste klinker.

(١) أنا ذهبت إلى المطار.

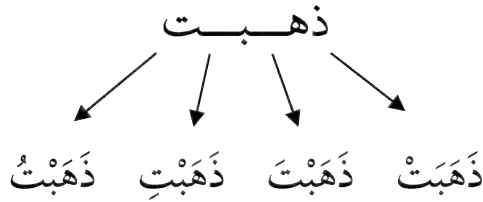
(٢) أذهبت إلى الملعب يا يوسف؟

(٣) أختي ذهبت إلى المستشفى.

(٤) أذهبت إلى المكتبة يا فاطمة؟

6) Denk na over het volgende.

٦) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.



7) Denk na over de volgende twee voorbeelden.

٧) تَأَمَّلِ المِثَالَيْنِ الآتِيَيْنِ.

(Leer het gebruik van «نَعَمْ» en «بَلَى».)

(١) أفهمتَ الدرسَ يا عليُّ؟ نعم، فهمتُهُ.

لا، ما فهمتُهُ

(٢) أما فهمتَ الدرسَ يا عليُّ؟ بلَى، فهمتُهُ.

نعم، ما فهمتُهُ.

٨) هَاتِ أَسْئَلَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ.

8) Geef passende vragen voor de volgende antwoorden.

- (١)؟ نعم، شربتُ.
- (٢)؟ نعم، كتبتُ.
- (٣)؟ بلى، رأيتهُ.
- (٤)؟ نعم، ما قرأتُ هذا الكتاب في بلدي.
- (٥)؟ بلى، سمعتُ الأذان.
- (٦)؟ لا، ما سمعتُ الأذان.
- (٧)؟ لا، ما ضربتُ هذا الولدَ.

٩) اِقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا الضَّمَائِرَ (هُ / هُمْ / هَا / هُنَّ).

9) Lees de voorbeelden. Geef vervolgens antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van de Damaa-ier («هُ» / «هُمْ» / «هَا» / «هُنَّ»).

- (١) رأيتُ حامداً؟ نعم. رأيتهُ.
- (٢) رأيتُ حامداً وهشاماً وعليّاً؟ نعم. رأيتهُم.
- (٣) رأيتُ زينبَ؟ نعم. رأيتهَا.
- (٤) رأيتُ زينبَ وآمنةَ وسُعادَ؟ نعم. رأيتهُنَّ.

..... (١) رأيتُ الطلابَ الجددَ؟

..... (٢) رأيتُ المديرَ وأختها وبناتها؟

..... (٣) رأيتُ المدرسَ؟

(٤) أين رأيت أختك مريم؟

.....

(٥) أرايت سيارة المدير؟

.....

(٦) أين رأيت الأطباء يا علي؟

.....

(٧) متى رأيت المدير يا يونس؟

.....

(٨) أرايت آمنة وخديجة وبريرة؟

.....

١٠. اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ارْبِطْ بَيْنَ كُلِّ مِنَ الْجُمْلَتَيْنِ مُسْتَعْمِلًا «أَنَّ» وَاعْلَمْ أَنَّ «أَنَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

10) Lees de voorbeelden. Verbind vervolgens de zinnen door gebruik te maken van «أَنَّ».

Weet dat «أَنَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

(١) هُوَ مَرِيضٌ. أَظُنُّ أَنَّهُ مَرِيضٌ.

(٢) الْمَدْرَسُ مَا جَاءَ. أَظُنُّ أَنَّ الْمَدْرَسَ مَا جَاءَ.

(١) أنت طبيب. أَظُنُّ

(٢) هو من اليابان. أَظُنُّ

(٣) هي مريضة. أَظُنُّ

(٤) هم طلاب. أَظُنُّ

(٥) أنت جوعى. أَظُنُّ

(٦) المكتبة مفتوحة. أَظُنُّ

(٧) القهوة باردة. أَظُنُّ

(٨) محمد ذهب إلى مكة. أَظُنُّ

- أظنّ (٩) فاطمة في المكتبة.
- أظنّ (١٠) أنتم مدرسون.

11) Lees het volgende. (١١) إقرأ ما يلي.

(Leer de getallen 11 t/m 20 met een vrouwelijke Ma'doed.)

- | | | | |
|----|------------------------------|----|-------------------------------|
| ١٦ | سِتّ عَشْرَةَ طَالِبَةً. | ١١ | إِحْدَى عَشْرَةَ طَالِبَةً. |
| ١٧ | سَبْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً. | ١٢ | إِثْنَتَا عَشْرَةَ طَالِبَةً. |
| ١٨ | ثَمَانِي عَشْرَةَ طَالِبَةً. | ١٣ | ثَلَاثَ عَشْرَةَ طَالِبَةً. |
| ١٩ | تِسْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً. | ١٤ | أَرْبَعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً. |
| ٢٠ | عِشْرُونَ طَالِبَةً. | ١٥ | خَمْسَ عَشْرَةَ طَالِبَةً. |

(١٢) إقرأ ما يلي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَرْقَامِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

12) Lees de volgende [zinnen]. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

- (١) كم سنك؟ سني ١٩ سنة.
- (٢) قرأنا ١٤ صفحةً من هذا الكتاب.
- (٣) في هذه الحافلة ١٨ راكبًا و ١٥ راكبة.
- (٤) هذا فندق صغير: فيه ١٢ غرفة فقط.
- (٥) عثمان له ١١ ابنًا و ١٢ بنتًا.
- (٦) أنا حفظت ١٣ سورةً.
- (٧) في هذا المستشفى ١٩ طبيبًا و ١٧ طبيبة.

(٨) قرأنا اليوم ١٨ كلمةً جديدةً.

.....

(٩) هذا القلم بـ ١٤ رُوبِيَّةً.

.....

(١٠) في هذه العِمارة ١٦ شَقَّةً.

.....

(١١) في هذا الفصل ٢٠ طالبةً.

.....

(١٣) اُكْتُبِ الأَعْدَادَ مِنْ ١١ إِلَى ٢٠ وَاجْعَلْ كُلًّا مِنَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ تَمْيِيزًا لَهَا.

13) Schrijf de getallen 11 tot en met 20 op. Maak vervolgens van de volgende woorden de Tamyiez voor deze getallen.

كتاب - طالبة - دَقِيْقَةٌ - يَوْمٌ - سِيارَةٌ - رَجُلٌ - سَنَةٌ - قَرْيَةٌ - طَالِبٌ.

(١٤) اِقْرَأِ المِثَالَ، ثُمَّ امْلَأِ الفَرَاغَ فِيمَا يَلِي عَلى غِرَارِهِ.

14) Lees het voorbeeld. Vul vervolgens de lege plek in zoals in het voorbeeld.

الطلاب جِيَاعٌ.

حامدٌ جَوْعَانٌ.

الطالبات جِيَاعٌ.

مريمٌ جَوْعَى.

.....

(١) خالدٌ عَطْشَانٌ.

.....

.....

(٢) إبراهيمٌ شَبَّعَانٌ.

.....

.....

(٣) المدرسُ غَضْبَانٌ.

.....

.....

(٤) يوسف كَسَلَانُ. كُسَالِي.

..... كَسَلِي. كُسَالِي.

15) Denk na over het volgende.

(١٥) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

لِمَ = لِمَاذَا

أخرجت من الفصل؟

لِمَ خرجت من الفصل؟

نعم.

لِمَ؟

أضربت هذا الولد؟

لِمَ ضربت هذا الولد؟

نعم.

لِمَ؟

(١٦) اُكْتُبِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ مَجْرُورَةً وَمَنْصُوبَةً.

16) Schrijf de Madjroer en Mansoeb vormen van de volgende naamwoorden op.

(Merk op dat een woord dat eindigt op een «ة» geen Alief krijgt in de Mansoeb vorm.)

الْمَنْصُوبُ	الْمَجْرُورُ	الْمَرْفُوعُ	الْمَنْصُوبُ	الْمَجْرُورُ	الْمَرْفُوعُ
سَيَّارَةٌ	سَيَّارَةٌ	سَيَّارَةٌ	كِتَابًا	كِتَابٍ	كِتَابٌ
.....	سَاعَةٌ	حَامِدٌ
.....	مَكْوَاةٌ	خَالِدٌ
.....	سَبُورَةٌ	بَيْتٌ
.....	مَدْرَسَةٌ	رَجُلٌ

17) Denk na over het volgende.

(١٧) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

هَاتِ يَا أَحْمَدُ.
هَاتِي يَا سَعَادُ.
هَاتُوا يَا إِخْوَانُ.
هَاتِينَ يَا أَخَوَاتُ.

(١٨) اُكْتُبِ الْآيَاتِ الْخَمْسَ الْأُولَى مِنْ: سُورَةِ الرَّحْمَنِ، وَسُورَةِ الْحَدِيدِ، وَسُورَةِ النَّبَاِ.

18) Schrijf de eerste vijf Verzen op van Soerah ar-Rahmaan, Soerah al-Hadied en Soerah an-Naba'.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

مَجَلَّةٌ (ج: مَجَلَّاتٌ) رَاكِبٌ (ج: رُكَّابٌ) شَقَقْتُ (ج: شَقَقٌ)
عِمَارَةٌ (ج: عِمَائِرٌ) سِنَّ (ج: أَسْنَانٌ) كَلِمَةٌ (ج: كَلِمَاتٌ)
سُورَةٌ (ج: سُورٌ) جَاءَ كَوَى

(٧) الدرس السابع

- الأب: أين ذهبتم بعدَ الدرسِ يا أبنائي؟
الأبناء: ذهبنا إلى الملعب.
الأب: أكرّة القدمَ لعبتم أم كُرّة السّلة؟
الأبناء: لعبنا اليومَ كرة القدم. لعبنا كرة السّلة في الأسبوع الماضي.
الأب: أما ذهبتم إلى المكتبة اليوم؟
الأبناء: بلى، ذهبنا.
الأب: ماذا قرأتم هناك؟
الأبناء: قرأنا الصّحف.
الأب: أسمعتم الأخبارَ من الإذاعة اليوم؟
الأبناء: نعم، سمعناها.
الأب: من أيّ إذاعة سمعتم؟
الأبناء: سمعنا من ثلاث إذاعات: من إذاعة الرّياض وإذاعة القاهرة وإذاعة لندن.
الأب: سمعت أنّ بلاً مريض وأنّه في المستشفى. أصحّح هذا؟
الأبناء: نعم، هذا صحيح. شفاه الله.
الأب: آمين. متى دخل المستشفى؟
الأبناء: دخل قبل ثلاثة أيام.

الأب: أين الكتاب ذو الغلاف الأحمر الذي كان في غرفتي؟
أرأيتُموه؟

الأبناء: أنا أخذته البارحة وقرأت نصفه.

الأب: وأين المجلة التي كانت تحت ذاك الكتاب؟

الأبناء: أهذه هي؟

الأب: لا، المجلة ذات الغلاف الأصفر.

مرؤان: هي عندي. أخذتها اليوم.

(يَرِنُ الْجَرَسُ فَيَقُومُ مَرْوَانُ وَيَفْتَحُ الْبَابَ وَتَدْخُلُ أَخَوَاتُهُ)

البنات: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الجميع: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

الأب: أين ذهبتن يا بناتي؟

البنات: ذهبنا لزيارة المديرية.

الأب: أمشيئن أم ذهبتن بالسيارة؟

البنات: مشينا لأن بيتها قريب من مدرستنا. هو بين المسجد والمدرسة.

الأب: أوجدتنها في البيت؟

البنات: نعم. وجدناها. جلسنا عندها ثلث ساعة وخرجنا من بيتها في

الساعة الخامسة.

الأم: أرايتن الممكنسة يا بنات؟ بحثت عنها كثيرا وما وجدتتها.

سعاد: أنا وضعتها تحت السلم هذا الصباح.

مروان: يا أمي، أفي التَّلَاجَة ماءٌ باردٌ؟ نحن عطاشٌ.
الأم: أبشِرْ. فيها ماء بارد، وعَصِيرُ البُرْتُقَالِ.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) أين ذهب الأبناء بعد الدرس؟
(٢) ماذا قرأوا في المكتبة؟
(٣) من أي إذاعة سمعوا الأخبار؟
(٤) من الذي أخذ الكتاب؟
(٥) من الذي أخذ المَجَلَّةَ؟
(٦) أين ذهبت البنات؟
(٧) كم دقيقة جلسن عند المديرية؟
(٨) أين بيت المديرية؟
(٩) أين وضعت سعاد المكنسة؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمَلِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمَلِ الَّتِي لَيْسَتْ صَّحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

- (١) لعب الأبناء كرة القَدَمِ في الأسبوع الماضي.
(٢) دخل المدير المستشفى قبل ثلاثة أيام.
(٣) سمع الأبناء الأخبار من إذاعة القاهرة وإذاعة الرياض وإذاعة لندن.
(٤) الكتاب غِلاْفُهُ أصفر.
(٥) بيت المديرية بين المسجد والمدرسة.
(٦) الأم وجدت المكنسة.

٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ (هَذِهِ الْأَسْئَلَةُ لَيْسَتْ مَبْنِيَّةً عَلَى الدَّرْسِ السَّابِعِ).

3) Geef antwoord op de volgende vragen (deze vragen zijn niet gebaseerd op les 7).

(١) متى خرجتم من الفصل؟

(٢) أين ذهبتم بعد الدرس؟

(٣) من أي إذاعة سمعتم الأخبار؟

(٤) أكره القدم لعبتم أم كرة السلة؟

٤) أَنْتِ الْفَاعِلِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

4) Maak de Faa'iel (onderwerp) in alle komende zinnen vrouwelijk.

أَشْرَبْتُنَّ الْقَهْوَةَ يَا أَخَوَاتُ؟

(١) أَشْرَبْتُمُ الْقَهْوَةَ يَا إِخْوَانُ؟

?.....

(٢) أَقْرَأْتُمْ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ يَا رِجَالُ؟

?.....

(٣) أَفْهَمْتُمْ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ يَا أَبْنَاءِي؟

?.....

(٤) مَتَى خَرَجْتُمْ مِنَ الْمَدْرَسَةِ يَا أَوْلَادِي؟

?.....

(٥) أَسْمَعْتُمُ الْأَذَانَ يَا إِخْوَانُ؟

?.....

(٦) أَرَأَيْتُمُ الْمَدْرَسَ الْجَدِيدَ يَا إِخْوَانُ؟

٥) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَلِي صَيِّغَتَانِ لِلْفِعْلِ. اخْتَرِ الصَّيْغَةَ الصَّحِيحَةَ وَأَكْمِلْ بِهَا الْجُمْلَةَ.

5) Voor elke zin staan twee vormen van het werkwoord. Kies de juiste vorm uit en maak hiermee de zin compleet.

- (١) أ القرآن اليوم يا أبنائي؟ (قرأتم / قرأتين)
 (٢) متى من مكة يا إخواني؟ (رجعتم / رجعتين)
 (٣) أ وُجُوهَكُمْ بالصابون؟ (غسلتم / غسلتني)
 (٤) من أي إذاعة الأخبار يا بناتي؟ (سمعتم / سمعتني)
 (٥) من أي باب المسجد يا إخواني؟ (دخلتم / دخلتني)
 (٦) لِمَ النوافذ يا بناتي؟ (فتحتم / فتحتن)

٦) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ أَدْخِلْ «كَانَ» عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

6) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «كَانَ» aan de volgende zinnen toe.

- (١) المدرسُ في الفصل. كَانَ المدرسُ في الفصلِ قَبْلَ خَمْسِ دَقَائِقَ.
 (٢) الطلابُ في المَلْعَبِ. كَانَ الطلابُ في المَلْعَبِ قَبْلَ نِصْفِ سَاعَةٍ.
 (٣) أمي في المَطْبَخِ. كَانَتْ أمي في المَطْبَخِ قَبْلَ قَلِيلٍ.
 (١) المدير في غرفته. قَبْلَ سَاعَةٍ.
 (٢) الوزير في لندن. قَبْلَ أُسْبُوعٍ.
 (٣) أخي في مكة. قَبْلَ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ.
 (٤) الأطباء في المستشفى. قَبْلَ ثُلُثِ سَاعَةٍ.
 (٥) الطالبات في المكتبة. قَبْلَ قَلِيلٍ.

(٧) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ الْمِيمِ وَالْحُرُوفِ السَّاكِنَةِ الْأُخْرَى.

7) Denk na over de voorbeelden. Lees vervolgens de volgende zinnen met de juiste uitgang op de *Miem* «م» en de andere klinkerloze letters.

- (١) أقرأتُم هذا الكتاب؟ ← أقرأتُم القرآن؟
 (٢) أرايتُم حامدا؟ ← أرايتُم المدرسَ؟
 (٣) ألكُم هذا البيت؟ ← ألكُم البيت؟
 (٤) خرجتُ آمنة. ← خرجتُ البنت.
 (٥) من هذا الولد؟ ← من الولد؟

(ُ + ال = ِ + ال | ُ + ال = ُ + ال ... = ُ + ال)

- (١) أكلتُم الموز. (٢) جلستُم في الفصل.
 (٣) دخلتُم المسجد. (٤) فهتمتُم الدرس.
 (٥) فهتمتُم درسَ الفقه. (٦) سمعتُم الأذان.
 (٧) ماذا أكلتُم؟ (٨) ألكم هذه السيارة؟
 (٩) ألكم الكتب؟ (١٠) من هذا الرجل؟
 (١١) من الفتى؟ (١٢) كتبتُ الطالبة الدرس.
 (١٣) أين المديرية؟ خرجتُ الآن.

8) Denk na over het volgende.

(٨) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

ضَرَبَ + هُ = ضَرَبَهُ.

ضَرَبْتَ + هُ = ضَرَبْتَهُ.

ضَرَبْتَ + هُ = ضَرَبْتَهُ.

ضَرَبْتِ + هُ = ضَرَبْتِهِ.

ضَرَبْتُ + هُ = ضَرَبْتُهُ.

ضَرَبْتُمْ + هُ = ضَرَبْتُمْ + و + هُ = ضَرَبْتُمُوهُ.

(١) أين الطالب الجديد؟ رأيتموه؟ (٢) أين الحية؟ أقتلتموها؟

(٣) هذا درس سهل. أفهمتموه؟ (٤) أين المدرسون؟ رأيتموهم؟

اقْرَأ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ الضَّمَائِرِ الْمَذْكُورَةِ أَمَامَهَا.

Lees de volgende zinnen met de genoemde Damaa-ier (voornaamwoorden) die ervoor staan.

..... (١) رأيتم + هم = (٢) فهمتم + ها =

..... (٣) غسلت + هُ = (٤) وجدْتُ + هُ =

..... (٥) قتلتم + ها = (٦) سمعتم + هُ =

٩) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ اكْمِلْ كَلِمًا مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «ذُو».

9) Lees de voorbeelden. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door gebruik te maken van «ذُو».

(١) أين الكتاب ذُو الغلافِ الأحمرِ؟

(٢) لِمَنْ ذاك البيتُ ذُو البابِ الأخضرِ؟

(٣) من ذلك الفتى ذُو النظارةِ؟

(٤) ذلك الرجل ذُو اللحيةِ الطويلةِ طيب مشهور من باكستان.

(١) من ذلك الولد القميصِ الأحمرِ؟

(٢) ذلك الفتى الشعرِ الطويلِ طالب من إيران.

(٣) لمن هذا الدفتر الغلافِ الجميلِ؟

(٤) ذلك الرجل النظارةِ مديرنا.

(٥) من ذلك الرجل اللحيةِ القصيرةِ؟ هو مؤذن مسجدنا.

١٠) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «ذَاتُ». 10) Lees de volgende voorbeelden van «ذَاتُ».

(١) أين المجلّةُ ذاتُ الصُّورِ المُلوّنةِ؟

(٢) هذه الدَّرَاجَةُ ذاتُ العَجَلِ الثَلاثِ لِابنِي الصَّغِيرِ.

(٣) تلك العِمَارَةُ ذاتُ النوافذِ الكَبِيرَةِ مَصْرَفٌ.

(٤) تلك المَسَاجِدُ ذاتُ المَنَائِرِ العَالِيَةِ جَمِيلَةٌ جَدًّا.

(١١) اِقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمَلًا مِثْلَهَا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

11) Lees de voorbeelden. Maak vervolgens soortgelijke zinnen door gebruik te maken van de woorden die tussen haakjes staan.

(١) أَكْرَةَ الْقَدَمِ لَعِبْتُمْ أَمْ كُرَةَ السَّلَةِ؟

(٢) أَمَحَمَّدًا رَأَيْتَ أَمْ حَامِدًا؟

(٣) أَكْتَابَ الْفِقْهِ أَخَذْتَ أَمْ كِتَابَ السِّيَرَةِ؟

(١) (ضَرَبْتَ / عَبَّاسَ / مَحْمُودَ).

(٢) (شَرِبْتَ / عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ / عَصِيرَ الْعِنَبِ).

(٣) (رَأَيْتُمْ / سَيَارَةَ الْمَدِيرِ / سَيَارَةَ الْمَدْرَسِ).

(٤) (قَرَأْتُنَّ / هَذِهِ الْمَجَلَّةَ / تِلْكَ).

(٥) (أَخَذْتَ / مِفْتَاحَ الْبَيْتِ / مِفْتَاحَ السَّيَارَةِ).

12) Leer de volgende woorden.

(Maak kennis met de breuken.)

(١٢) تَعَلَّمِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

$\frac{1}{4}$ رُبْعٌ

$\frac{1}{3}$ ثُلُثٌ

$\frac{1}{2}$ نِصْفٌ

$\frac{1}{7}$ سَبْعٌ

$\frac{1}{6}$ سُدُسٌ

$\frac{1}{5}$ خُمْسٌ

$\frac{1}{10}$ عَشْرٌ

$\frac{1}{9}$ تِسْعٌ

$\frac{1}{8}$ ثَمَنٌ

١٣) كَوِّنْ جُمَلًا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

13) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

دَخَلَ - بَحَثَ عَنْ - الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي - الْبَارِحَةَ - زِيَارَةً - ذُو - نِصْفِ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

مَنْارَةٌ (ج: مَنْائِرُ)	سَلَامٌ (ج: سَلَامٌ)	مَكْنَسَةٌ (ج: مَكَانِسُ)
لِحْيَةٌ (ج: لِحَى، لُحَى)	عَجَلَةٌ (ج: عَجَلٌ)	نَظَارَةٌ (ج: نَظَارَاتُ)
عَالٍ (مُؤَنَّثٌ: عَالِيَةٌ)	إِذَاعَةٌ (ج: إِذَاعَاتُ)	صُورَةٌ (ج: صُورٌ)
مُلَوَّنٌ	الْبَارِحَةَ	صَابُونٌ
صَبَاحٌ	بُرْتُقَالٌ	عَصِيرٌ
نِصْفٌ	كُرَّةُ السَّلَّةِ	كُرَّةُ الْقَدَمِ
وَضَعَ	أَخَذَ	مَشَى
	بَحَثَ عَنْ	وَجَدَ

(٨) الدرس الثامن

الجمع	المفرد		
حَامِدٌ وَهَاشِمٌ وَعَلِيٌّ ذَهَبُوا	حَامِدٌ ذَهَبَ	المذكر	الغائب
أَمِنَةٌ وَزَيْنَبٌ وَمَرْيَمٌ ذَهَبْنَ	أَمِنَةٌ ذَهَبَتْ	المؤنث	
أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ	أَنْتَ ذَهَبْتَ	المذكر	المخاطب
أَنْتُنَّ ذَهَبْتُنَّ	أَنْتِ ذَهَبْتِ	المؤنث	
نَحْنُ ذَهَبْنَا	أَنَا ذَهَبْتُ	المذكر	المتكلم
		المؤنث	

Oefeningen

تَمَارِينُ

(١) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْفِعْلِ «ذَهَبَ» فِي الْفَرَاغِ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

1) Maak de volgende zinnen compleet door de juiste vervoeging van het werkwoord «ذَهَبَ» op de lege plek in te vullen.

(١) أين الطلاب الجدد؟ إلى المدير.

(٢) نحن إلى الملعب.

(٣) أين بعد الدرس يا إخواني؟

(٤) أ إلى السوق اليوم يا أبي؟

(٥) أنا ما إلى المكتبة اليوم.

(٦) أمي إلى المستشفى.

(٧) أ لزيارة خالتك يا بناتي؟

(٨) أخي إلى المطار.

(٩) أخواتي إلى الكلية.

(١٠) أ إلى المدرسة يا عائشة؟

(٢) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مَاضٍ مُنَاسِبٍ فِي كُلِّ مِنَ الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ.

2) Maak de volgende zinnen compleet door een gepast werkwoord in de Maadiy (verleden tijd) op de lege plekken in te vullen.

(١) أ الأذان يا محمد؟

(٢) نحن كرة السلة اليوم.

- (٣) أ قمصاني ومناديلي يا أمي؟
- (٤) المدرس الدرس على السبورة.
- (٥) أنا باب الفصل، وحامد وهشام وبلال النوافذ.
- (٦) أ الدرس الجديد جيداً يا بنات؟
- (٧) زميلاتي من الفصل بعد الدرس.
- (٨) أ القرآن بعد صلاة الفجر يا أبنائي؟
- (٩) أخي سورة الرحمن.
- (١٠) أنا عن قلبي ولكني ما وجدته.
- (١١) من هذه الحية؟
- (١٢) أ القهوة يا مريم؟
- (١٣) زملائي الموز وأنا العنب.
- (١٤) فاطمة بنتها بالعصا.

3) Denk na over het volgende.

(٣) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

- ذَهَبَ (ذَهَبَ = فِعْلٌ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ = فَاعِلٌ).
- ذَهَبُوا (ذَهَبَ = فِعْلٌ + وَ = فَاعِلٌ).
- ذَهَبَتْ (ذَهَبَ = فِعْلٌ + تَ = عِلْمَةٌ التَّأْنِيثِ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ = فَاعِلٌ).
- ذَهَبْنَ (ذَهَبَ = فِعْلٌ + نَ = فَاعِلٌ).
- ذَهَبَتِ (ذَهَبَ = فِعْلٌ + تَ = فَاعِلٌ).

دَهَبْتُمْ	(دَهَبَ = فِعْلٌ + تٌ = فَاعِلٌ + مٌ = عَلامَةُ الْجَمْعِ).
دَهَبْتِ	(دَهَبَ = فِعْلٌ + تِ = فَاعِلٌ).
دَهَبْتُنَّ	(دَهَبَ = فِعْلٌ + تٌ = فَاعِلٌ + نٌ = عَلامَةُ الْجَمْعِ).
دَهَبْتُ	(دَهَبَ = فِعْلٌ + تٌ = فَاعِلٌ).
دَهَبْنَا	(دَهَبَ = فِعْلٌ + نَا = فَاعِلٌ).

4) Stel de Faa'iel (*onderwerp*) in het volgende vast. (٤) عَيْنِ الْفَاعِلِ فِيمَا يَلِي.

خَرَجْتُ - جَلَسْنَا - سَمِعْتِ - شَرِبْتُنَّ - دَخَلُوا - حَفِظْنَا - أَكَلْتُمْ - فَتَحَ -
فَهَمْتُنَّ - كَتَبْتَ - غَسَلْتُ - لَعِبُوا - دَخَلَ - ضَرَبْتُ.

(٥) مِنَ الضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ:

5) Tot de ad-Damaa-ier al-Moettasielah (*geconnecteerde voornaamwoorden*) behoren:

التَّاءُ كَمَا فِي: ذَهَبْتُ. ذَهَبْتِ. ذَهَبْتُمْ. ذَهَبْتُنَّ.
الْوَاوُ كَمَا فِي: ذَهَبُوا.
التُّونُ كَمَا فِي: ذَهَبْنَا.
نَا كَمَا فِي: ذَهَبْنَا.

6) Denk na over het volgende.

٦) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

- (١) أين حامدٌ؟ حَرَجَ = فِعْلٌ. الْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ.
- (٢) أين آمنهٌ؟ حَرَجَتْ = فِعْلٌ + تٌ = عَلامَةُ التَّائِيثِ. الْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ.

(٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ

دَخَلَ المدرسُ الفصلَ وَوَجَدَ فِيهِ خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِبًا فَقَطُّ، فَقَالَ لَهُمْ: أَيْنَ الطُّلَابُ الجَدُّ الخَمْسَةُ الذِّين جَاءُوا أَمْسٍ؟ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: حَضَرُوا اليَوْمَ وَخَرَجُوا قَبْلَ قَلِيلٍ. أَظُنُّ أَنَّهُمْ ذَهَبُوا إِلَى المَدِيرِ.

رَجَعَ الطُّلَابُ الخَمْسَةَ بَعْدَ قَلِيلٍ، فَقَالَ لَهُمُ المدرسُ: أَلَيْسَ المَدِيرُ ذَهَبَ بِكُمْ يَا أَبْنَائِي؟ قَالُوا: نَعَمْ. ذَهَبْنَا إِلَيْهِ لِأَنَّنا مَا وَجَدْنَا أَسْمَاءَنَا فِي القَائِمَةِ.

جَلَسَ المدرسُ وَقَالَ: أَقْرَأْتُمْ دَرَسَ الأمْسِ يَا أَبْنَائِي؟ قَالَ الطُّلَابُ: نَعَمْ. قَرَأْنَا وَكَتَبْنَا وَحَفِظْنَا. قَالَ المدرسُ: أَفَهَمْتُمُوهُ؟ قَالُوا: نَعَمْ. فَهَمَّنَاهُ جَيِّدًا. مَا أَسْهَلَ هَذَا الدَّرْسَ!

قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ: أَنَا مَا فَهَمْتُ فِيهِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ. قَالَ المدرسُ: مَا هِيَ؟ قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ: قَرَأْنَا فِي الدَّرْسِ هَذِهِ الجُمْلَةَ: «عَادَ جَدِّي مِنَ الخُرْطُومِ». فَمَا مَعْنَى هَذِهِ الكَلِمَاتِ الثَّلَاثِ؟ قَالَ المدرسُ: «عَادَ» مَعْنَاهَا «رَجَعَ» وَ«الجَدُّ» مَعْنَاهَا «أَبُو الأبِّ أَوْ أَبُو الأمِّ». وَ«الخُرْطُومُ» «عَاصِمَةُ السُّودَانِ». أَفَهَمْتُ؟ قَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ: الْآنَ فَهَمْتُ.

ثُمَّ فَتَحَ المدرسُ كِتَابَهُ وَقَرَأَ دَرَسًا جَدِيدًا: «خَلَقَ اللَّهُ الشَّمْسَ وَالقَمَرَ وَالنُّجُومَ وَالأَرْضَ وَالبِحَارَ، وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ. وَخَلَقَ الإِنْسَانَ مِنْ طِينٍ...». ثُمَّ قَامَ وَكَتَبَ هَذَا الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

رفع محمدٌ يده وقال: ما معنى «الطَّيْنِ» يا أستاذ؟ قال المدرس: الطينُ
معناه «التُّرابُ الْمُخْتَلِطُ بِالماءِ». ورفع فيصلٌ يده، فقال له المدرس: أعندك
سؤالٌ يا فيصل؟ قال فيصلٌ: نعم. عندي سؤالٌ. أَلْبَحَارُ جَمْعُ البَحْرِ؟ قال
المدرس: نعم. هو كذلك. قام الحَسَنُ وقال: ما جَمْعُ «السَّمَاءِ» يا أستاذ؟ قال
المدرس: جَمْعُهَا «سَمَوَاتٌ».

ثم سأل المدرس الطلابَ عِدَّةَ أسئلةٍ.

المدرس: مَنْ خَلَقَكَ يا إبراهيم؟

إبراهيم: خَلَقَنِي اللهُ.

المدرس: من خلقكم يا أبناءى؟

الجميع: خَلَقَنَا اللهُ.

المدرس: من خَلَقَنِي يا عباس؟

عباس: خَلَقَكَ اللهُ.

المدرس: من خلق الشمسَ يا عبدَ اللهِ؟

عباس: خلقها اللهُ.

المدرس: ومن خلق القمرَ يا عبدَ الرحمن؟

عبد الرحمن: خلقه اللهُ.

المدرس: ومن خلق النُّجُومَ يا أحمد؟

أحمد: خلقها اللهُ.

يعقوب: يا أستاذ، عندي سؤالٌ لَيْسَتْ له عَلاَقَةٌ بالدرس.

- المدرس: ما هو؟
- يعقوب: قرأت في كتاب أن النجوم أبعد من الشمس. أليس هذا؟
- المدرس: نعم. هذا صحيح ... مِمَّ خلق الله الإنسان يا عثمان؟
- عثمان: خلق الله الإنسان من طين.
- المدرس: أَحَسَّنْتَ يا عثمان! ... وَمِمَّ خلق الله الجانَّ يا أبا بكرٍ؟
- أبو بكرٍ: خلق الله الجانَّ من نار.
- المدرس: كيف عرفت ذلك يا أبا بكرٍ؟
- أبو بكرٍ: عرفت ذلك من القرآن الكريم. فجاء في سورة الأعرافِ أَنَّ إِبْلِيسَ قالَ لِلَّهِ: ﴿أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ﴾.
- المدرس: أَحَسَّنْتَ يا أبا بكرٍ ... كم سماءَ خلق الله يا عبد الله؟
- عبد الله: خلق الله سَبْعَ سَمَوَاتٍ.
- المدرس: وفي كم يومٍ خلق الله السَّمَوَاتِ والأَرْضَ يا عبد الرحمن؟
- عبد الرحمن: خلق الله السَّمَوَاتِ والأَرْضَ في سِتَّةِ أَيَّامٍ.
- المدرس: هذا صحيح. قال الله تعالى في كثير من الآياتِ إِنَّهُ خلقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ. فقال في سورة الطَّلَاقِ: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ﴾ وكذلك قال في كثير من الآياتِ إِنَّهُ خلقَ السَّمَوَاتِ والأَرْضَ في سِتَّةِ أَيَّامٍ. فقال في سورة الحديدِ: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ والأَرْضَ في سِتَّةِ أَيَّامٍ﴾.

في هذه اللَّحْظَةِ رَنَّ الجَرَسُ وخرج المدرس من الفصل.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) كم طالبا وجد المدرس في الفصل؟
- (٢) لِمَ ذهب الطلاب الجدد إلى المدير؟
- (٣) من حَلَقْنَا؟
- (٤) من خلق القمر؟
- (٥) من خلق الشمس؟
- (٦) من خلق النجوم؟
- (٧) مِمَّ خلق الله الإنسان؟
- (٨) مِمَّ خلق الله الجان؟
- (٩) كم سماءً خلق الله؟
- (١٠) في كم يوم خلق الله السموات والأرض؟

(٢) ﴿أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقَنِي مِنْ نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ﴾

2) {Ik ben beter dan hij. U heeft mij uit vuur geschapen, en U heeft hem uit klei geschapen.}

(Beantwoord de volgende vragen.)

- (١) من قال هذا؟
- (٢) وَلِمَنْ؟
- (٣) من أيِّ سورة هذه الآية؟

٣) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلِ الصَّحِيحَةِ،
وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

3) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) الطلاب الجدد خمسة عشر.

(٢) عبد الرحمن ما فهم معنى ثلاث كلمات.

(٣) سأل فيصل المدرس: ما جمع السماء؟

(٤) كتب المدرس الدرس على السبورة.

4) Wat is de betekenis van de volgende woorden? (٤) مَا مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ؟

(١) الطَّيْنُ:

(٢) عَادَ:

(٣) الْجَدُّ:

(٥) اِقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْمِلْ مَا يَلِي عَالِي غِرَارِهِ.

5) Lees het voorbeeld. Maak vervolgens het volgende compleet zoals in het voorbeeld.

عَاصِمَةُ الشُّوْدَانِ الحُرْطُومُ.

(١) العراق

(٢) الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ

(٣) الْيَمَنِ

(٤) مِصْرَ

(٦) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْمِلًا «فِعْلَ التَّعَجُّبِ».

6) Lees de voorbeelden. Schrijf vervolgens de volgende zinnen op door gebruik te maken van de Fi'l at-Ta'adjjoeb (*het werkwoord van verbazing*).

- | | |
|--|------------------------------------|
| (١) هذا الرَّجُلُ طَوِيلٌ. | مَا أَطْوَلَ هَذَا الرَّجُلَ! |
| (٢) هذا الْبَيْتُ كَبِيرٌ. | مَا أَكْبَرَ هَذَا الْبَيْتَ! |
| (٣) هذه السَّيَّارَةُ جَمِيلَةٌ. | مَا أَجْمَلَ هَذِهِ السَّيَّارَةَ! |
| (١) هذا الْمَاءُ بَارِدٌ. | !..... (أَبْرَدَ) |
| (٢) النُّجُومُ جَمِيلَةٌ. | !..... (أَجْمَلَ) |
| (٣) هذا الْقَلَمُ رَخِيفٌ. | !..... (أَرْخَصَ) |
| (٤) اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ. | !..... (أَسْهَلَ) |
| (٥) النُّجُومُ كَثِيرَةٌ. | !..... (أَكْثَرَ) |
| (٦) اللَّبَنُ حَسَنٌ. | !..... (أَحْسَنَ) |
| (٧) هذه السَّيَّارَةُ سَرِيعَةٌ. | !..... (أَسْرَعَ) |
| (٨) الْقَمَرُ جَمِيلٌ. | !..... (أَجْمَلَ) |
| (٩) هذا الْقَمِيصُ وَسِخٌ. | !..... (أَوْسَخَ) |
| (١٠) هذا الْفِصْلُ نَظِيفٌ. | !..... (أَنْظَفَ) |

(٧) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِهَا.

7) Denk na over de voorbeelden. Lees vervolgens de volgende woorden en schrijf ze op met de juiste uitgang.

(١) محمدٌ: يا محمدُ. حامدٌ: يا حامدُ. أستاذٌ: يا أستاذُ.

(٢) أختُ حامدٍ: يا أختَ حامدٍ. عبدُ الله: يا عبدَ الله.

يا عليّ - يا عباس - يا رجل - يا بنت - يا شيخ - يا مريم - يا عبد الله -
يا بنت خالد - يا سائق السيارة - يا أمّ سعد - يا عبد الرحمن - يا ربّ الكعبة -
يا إمام المسجد - يا ابن عباس - (أَبُو بَكْرٍ: يا أبا بَكْرٍ).

(٨) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ عَيِّنْ فِيمَا يَلِي جَمَعَ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ وَاضْبُطْ آخِرَهُ.

8) Denk na over de voorbeelden. Stel vervolgens het ongebroken vrouwelijk meervoud vast en schrijf het op met de juiste uitgang.

(أ) رَأَيْتُ سَيَّارَةً. رَأَيْتُ سِيَّارَاتٍ.

(ب) سَأَلْتُ الْمُدِيرَةَ الطَّالِبَةَ. سَأَلْتُ الْمُدِيرَةَ الطَّالِبَاتِ.

(ج) قَرَأْتُ الْمَجَلَّةَ. قَرَأْتُ الْمَجَلَّاتِ.

(١) خلق الله الشمس والقمر والنجوم والبحار والأرض والسموات.

(٢) سأل الأب الأبناء والبنات. (٣) كتبت هذه الكلمات.

(٤) رأيت الأطباء والطبيبات. (٥) غسل الولد السيارة.

(٦) غسل الولد السيارات. (٧) أخذت الريالات يا بُنَيَّ؟

(٨) سأل بلال زملاءه. (٩) سألت زينب زميلاتها.

(١٠) قرأت الكتب والصحف والمجالات.

(١١) رأيت إخوة حامد وأخواته.

(١٢) قرأنا هذه الصفحات.

(٩) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ ادْخِلْ هَمْزَةَ اسْتِفْهَامٍ عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

9) Denk na over het voorbeeld. Voeg vervolgens een Hamzah Istifhaam (vragende Hamzah) aan de volgende zinnen toe.

الْبَحَارُ جَمْعُ الْبَحْرِ. أَلْبَحَارُ جَمْعُ الْبَحْرِ ← أَلْبَحَارُ جَمْعُ الْبَحْرِ؟

(أ + ال = آل)

(١) الآن خرجت. ؟.....

(٢) اليوم رجعت أبوك من دمشق. ؟.....

(٣) المدرس مريض. ؟.....

(٤) المدير قال هكذا. ؟.....

(٥) الطالب الجديد كسر هذا الكرسي. ؟.....

(٦) هذا الطالب ضربك. ؟.....

١٠) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ عَلَى غِرَارِهِ.

10) Denk na over het voorbeeld. Geef vervolgens antwoord op de volgende vragen zoals in het voorbeeld.

مَنْ خَلَقَكَ؟ خَلَقَنِي اللَّهُ.

..... (١) من ضربك؟

..... (٢) من سألك هذا السؤال؟

..... (٣) أَرَأَيْكَ الْمَدْرَسُ فِي الْمَسْجِدِ؟

(رَأَى / أَنْتَ رَأَيْتَ)

11) Denk na over het volgende woord.

١١) تَأْمَلِ الْكَلِمَةَ الْآتِيَةَ.

مَعْنَى - مَعْنَاهُ - مَعْنَاهَا.

12) Denk na over de volgende woorden.

١٢) تَأْمَلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

(Leer de weglating van de Alief.)

(١) مَنْ + مَا = مِمَّ؟ مِمَّ خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ؟ خَلَقَهُ مِنْ طِينٍ.

(٢) بٍ + مَا = بِمِ؟ بِمِ قَتَلْتَ الْحَيَّةَ؟ قَتَلْتُهَا بِالْحَجَرِ.

(٣) لٍ + مَا = لِمِ؟ لِمِ خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ؟ خَرَجْتُ لِأَنَّي مَرِيضٌ.

(٤) عَن + مَا = عَمَّ؟ عَمَّ بَحِثْتَ فِي الْمَدْرَسَةِ؟ بَحِثْتُ عَنْ سَاعَتِي.

عَمَّ سَأَلْتَ الْمَدْرَسَ؟ سَأَلْتُهُ عَنِ الْإِمْتِحَانِ.

(١٣) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَحْوِيلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ إِلَى جُمُوعٍ.

13) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de volgende zinnen op na het veranderen van de onderstreepte woorden in het meervoud.

مَنْ الْفَتَى الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ؟ مَنْ الْفَتِيَةُ الَّتِي خَرَجُوا مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ؟

(١) مَنْ الرَّجُلُ الَّذِي دَخَلَ بَيْتَكُمْ الْآنَ؟

(٢) أَيْنَ الطَّالِبِ الَّذِي جَاءَ أَمْسَ؟

(٣) ضَرَبْتُ الْوَلَدَ الَّذِي ضَرَبَنِي.

(١٤) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَحْوِيلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ إِلَى جُمُوعٍ.

14) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de volgende zinnen op na het veranderen van de onderstreepte woorden in het meervoud.

الطالبة التي دخلت الفصل الآن من الهند.

الطالبات اللاتي دخلن الفصل الآن من الهند.

الفتاة التي عند المديرية أختُ مريم.

الطبيبة التي في مستشفى الولادة من إنكلترا.

المرأة التي دخلت بيتنا عمتي.

الأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ

«الَّذِي»	المُفْرَدُ: مَنْ الْفَتَى الَّذِي دَخَلَ الْفَصْلَ الْآنَ؟	} المَذْكُورُ
«الَّذِينَ»	الجَمْعُ: مَنْ الْفَتِيَّةُ الَّذِينَ دَخَلُوا الْفَصْلَ الْآنَ؟	
«الَّتِي»	المُفْرَدُ: مَنْ الْفَتَاةُ الَّتِي دَخَلَتْ الْفَصْلَ الْآنَ؟	} الْمُؤَنَّثُ
«الَّتَيْنِ»	الجَمْعُ: مَنْ الْفَتَيَاتُ اللَّاتِي دَخَلْنَ الْفَصْلَ الْآنَ؟	

(١٥) كَوْنٌ جُمَلًا مُسْتَعْمَلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

15) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

رَفَعَ - خَلَقَ - عَادَ - الْجَدُّ - مِمَّ - بِمَ - لِمَ - عَمَّ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

نَارٌ	طِينٌ	مَعْنَى	قَائِمَةٌ (ج: قَوَائِمٌ)
حَضَرَ	عِدَّةٌ	لَحْظَةٌ	عَلَاقَةٌ (ج: عَلَاقَاتٌ)
أَحْسَنْتَ	رَفَعَ	خَلَقَ	جَرَسٌ (ج: أَجْرَاسٌ)
			رَنَّ

(١٠) الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

ذهب زكريّا لِزِيارَةِ حامدٍ بعدَ صلاةِ الفجرِ، ولكنّه ما وَجَدَه في البيت فقال

لإبنه مُوسى: أين أبوك؟

مُوسى: ذهب إلى السوق.

زكريّا: أيذهبُ إلى السوق كُلَّ يَوْمٍ؟

موسى: نعم، يذهب دائماً إلى السوق بعد صلاة الفجر.

زكريّا: متى يَرْجِعُ من السوق؟

موسى: يَرْجِعُ في السَّاعةِ السابعةِ، وأحياناً في الساعة الثامنة.

زكريّا: ماذا يَفْعَلُ في البيت؟

موسى: يَقرَأُ الصُّحُفَ وَيَسْمَعُ الأخبارَ من الإذاعة.

زكريّا: متى يَذْهَبُ إلى المَصْنَعِ؟

موسى: يذهب في الساعة التاسعة والنصف.

زكريّا: ومتى يَرْجِعُ من هُناكَ؟

موسى: يرجع في الساعة الواحدة والنصف أو الثانية.

زكريّا: أيذهب إلى المصنع مرّةً أُخرى بعد الظهر؟

موسى: لا، لا يذهب بعد الظهر. يجلسُ هنا في مَكْتَبِهِ بعد صلاة العَصْرِ.

زكريّا: كم عاملاً يَعمَلُ في مصنعكم؟

موسى: مصنعنا ليس بكبير. يعمل فيه مائةٌ وخمسةٌ وعشرون عاملاً

ومُهَنْدِسَانٍ.

زكريا: الساعَةُ الْآنَ التَّاسِعَةُ إِلَّا رُبْعًا، وَمَا رَجَعَ أَبُوكَ.
موسى: لَعَلَّهُ يَرْجِعُ الْيَوْمَ مُتَأَخِّرًا.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) لزيارة مَنْ ذهب زكريا؟

(٢) متى ذهب؟

(٣) أين يذهب حامد بعد صلاة الفجر؟

(٤) متى يرجع من السوق؟

(٥) ماذا يفعل في البيت؟

(٦) متى يذهب إلى المصنع؟

(٧) كم عاملاً يعمل في مصنعه؟

(٨) كم مهندساً يعمل في مصنعه؟

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) حامدُ أبْنُ موسى.

(٢) يذهب حامد إلى السوق أحياناً.

(٣) يذهب حامد إلى المصنع في الساعة الثامنة والنصف.

(٤) يذهب حامد إلى المصنع بعد صلاة الظهر أيضاً.

(٥) يجلس في البيت بعد صلاة العصر.

(٦) مصنعُ حامدٍ كبير.

3) Denk na over de volgende voorbeelden.

(٣) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ.

المُضَارِعُالْمَاضِي

يَذْهَبُ عَلَيَّ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ.

(١) ذَهَبَ عَلَيَّ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسٍ.

يَقْرَأُ إِسْمَاعِيلُ الْقُرْآنَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ

(٢) قَرَأَ إِسْمَاعِيلُ الْقُرْآنَ.

كُلَّ يَوْمٍ.

يَغْسِلُ الرَّجُلُ رِجْلَيْ سَيَّارَتِهِ كُلَّ أُسْبُوعٍ.

(٣) غَسَلَ الرَّجُلُ رِجْلَيْ سَيَّارَتِهِ.

(٤) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ وَاكْتُبِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةَ.

4) Denk na over de voorbeelden en schrijf de Moedaari' van de volgende werkwoorden op.

(٤)	(٣)	(٢)	(١)
يَسْمَعُ	يَذْهَبُ	يَجْلِسُ	يَكْتُبُ
سَمِعَ	ذَهَبَ	جَلَسَ	كَتَبَ
فَهُمْ	رَكَعَ	غَسَلَ	دَخَلَ
لَعِبَ	رَفَعَ	رَجَعَ	خَرَجَ
حَفِظَ	فَعَلَ	نَزَلَ	سَجَدَ
شَرِبَ	سَأَلَ	كَسَرَ	أَكَلَ
رَكِبَ	فَتَحَ	ضَرَبَ	قَتَلَ

(٥) أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ فِي الْفَرَاغِ.

5) Maak de volgende zinnen compleet door een passende Fi'l Moedaari' op de lege plek te plaatsen.

- (١) أبي إلى السوق كلَّ صباح.
- (٢) متى أبوك من المصنع؟
- (٣) أحمدُ القهوةَ و يوسفُ الشاي.
- (٤) أخي الصحف و الأخبار من الإذاعة كلَّ صباح.
- (٥) المدرس على السَّبَّورة.
- (٦) هشامٌ وَجْهَهُ بالصَّابون.
- (٧) المديرُ من المدرسة في الساعة الثانية.

6) Lees het volgende.

(٦) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

- | | | | |
|----|-----------------------------------|----|----------------------------------|
| ٢٦ | سِتَّةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا. | ٢١ | وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا. |
| ٢٧ | سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا. | ٢٢ | أَثْنَانِ وَعِشْرُونَ طَالِبًا. |
| ٢٨ | ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا. | ٢٣ | ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا. |
| ٢٩ | تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا. | ٢٤ | أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا. |
| ٣٠ | ثَلَاثُونَ طَالِبًا. | ٢٥ | خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا. |

(٧) اِقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَرْقَامِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

7) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zin met de voorkomende getallen in letters op.

..... (١) في الشَّهْرِ ٢٩ أَوْ ٣٠ يَوْمًا.

..... (٢) في هذه الحافلة ٢٥ راكبا.

..... (٣) جاءَ اليومَ ٢٢ طالبا جديدا.

..... (٤) في هذا الكتاب ٢١ درسا.

..... (٥) هذا المَلْعَب طُوْلُهُ ٢٨ مِثْرًا وَعَرْضُهُ ٢٤ مِثْرًا.

..... (٦) كم كَيْلُومِثْرًا الْمَسَافَةُ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالْمَطَارِ؟ الْمَسَافَةُ بَيْنَهُمَا ٢٣ كَيْلُومِثْرًا.

..... (٧) هذا الدفتر طُوْلُهُ ٢٧ سِنْتِيْمِثْرًا.

8) Denk na over het volgende. (٨) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

مُبَكَّرًا x مُتَأَخَّرًا

(١) ذهبت إلى المدرسة اليوم مُبَكَّرًا. ورجعت إلى البيت مُتَأَخَّرًا.

(٢) ذهبت لَيْلَى إلى الجامعة مُتَأَخَّرَةً.

(٣) ذهبت الطيبية اليوم إلى المستشفى مُبَكَّرَةً.

٩) كَوِّنْ جُمَلًا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

9) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

دَائِمًا أَحْيَانًا مُتَأَخِّرًا مَرَّةً أُخْرَى

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

مَرَّةً أُخْرَى	أَحْيَانًا	دَائِمًا
عَامِلٌ (ج: عُمَّالٌ)	طُولٌ	مَكْتَبٌ
كَيْلُومِترٌ (ج: كَيْلُومِترَاتٌ)	مَسَافَةٌ	عَرَضٌ
سَنْتِيْمِترٌ (ج: سَنْتِيْمِترَاتٌ)	فَعَلٌ	عَمَلٌ
مِترٌ (ج: أَمْتَارٌ)	رَكْعٌ	رَكِبٌ
		سَجَدٌ

(١١) الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ

(في الحافلة)

- الأوَّلُ: السلام عليكم.
- الثَّانِي: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.
- الأول: ما أسمك يا أخي؟
- الثاني: إسمي عبدُ الله، وما أسمك؟
- الأول: إسمي فيصل. أطلب أنت يا عبد الله؟
- عبدُ الله: نعم.
- فَيَصِلُ: أين تدرُسُ يا أخي؟
- عبدُ الله: أدرُسُ بجامعة الرياض.
- فيصل: في أيِّ كُليَّةٍ تدرُسُ؟
- عبدُ الله: أدرُسُ في كُليَّةِ الهندسة.
- فيصل: في أيِّ سَنَةٍ تدرُسُ؟
- عبدُ الله: أدرُسُ في السَّنَةِ الثانية.
- فيصل: أتعرِفُ المُهندِسَ سَلْمَانَ؟
- عبدُ الله: طَبَعًا. هو أستاذي. هو أَحْسَنُ مدرِّسٍ في الكليَّة.
- فيصل: من هؤلاء الفتية الذين معك؟ كأنَّهم إخوتك.
- عبدُ الله: نعم. هؤلاء إخوتي. لي أربعةٌ إخوةٍ وثلاثُ أخوات.

فيصل: أين يَدْرُسُ هؤلاء؟

عبدُ الله: أمّا إخوتي فكلّهم يَدْرُسُونَ بالجامعة. عَيْسَى - وهو أكبر مِنِّي - يَدْرُسُ في كَلِيَّةِ الطِّبِّ. وإبراهيم يَدْرُسُ في كَلِيَّةِ التِّجَارَةِ. وإِسْحَاقُ يَدْرُسُ في كَلِيَّةِ الآدَابِ. وإِسْمَاعِيلُ يدرس في كَلِيَّةِ العُلُومِ. وهؤلاء الثلاثةُ أصغر مني. وأمّا الأخوات فيَدْرُسْنَ في المدرسة المُتَوَسِّطَةِ. زينب تَدْرُسُ في السنة الأولى وسَلْمَى تَدْرُسُ في السنة الثانية وليلى تَدْرُسُ في السنة الثالثة.

فيصل: في أيّ مدرسةٍ تَدْرُسُ أَخَوَاتُكَ؟

عبدُ الله: يَدْرُسْنَ في مدرسة خالد بن الوليدِ للبنات بمكة.

فيصل: أين تَسْكُنُونَ أنتم؟

عبدُ الله: إخوتي يَسْكُنُونَ في مهاجع الجامعة. أما أنا فأَسْكُنُ مَعَ قَرِيبٍ لي.

فيصل: أمتزوّج أنت يا عبد الله؟

عبدُ الله: لا. لَسْتُ بمتزوّج.

فيصل: ما عُنْوَانُكَ؟

عبدُ الله: هذه بطاقتي فيها عُنْوَانِي.

فيصل: أَشْكُرُكَ يا أخي. أنا مَسْرُورٌ بِإِقَائِكَ ... أنا سَأَنْزِلُ في المَحَطَّةِ

القَادِمَةِ.

عبدُ الله: في أَمَانِ اللهُ، وَإِلَى اللِّقَاءِ.

السائق (لِفيصلِ): هذا الباب للدُّخُولِ يا سيّدي. النُّزُولُ من هناك.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) بأيّ جامعة يدرس عبد الله؟
 (٢) في أي كلية يدرس هو؟
 (٣) في أي كلية يدرس عيسى؟
 (٤) في أي كلية يدرس إبراهيم؟
 (٥) في أي كلية يدرس إسحق؟
 (٦) في أي كلية يدرس إسماعيل؟
 (٧) أين تدرس أخوات عبد الله؟
 (٨) أين يسكن عبد الله؟
 (٩) وأين يسكن إخوته؟

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

- (١) لا يعرف عبد الله المهندس سلمان.
 (٢) عبد الله متزوج.
 (٣) يدرس عبد الله في السنة الأولى.
 (٤) نزل عبد الله من الحافلة قبل نُزُولِ فيصل.

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ (هَذِهِ الْأَسْئَلَةُ لَيْسَتْ مَبْنِيَّةً عَلَى الدَّرْسِ الْحَادِي عَشَرَ).

3) Geef antwoord op de volgende vragen (deze vragen zijn niet gebaseerd op les 11).

- (١) أين تدرس أنت؟
 (٢) أين تسكن؟
 (٣) أتعرف اللغة الفرنسية؟
 (٤) من أي إذاعة تسمع الأخبار؟
 (٥) أتعرف بيت المدرس؟

٤) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي الْمُضَارِعَ مِنَ الْفِعْلِ «ذَهَبَ» بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ.

4) Denk na over de voorbeelden. Plaats vervolgens in het volgende de Moedaari' van het werkwoord «ذَهَبَ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

(١) عبدُ اللهِ يَدْرُسُ بجامعة الرياض وإخوته أيضا يَدْرُسُونَ بجامعة الرياض، وأخواته يَدْرُسْنَ في المدرسة المتوسطة. زينب تَدْرُسُ في السنة الأولى.

(١) أباي إلى السوق كل صباح.

(٢) الطلاب الآن إلى الملعب.

(٣) أختي إلى المدرسة.

(٤) آمنة وفاطمة وعائشة الآن إلى المكتبة.

(٥) أين أنت يا أحمد؟

(٦) أنا الآن إلى المسجد.

٥) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ.

5) Maak de volgende zinnen compleet door een passende Fi'l Moedaari' te plaatsen.

(١) الطلاب كرة القدم كُلَّ مَسَاءٍ.

(٢) المدرّس الدرس على السبّورة.

(٣) أخواتي الثياب بالصابون.

(٤) أنا القرآن كل صباح.

- (٥) أ الأخبار من الإذاعة كل يوم يا عبد الله؟
- (٦) الطالبات إلى المدرسة بحافلة المدرسة.
- (٧) أ الأذان في غرفتك يا علي؟
- (٨) الطلاب المدرس أسئلة كثيرة.
- (٩) النساء التُّقَّاح.
- (١٠) المديرية الآن من مكتبها.
- (١١) أنا في كلية الهندسة.
- (١٢) أختي الآن دُرُوسَهَا في الدفتر.

(٦) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِّنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ.

6) Verander de Moebtada' in elk van de volgende zinnen in het meervoud.

- (١) الطالب يدخل الفصل.
- (٢) الرجل يأكل الأُرُزَّ.
- (٣) العامل يَعْمَلُ في المصنع ثَمَانِي سَاعَاتٍ.
- (٤) التاجر يفتح الدكان في الساعة الثامنة.
- (٥) الطبيب يذهب الآن إلى المستشفى.
- (٦) أختي تَبْحَثُ عن المِكنَسَةِ.
- (٧) المَدْرَسَةُ تدخل الفصل في الساعة الثامنة.
- (٨) الطالبة تكتب الدرس.

- (٩) زميلة أختي تعرف اللغة الفرنسية.
- (١٠) بنت عمي تدرس في المدرسة الثانوية.

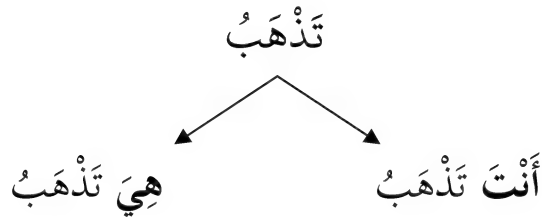
(٧) أَنْتِ الْفَاعِلِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

7) Maak de Faa'iel (*onderwerp*) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk.

- (١) أين يدرس أخوك يا عليّ؟ أين تدرس أختك يا عليّ؟
- (٢) يشرب أبي القهوة.
- (٣) يلعب الطفل مع أخته.
- (٤) يذهب الطالب إلى المدرسة.
- (٥) أين يجلس المدرس؟
- ؟.....

8) Denk na over het volgende.

(٨) تَأْمَلُ مَا يَلِي.



٩) حَوِّلِ الْفِعْلَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى مُضَارِعٍ.

9) Verander de Fi'l (*werkwoord*) in elk van de volgende zinnen in de Moedaari'.

(١) أنا ذَهَبْتُ إِلَى السُّوقِ. أنا أَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ.

..... (٢) غَسَلَ الْوَلَدُ وَجْهَهُ بِالصَّابُونِ.

..... (٣) الطُّلَابُ خَرَجُوا مِنَ الْفَصْلِ.

..... (٤) بَأَيِّ جَامِعَةٍ دَرَسْتَ يَا فَيْصَلُ؟

..... (٥) الطَّالِبَاتُ دَخَلْنَ الْفَصْلَ.

..... (٦) لَعِبْتُ آمَنَةً مَعَ أُخْتِهَا.

..... (٧) كَتَبَ الْمُدْرَسُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

..... (٨) سَأَلَ الطُّلَابُ الْمُدْرَسَ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً.

..... (٩) نَزَلَ الرُّكَّابُ مِنَ الْحَافِلَةِ.

..... (١٠) غَسَلْتُ أُمِّي الثِّيَابَ.

١٠) تَأَمَّلِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ حَوِّلِ الْأَفْعَالَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى أَفْعَالٍ مَنْفِيَّةٍ.

10) Denk na over de voorbeelden. Verander vervolgens de werkwoorden in de volgende zinnen in ontkennende werkwoorden.

(أ) كَتَبَ أَحْمَدُ الدَّرْسَ. مَا كَتَبَ أَحْمَدُ الدَّرْسَ.

(ب) يَكْتُبُ أَحْمَدُ الدَّرْسَ. لَا يَكْتُبُ أَحْمَدُ الدَّرْسَ.

- (١) أنا أشرب الشاي.
.....
- (٢) لعبنا كرة القدم اليوم.
.....
- (٣) أبي يذهب إلى السوق كل يوم.
.....
- (٤) أختي تدرس بالجامعة.
.....
- (٥) أحفظت سورة النبأ يا مريم؟
.....؟

(١١) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «حَرْفَ الْإِسْتِقْبَالِ».

11) Denk na over de voorbeelden. Beantwoord vervolgens de volgende vragen door gebruik te maken van de Harf al-Istiqaal (het partikel van de toekomstige tijd).

- (أ) سَيَرْجِعُ الْمَدِيرُ غَدًا.
(ب) سَأَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ بَعْدَ أُسْبُوعٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
(ج) أَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ كُلِّ مَسَاءٍ. سَأَذْهَبُ هَذَا الْمَسَاءَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
- (١) متى يرجع أبوك من بغداد يا علي؟ سَيَرْجِعُ بَعْدَ أُسْبُوعٍ.
.....
- (٢) أين تذهب هذا المساء؟
.....
- (٣) متى تكتب الرسالة إلى أمك يا يونس؟
.....
- (٤) متى تغسل السيارة يا ولد؟
.....
- (٥) متى تذهب إلى الحلاق يا هشام؟
.....
- (٦) في أيّ محطة تنزل يا سيدي؟
.....

(١٢) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ اَكْتُبْ مَصَادِرَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ عَلَى غِرَارِهَا.

12) Lees de voorbeelden. Schrijf vervolgens de Masdar van de volgende werkwoorden, zoals in het voorbeeld.

المَصْدَرُ	المُضَارِعُ	المَاضِي	المَصْدَرُ	المُضَارِعُ	المَاضِي
.....	يَرْكَبُ	رَكِبَ	دُخُولٌ	يَدْخُلُ	دَخَلَ
.....	يَسْجُدُ	سَجَدَ	خُرُوجٌ	يَخْرُجُ	خَرَجَ
.....	يَرْكَعُ	رَكَعَ	يَجْلِسُ	جَلَسَ
.....	يَصْعَدُ	صَعَدَ	يَنْزِلُ	نَزَلَ

(١٣) اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَعَيِّنِ الْمَصَادِرَ الْوَارِدَةَ فِيهَا.

13) Lees de volgende zinnen en stel de Masdars die erin voorkomen vast.

- (١) لِهَذِهِ الْحَافِلَةِ بَابَانِ: هَذَا لِلدَّخُولِ وَذَاكَ لِلخُرُوجِ.
- (٢) مَاتَ الرَّجُلُ بَعْدَ رُجُوعِهِ مِنَ الْحَجِّ.
- (٣) يَدْخُلُ الطَّلَابُ الْفَصْلَ قَبْلَ دُخُولِ الْمَدْرَسِ بِخَمْسِ دَقَائِقَ، وَيَخْرُجُونَ بَعْدَ خُرُوجِهِ.
- (٤) قَالَ لَنَا الطَّبِيبُ: الْجُلُوسُ هُنَا مَعَ الْمَرِيضِ مَمْنُوعٌ.
- (٥) الصُّعُودُ عَلَى الْجَبَلِ صَعْبٌ وَالتَّنْزُولُ مِنْهُ سَهْلٌ.
- (٦) أَحَبُّ رُكُوبِ الْخَيْلِ.
- (٧) قَالَ حَامِدٌ لِابْنِهِ يَاسِرَ: سَأَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ بَعْدَ رُجُوعِكَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

(١٤) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ أَحِبَّ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعْمَلًا «أُمَّا».

14) Denk na over de voorbeelden. Beantwoord vervolgens de vragen door gebruik te maken van «أُمَّا».

(أ) أين تسكنون؟

إخوتي يسكنون في مهاجع الجامعة. أُمَّا أنا فأسكنُ مع قريبٍ لي.

(ب) أتعرف الإنكليزيَّة والفرنسيَّة جيِّداً يا حامد؟

أُمَّا الإنكليزيَّة فأعرِفُها جيِّداً. وأُمَّا الفرنسيَّة فدرستها قبل سنوات ولكنني نسيْتُها الآن.

(ج) بكم هذا الكتابُ وهذه المجلةُ؟

أُمَّا الكتابُ فهو بعشْرَةَ رِيالاتٍ. وأُمَّا المجلةُ فهي بثلاثَةِ رِيالاتٍ.

(١) أين المستشفى وأين مكتبُ البريدِ؟

..... أمام ذاك المسجد و قريبٌ من السوق.

(٢) في أي كلية يدرس حامد وعثمان؟

..... في كلية التِّجَارَةِ و في كلية الطب.

(٣) أين ذهب أبوك وأخوك؟

..... إلى المُسْتَوْصَفِ إلى الصَّيْدَلِيَّةِ.

١٥) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ.

15) Denk na over de volgende voorbeelden.

- (١) جاء أخِي من مكة. جاء أَخٌ لِي من مكة. (= جاء أَحَدُ إِخْوَتِي).
- (٢) ذهبت لزيارة صديقي. ذهبت لزيارة صديقٍ لِي. (= لزيارة أَحَدِ أَصْدِقَائِي).
- (٣) أسكن مع قريبِي. أسكن مَعَ قَرِيبٍ لِي. (= مع أَحَدِ أَقْرَبَائِي).

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

دَرَسَ (يَدْرُسُ)	سَكَنَ (يَسْكُنُ)	شَكَرَ (يَشْكُرُ)
نَزَلَ (يَنْزِلُ)	بَحَثَ (يَبْحَثُ)	صَعَدَ (يَصْعَدُ)
عَرَفَ (يَعْرِفُ)	مَاتَ (يَمُوتُ)	نَسِيْتُ
قَرِيبٌ (ج: أَقْرَبَاءُ)	عُنْوَانٌ (ج: عُنَاوِينُ)	بِطَاقَةٌ (ج: بِلَاقَاتُ)
مَحَطَّةٌ (ج: مَحَطَّاتُ)	ثَوْبٌ (ج: ثِيَابُ)	رِسَالَةٌ (ج: رِسَائِلُ)
حَلَّاقٌ (ج: حَلَّاقُونَ)	مُسْتَوْصَفٌ	صَيْدَلِيَّةٌ
أَرْزٌ	قَادِمٌ	حَيْلٌ (ج: حَيْوُلُ)

(١٢) الدرس الثاني عشر

- حامد: ماذا تفعلين يا أمّ أحمد؟
 أمّ أحمد: أبحث عن الدواء الذي أخذته من المستشفى أمس.
 حامد: هو على المكتب في غرفتي ... كيف حالك اليوم؟ لعلك اليوم أحسن.
 أمّ أحمد: نعم. أنا اليوم أحسن، والحمد لله.
 حامد: متى تذهبين إلى المستشفى؟
 أمّ أحمد: سأذهب بعد ساعة إن شاء الله.
 حامد: مع من تذهبين؟
 أمّ أحمد: سأذهب مع أحمد.
 حامد: أتعرفين الطبيبة التي ذهبت إليها أمس؟
 أمّ أحمد: نعم. أعرفها. اسمها الدكتورة سعاد. يقولون إنها أحسن طبيبة في المستشفى.
 حامد: ماذا تفعلون يا أبنائي؟
 الأبناء: نكتب الواجبات.
 حامد: أتفهمون الدروس جيّدًا؟
 الأبناء: نعم. نفهمها جيّدًا والحمد لله.

- حامد: أَيِّ سُورَةٍ تَحْفَظُونَ الْآنَ؟
- أحمد: أما أنا فأحفظ سورة المُلِكِ. وأما هؤلاء فيحفظون سورة القَلَمِ.
- حامد: وماذا تَفْعَلْنَ أَنْتِ يَا بِنَاتِي؟
- البنات: نحن الآن نَلْعَبُ.
- حامد: أفي وقت العَمَلِ تَلْعَبْنَ؟ متى تَقْرَأْنَ الدُّرُوسَ ومتى تَكْتُبْنَ الواجباتِ؟
- البنات: نحن قَرَأْنَا الدروسَ وَكَتَبْنَا الواجباتِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
- حامد: أَحْسَنْتِ يَا بِنَاتِي. هَكَذَا تَفْعَلُ التِّلْمِيذَاتُ الْمُجْتَهِدَاتُ ...
- متى تَذْهَبْنَ لِرِيزَارَةِ خَالَتِكُنَّ؟ أَتَعْرِفْنَ أَنَّهَا مَرِيضَةٌ؟
- البنات: نَعَمْ. نَعْرِفُ ذَلِكَ. شَفَاهَا اللَّهُ. سَنَذْهَبُ لِرِيزَارَتِهَا هَذَا الْمَسَاءَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- حامد: يَا أَحْمَدُ. أَتَعْرِفُ مَتَى يَرْجِعُ الْجِيرَانُ مِنْ مَكَّةَ؟
- أحمد: قَالَ لِي يَوْسُفُ: «إِنَّا سَنَرْجِعُ فِي الْأَسْبُوعِ الْقَادِمِ». أَظُنُّ أَنَّهُمْ سَيَرْجِعُونَ يَوْمَ السَّبْتِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Corrigeer het volgende.

(١) صَحِّحْ مَا يَلِي.

- (١) تبحث أم أحمد عن المفتاح.
 (٢) ستذهب أم أحمد إلى المستشفى مع زوجها.
 (٣) أم أحمد لا تعرف الدكتورة سعاد.
 (٤) أحمد يحفظ سورة القلم، وإخوته يحفظون سورة المُلْكِ.
 (٥) جيران حامد ذهبوا إلى الرياض.

(٢) أَنْتِ الْفَاعِلِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

2) Maak de Faa'iel (onderwerp) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk.

أَتَعْرِفِينَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا سَيِّدَتِي؟

(١) أَتَعْرِفُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا سَيِّدِي؟

.....

(٢) ماذا تأكل يا محمد؟

.....

(٣) أين تجلس في الفصل يا أحمد؟

.....

(٤) متى تذهب إلى المستشفى يا أبي؟

.....

(٥) ماذا تقول يا أخي؟

.....

(٦) متى ترجع من المدرسة يا علي؟

.....

(٧) إلى من تكتب هذه الرسالة يا بَشِيرُ؟

.....

(٨) أيّ سورة تحفظ الآن يا أخي؟

(٩) أتفهم الدرس جيداً يا حامد؟

.....

(١٠) متى تغسل هذا القميص يا ياسر؟

.....

(٣) أَنْتِ الْفَاعِلِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

3) Maak de Faa'iel (*onderwerp*) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk.

(١) أين تَذْهَبُونَ يا إخوان؟ أين تَذْهَبْنَ يا أخوات؟

.....

(٢) أين تسكنون يا رجال؟

.....

(٣) آلقهوة تشربون أم الشاي يا إخوان؟

.....

(٤) أتعرفون رقم هاتف الجامعة يا إخوان؟

.....

(٥) لم تضحكوا يا أولاد؟

.....

(٦) أقرأون القرآن كل صباح يا إخوان؟

.....

(٧) أَسْأَلُونَ المدرس أسئلة كثيرةً يا أولاد؟

.....

(٨) أَسْمَعُونَ الأخبار من الإذاعة كل يوم؟

.....

(٩) مَعَ مَنْ تلعبون يا أبناء؟

.....

(١٠) لِمَ تجلسون هنا يا رجال؟

.....

(٤) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِّنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ.

4) Verander de Moebtada' in elk van de volgende zinnen in het meervoud.

- (١) أنا أفهم الدرس جيدا. نحن نفهم الدرس جيدا.
 (٢) أنا لا أذهب إلى السوق كل يوم.
 (٣) أنا أشكرك يا أستاذ.
 (٤) أنا أجلس أمام المدرس.
 (٥) أنا الآن أكتب بَرَقِيَّةً.

(٥) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ صَيِّغَتَانِ لِلْفِعْلِ، اخْتَرِ الصَّيْغَةَ الصَّحِيحَةَ وَأَكْمِلْ بِهَا الْجُمْلَةَ.

5) Voor elke zin staan twee vormen van het werkwoord. Kies de juiste vorm uit en maak hiermee de zin compleet.

- (١) في أي سنة يا فتاة؟ (تدرس / تدرسين)
 (٢) أ اسم الطبيب الذي يسكن أمام بيتنا يا أحمد؟ (تعرف / تعرفين)
 (٣) لماذا الواجبات بالقلم الأحمر يا بناتي؟ (تكتبون / تكتبن)
 (٤) أفي وقت العمل يا أبنائي؟ (تلعبون / تلعبن)
 (٥) متى إلى السوق يا أبي؟ (تذهب / تذهبين)
 (٦) أ رقم هاتف الصَّيْدَلِيَّةِ يا أمي؟ (تعرف / تعرفين)
 (٧) أ هذه المجلة يا أخوات؟ (تقرأون / تقرأن)
 (٨) أفي مهاجع الجامعة يا أخي؟ (تسكنون / تسكنن)

- (٩) نحن لا كرة القدم في الشوارع. (ألعب / نلعب)
 (١٠) أين تدرس أنت؟ بالجامعة الإسلامية. (أدرس / ندرس)

٦) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ. 6) Denk na over de volgende voorbeelden.

- (أ) سَمِعْتُ أَنَّهَا أَحْسَنُ طَبِيبَةٍ فِي الْمَسْتَشْفَى.
 (ب) يَقُولُونَ إِنَّهَا أَحْسَنُ طَبِيبَةٍ فِي الْمَسْتَشْفَى.
 (ج) إِنَّ الْقُرْآنَ كَتَبَهُ اللَّهُ.
 (في أولِ الْجُمْلَةِ = إِنَّ. بَعْدَ قَالٍ = إِنَّ. بَعْدَ الْأَفْعَالِ الْأُخْرَى = أَنْ).

اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ هَمْزَةِ «أَنَّ».

Lees de volgende voorbeelden met de juistheid van de Hamzah van «أَنَّ».

- (١) أَظُنُّ أَنَّهُ طَالِبٌ جَدِيدٌ.
 (٢) قَالَ الْمُدْرَسُ أَنَّ الطَّالِبَ الْجَدِيدَ مَجْتَهِدٌ جَدًا.
 (٣) سَمِعْتُ أَنَّ الْمُدْرَسَ مَا جَاءَ الْيَوْمَ.
 (٤) إِنَّ اللَّهَ رَبِّي.
 (٥) قَالَ زَمِيلِي أَنَّ الْمُدْرَسَ مَا جَاءَ الْيَوْمَ.
 (٦) أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولَ اللَّهِ.
 (٧) قَرَأْتُ فِي الصَّحِيفَةِ أَنَّ وَزِيرَ الْخَارِجِيَّةِ سِيرَجُوعٌ مِنْ لَنْدَنَ غَدًا.
 (٨) أَظُنُّ أَنَّكَ مِنْ بَاكِسْتَانِ.

(٩) قال لي طبيب انك لست بمريض.

(١٠) أظن ان الطبيبات اللاتي خرجن من المستشفى الآن من الولايات المتحدة.

(١١) أتعرفين ان الطالبة الجديدة التي جاءت قبل ثلاثة أيام تعرف خمس لغات؟

(١٢) ان الدرس سهل.

(١٣) يقولون ان الامتحان سيكون في الأسبوع الأول من شهر رجب.

(١٤) أظن انني ضعيف؟

7) Dit zijn de namen van de dagen van de week:

(٧) هذه أسماء أيام الأسبوع:

Zaterdag = يَوْمُ السَّبْتِ

Zondag = يَوْمُ الْأَحَدِ

Maandag = يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ

Dinsdag = يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ

Woensdag = يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ

Donderdag = يَوْمُ الْخَمِيسِ

Vrijdag = يَوْمُ الْجُمُعَةِ

الكلمات الجديدة:

دَوَاءٌ (ج: أَدْوِيَةٌ)	وَاجِبَاتٌ	جَارٌ (ج: جِيرَانٌ)
تَلْمِيذٌ (ج: تَلَامِيذَةٌ)	تَلْمِيذَةٌ (ج: تَلْمِيذَاتٌ)	رَقْمٌ (ج: أَرْقَامٌ)
هَاتِفٌ (ج: هَوَاتِفٌ)	عَمَلٌ (ج: أَعْمَالٌ)	وَقْتُ (ج: أَوْقَاتٌ)
وَزِيرٌ الْخَارِجِيَّةِ	شَهَدَ (يَشْهَدُ)	ضَحِكَ (يَضْحَكُ)

(١٣) الدرس الثالث عشر

الجمع	المفرد		
حَامِدٌ وَعَلِيٌّ وَهَاشِمٌ يَذْهَبُونَ	حَامِدٌ يَذْهَبُ	المذكر	الغائب
أَمِنَةٌ وَمَرْيَمٌ وَزَيْنَبُ يَذْهَبْنَ	أَمِنَةٌ تَذْهَبُ	المؤنث	
أَنْتُمْ تَذْهَبُونَ	أَنْتَ تَذْهَبُ	المذكر	المخاطب
أَنْتِ تَذْهَبِينَ	أَنْتِ تَذْهَبِينَ	المؤنث	
نَحْنُ نَذْهَبُ	أَنَا أَذْهَبُ	المذكر	المتكلم
		المؤنث	

Oefeningen

تَمَارِينُ

١) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْفِعْلِ «ذَهَبَ» فِي الْمَضَارِعِ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

1) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van het werkwoord «ذَهَبَ» in de Moedaari' na het te hebben gekoppeld aan de passende Damier.

- (١) في أي ساعة إلى الجامعة يا عائشة؟
- (٢) الطلاب إلى الملعب بعد الدرس.
- (٣) أنا إلى السوق يوم الجمعة فقط.
- (٤) متى لزيارة المدير يا إخوان؟
- (٥) أمي إلى المستشفى كل يوم لأنها مريضة.
- (٦) أ إلى المكتبة كل مساء يا بناتي؟
- (٧) لِمَ لا إلى المطار معنا يا عباس؟
- (٨) نحن إلى الجامعة بسيارة الأجرة.
- (٩) أبي إلى المصنع في الساعة العاشرة.
- (١٠) أخواتي إلى المدرسة بالحافلة.

(٢) أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ فِي الْفَرَاغِ.

2) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van een passende Fi'l Moedaari' op de lege plek.

- (١) أ اللغة العربية يا سيدي؟
- (٢) نحن كرة القدم كل مساء.
- (٣) أفي مهاجع الجامعة يا إخوان؟
- (٤) الثُّجَّار ذكائهم في الساعة التاسعة.
- (٥) المدرس درس على السُّبُورَة.
- (٦) أخوات حمزة بالجامعة.
- (٧) أنا القرآن كل صباح.
- (٨) في أيِّ مَحَطَّة يا سيدي؟
- (٩) أختي ثلاث لغات.
- (١٠) من أيِّ إذاعة الأخبار يا فتيات؟

3) Corrigeer de volgende zinnen. (٣) صَحِّحِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ.

- (١) يا مريم، أتعرف رقم هاتف المديرية؟
.....
- (٢) يدخُلُونَ الطلابُ الفصلَ قبل دُخُولِ المدرسِ.
.....
- (٣) الطبيبات يَخْرُجونَ من المستشفى في الساعة الواحدة.
.....
- (٤) يجلسن الطالبات الجدد في الصف الأخيرِ.
.....

- (٥) أين تذهبن يا إخوان؟
.....
- (٦) أختي يدرس في المدرسة الثانوية.
.....
- (٧) ماذا تكتبون يا بناتي؟
.....
- (٨) ماذا تأكلين يا عباس؟
.....
- (٩) نحن أشرب القهوة كل صباح.
.....
- (١٠) سترجع أبي من الرياض في الأسبوع القادم.
.....

4) Denk na over het volgende.

(٤) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

- يَذْهَبُ (ي = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).
- يَذْهَبُونَ (ي = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + وَ = فَاعِلٌ + نَ = عِلَامَةُ الرَّفْعِ).
- تَذْهَبُ (ت = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).
- يَذْهَبَنَّ (ي = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + نَ = فَاعِلٌ).
- تَذْهَبُنَّ (ت = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).
- تَذْهَبُونَ (ت = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + وَ = فَاعِلٌ + نَ = عِلَامَةُ الرَّفْعِ).
- تَذْهَبِينَ (ت = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + يَ = فَاعِلٌ + نَ = عِلَامَةُ الرَّفْعِ).
- تَذْهَبَنَّ (ت = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + نَ = فَاعِلٌ).
- أَذْهَبُ (أ = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).
- نَذْهَبُ (ن = حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ + ذَهَبَ + ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ).

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

سَيَّارَةُ الْأَجْرَةِ صَفٌّ (ج: صُفُوفٌ) أَخِيرٌ

(١٤) الدرس الرابع عشر

- المدرس: مَنْ بِالْبَابِ؟
 طالبٌ: أنا طالب جديد.
 المدرس: أَدْخُلْ ... مَا أَسْمُكَ؟
 الطالبُ: اسمي هُمَايُونُ.
 المدرس: هُمَايُونُ؟ كَيْفَ تَكْتُبُ هَذَا الْإِسْمَ؟ أَكْتُبُهُ عَلَى هَذِهِ الْوَرَقَةِ.
 الطلاب: يَا أَسْتَاذَ، هُنَا عَقْرَبٌ.
 المدرس: أَعَقْرَبٌ فِي الْفَصْلِ؟! أَيْنَ هِيَ؟
 الطلاب: أَنْظِرْ هُنَا يَا أَسْتَاذَ. هِيَ تَحْتَ مَكْتَبِ هِشَامِ.
 المدرس: أَقْتُلُوهَا يَا إِخْوَانَ.
 الطلاب: بِمِ نَقْتُلُهَا؟
 المدرس: أَقْتُلُهَا بِحِدَائِكَ يَا هِشَامَ ... أَمَاتَتْ؟
 هشام: نعم. مَاتَتْ.
 المدرس: اجْلِسُوا يَا أَبْنَائِي ... اقْرَأِ الدَّرْسَ يَا عَلِيَّ.
 علي: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ. بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.
 ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾﴾.
 يَا أَسْتَاذَ، حَفِظْتُ هَذِهِ السُّورَةَ. أَيِّ سُورَةٍ أَحْفَظُ بَعْدَهَا؟

المدرس: إِحْفَظْ سُورَةَ التَّيْنِ ... حُذِّدْفَتْرَكَ هَذَا وَاكْتُبْ فِيهِ سُورَةَ الْعَلَقِ.
 يَا أَبَا بَكْرٍ، إِنَّكَ نَعْسَانٌ. إِذْهَبْ إِلَى الْحَمَّامِ وَاغْسِلْ وَجْهَكَ ...
 افْتَحِ النُّوَافِدَ يَا عَبْدَ اللَّهِ فَإِنَّ الْعُرْفَةَ مُظْلِمَةٌ وَالْجَوَّ حَارٌّ.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(٢) أَيْنَ كَانَتِ الْعُقْرَبُ؟

(١) مَا اسْمُ الطَّالِبِ الْجَدِيدِ؟

(٤) بِمِ قَتَلَهَا؟

(٣) مَنْ الَّذِي قَتَلَهَا؟

(٥) أَيِّ سُورَةٍ حَفِظَ عَلِيٌّ؟

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) قَالَ الْمَدْرَسُ لِعَلِيِّ: أُقْتِلِ الْعُقْرَبَ.

(٢) قَالَ الْمَدْرَسُ لِهَشَامٍ: افْتَحِ النُّوَافِدَ.

(٣) قَالَ الْمَدْرَسُ لِهَمَائُونٍ: إِذْهَبْ إِلَى الْحَمَّامِ وَاغْسِلْ يَدَيْكَ.

(٤) قَالَ الْمَدْرَسُ لِعَلِيِّ: إِحْفَظْ سُورَةَ النَّبَاِ.

(أَبُو بَكْرٍ: لِأَبِي بَكْرٍ).

3) Lees het volgende.

(٣) اقْرَأْ مَا يَلِي.

(Leer hoe de Amr/gebiedende wijs wordt gevormd.)

(أ) أنتَ تَكْتُبُ ← تَكْتُبُ ← كُتِبَ ← أُكْتُبُ (ـُ → ـُ)
 أنتَ تَدْخُلُ ← تَدْخُلُ ← دَخَلَ ← أُدْخِلُ
 أَكْتُبُ

(١) أَخْرِجْ مِنَ الْفَصْلِ يَا بَشِيرُ. (٢) أُكْتُبُ دَرَسَكَ يَا عَلِيُّ.

(٣) أَسْجُدْ لِلَّهِ. (٤) أَنْظِرْ إِلَى ذَاكَ الْجَبَلِ.

(٥) أَقْتُلْ هَذِهِ الْحَيَّةَ يَا عَمِّي. (٦) أُدْخِلْ يَا حَامِدُ.

(٧) أَشْكُرُ رَبِّي. (٨) أَسْكُتُ يَا وَلَدُ.

(٩) أُكْنَسُ هَذِهِ الْعُرْفَةَ.

(ب) أنتَ تَجْلِسُ ← تَجْلِسُ ← جَلَسَ ← اجْلِسْ (ـِ → ـِ)
 أنتَ تَغْسِلُ ← تَغْسِلُ ← غَسَلَ ← اغْسِلْ
 اجْلِسْ

(١) اجْلِسْ هُنَا يَا بَلَالُ. (٢) اغْسِلْ وَجْهَكَ بِالصَّابُونِ.

(٣) ارْجِعْ بَعْدَ سَاعَةٍ. (٤) انْزِلْ مِنَ السَّيَّارَةِ يَا أَخِي.

(٥) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿أَضْرِبْ بَعْصَاكَ الْحَجَرَ﴾.

أَنْتَ تَذْهَبُ ← تَذْهَبُ ← ذَهَبَ ← إِذْهَبَ (→ ←)
 أَنْتَ تَفْتَحُ ← تَفْتَحُ ← فَتَحَ ← اِفْتَحَ (ج)
 اِفْتَحَ

- (١) اِفْتَحْ كِتَابَكَ يَا إِبْرَاهِيمَ. (٢) اِحْفَظْ دَرَسَكَ.
 (٣) اِقْرَأْ هَذَا الدَّرْسَ. (٤) اِذْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ.
 (٥) اِرْكَبْ دَرَجَاتَكَ. (٦) اِلْعَبْ مَعَ أُخْتِكَ يَا إِسْمَاعِيلُ.
 (٧) اِشْرَبْ مَاءً بَارِدًا.
 (٨) أَيْنَ مَكْتَبُ الْبَرِيدِ يَا سَيِّدِي؟ أَنَا لَا أَدْرِي. اِسْأَلْ ذَاكَ الرَّجُلَ. أَنَا رَجُلٌ غَرِيبٌ.
 (٩) اِرْفَعْ رَأْسَكَ. (١٠) اِرْفَعْ صَوْتَكَ.
 (١١) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ: ﴿اِقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾﴾.
 (١٢) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿اِذْهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى ﴿٢٤﴾﴾.
 وقال: ﴿اِذْهَبْ أَنْتَ وَأَخُوكَ﴾.

أَنْتَ تَأْكُلُ ← كُلْ

أَنْتَ تَأْخُذُ ← خُذْ

(٤) صُغِ الأَمْرُ مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ.

4) Vorm de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden.

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ	الأَمْرُ	الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ	الأَمْرُ
قَتَلَ	يَقْتُلُ	سَمِعَ	يَسْمَعُ
ذَهَبَ	يَذْهَبُ	رَفَعَ	يَرْفَعُ
جَلَسَ	يَجْلِسُ	دَرَسَ	يُدْرَسُ
فَهِمَ	يَفْهَمُ	عَلِمَ	يَعْلَمُ
حَفِظَ	يَحْفَظُ	شَرِبَ	يَشْرَبُ
سَجَدَ	يَسْجُدُ	حَلَقَ	يَحْلِقُ
رَكَعَ	يَرْكَعُ	كَسَرَ	يَكْسِرُ
شَكَرَ	يَشْكُرُ	غَسَلَ	يَغْسِلُ
طَبَخَ	يَطْبُخُ	فَتَحَ	يَفْتَحُ
قَطَعَ	يَقْطَعُ	ضَرَبَ	يَضْرِبُ
جَمَعَ	يَجْمَعُ	كَتَبَ	يَكْتُبُ
عَبَدَ	يَعْبُدُ	سَأَلَ	يَسْأَلُ
نَزَلَ	يَنْزِلُ	مَنَعَ	يَمْنَعُ
عَرَفَ	يَعْرِفُ	ضَحِكَ	يَضْحَكُ

أَكَلَ يَأْكُلُ رَكِبَ يَرْكَبُ
 فَعَلَ يَفْعَلُ أَحَذَ يَأْخُذُ

[هَمْزَةُ الْأَمْرِ هَمْزَةٌ وَصَلٌ فَلَا تُكْتَبُ فَوْقَهَا أَوْ تَحْتَهَا عَلَامَةُ الْهَمْزَةِ «ء».]

5) Denk na over het volgende. (٥) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

أَكْتُبِ الدَّرْسَ. اِقْرَأِ الْقُرْآنَ. اِشْرَبِ الْقَهْوَةَ. اَلْعَبِ الْآنَ.
 اَكْتُبْ: يَا حَامِدُ اَكْتُبْ.
 اِجْلِسْ: اَدْخُلْ وَاَجْلِسْ.
 اِفْهَمْ: قَالَ لِي اَبِي اَفْهَمْ.

(٦) اِقْرَأْ مَا يَلِي مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ نُطْقِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ، وَقَوَاعِدَ نُطْقِ الْحَرْفِ السَّاكِنِ عِنْدَمَا يَلِيهِ «ال».

6) Lees het volgende met inachtneming van de uitspraakregels van de Hamzatoel Wasl, en de uitspraakregels van de klinkerloze letter wanneer het gevolgd wordt door «ال».

- (١) كل واشرب.
- (٢) اقرأ الدرس وافهمه.
- (٣) اقرأ واكتب.
- (٤) اخرج والعب.
- (٥) اذهب الآن وارجع بعد ثلث ساعة.

(٦) افتح المِذْيَاعِ واسمع الأخبار.

(٧) خذ هذه الحقيبة وافتحها.

(٨) اذهب إلى المدير واسأله.

(٩) خذ الكُؤُبِ واغسله.

(١٠) قال الله تعالى لِيَحْيَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ﴾.

(١١) وقال تعالى لِآدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾.

(٧) اِقْرَأْ مَا يَلِينِي. 7) Lees het volgende.

يا حامدُ أَذْهَبْ. يا إِخْوَانُ أَذْهَبُوا. يا آمَنَةُ أَذْهَبِي. يا أَخَوَاتُ أَذْهَبْنَ.

(١) يا أَيُّهَا الطَّلَابُ ادخلوا الفصلَ واجلسوا واكتبوا الدرس.

(٢) اخرجني يا بنتِ والعَيِّي مع أُخْتِكَ. (٣) كلوا واشربوا.

(٤) اشربن القهوة يا سَيِّدَاتِي. (٥) تَعَالَى يا آمَنَةُ وافتحي النوافذ.

(٦) اغسلوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ. (٧) اعبدن الله واسجدن له.

(٨) العَبُّوا بعد الدرس. (٩) خذي كتابك يا سَعَادُ.

(١٠) قال الله تعالى في سورة البقرة: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ

وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ...﴾.

(١١) وقال في سورة الحج: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمُ

وَأَفْعَلُوا الْخَيْرَ﴾.

٨) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي فِعْلَ أَمْرٍ مُنَاسِبًا.

8) Plaats in de volgende lege plek een passend Fi'l Amr (*gebiedende wijs*).

- (١) القرآن يا مريم.
- (٢) يا أولاد الخبز و القهوة.
- (٣) من الفصل يا موسى.
- (٤) وجوهكّن وأيديكّن بالصابون.
- (٥) رأسك بالموسى.
- (٦) هذه العقرب يا أبي.
- (٧) قال خالدٌ لزميله زكريا: ما معنى هذه الكلمة؟ قال زكريا: أنا لا أدري.
..... المدرّس.
- (٨) اللحمِ بذاك السكّينِ الحادِّ يا خديجة.
- (٩) اسمك على دفترك يا عبد الرحمن.
- (١٠) قالت المدرّسة للطالبات: الآن إلى المكتبة و
- الصُّحُف والمَجَلَّات، ثم إلى الفصل بعد نصف ساعة.
- (١١) يا عَمَّار، مندِيلُكَ وَسِخٌّ جَدًّا، فَ.....ه.

أَقْسَامُ الْفِعْلِ ثَلَاثَةٌ: مَاضٍ وَمُضَارِعٌ وَأَمْرٌ، نَحْوُ: ذَهَبَ. يَذْهَبُ. إِذْهَبَ.

الكلمات الجديدة:

عَقْرِبُ (ج: عَقَارِبُ)	حِذَاءُ (ج: أَحْدِيَّةُ)	جَنَّةٌ (ج: جَنَّاتُ)
نَعْسَانُ (مُؤَنَّثٌ: نَعْسَى)	كُوبٌ (ج: أَكْوَابُ)	صَوْتُ (ج: أَصْوَاتُ)
يَدٌ (ج: أَيَدٍ / الأَيْدِي)	زَوْجٌ (لِلْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ)	عَلَقٌ
مِذْيَاعٌ	جَوٌّ	غَرِيبٌ (ج: غُرَبَاءُ)
مُوسَى	مُظْلِمٌ	كَنَسَ (يَكْنُسُ)
نَظَرَ (يَنْظُرُ)	سَكَتَ (يَسْكُتُ)	جَمَعَ (يَجْمَعُ)
طَبَخَ (يَطْبُخُ)	قَطَعَ (يَقْطَعُ)	حَلَقَ (يَحْلِقُ)
عَبَدَ (يَعْبُدُ)	عَلِمَ (يَعْلَمُ)	مَنَعَ (يَمْنَعُ)
عَاذَ (يَعُوذُ)		

(١٥) الدرس الخامس عشر

- المدرس: أين تذهب يا أبا بكر؟
أبو بكر: أذهب إلى المدير.
المدرس: لا تخرج من الفصل الآن. اذهب إليه بعد الدرس.
همأيون: يا أستاذ أنا طالب جديد. أين أجلس؟ أجلس هنا أمامك؟
المدرس: لا، لا تجلس هنا. هذا مقعد هشام وهو غائب اليوم. اجلس هناك خلف حامد.
بشير: آخذ هذه الدفاتر يا أستاذ؟
المدرس: لا، لا تأخذها... (ينظر في دفتر) يا عبد الرحيم، لا تكتب الأجوبة بالقلم الأحمر. المدرس هو الذي يكتب بالقلم الأحمر.
فيصل: أنظر إلى هذه المجلة يا أستاذ. ما أجملها!
المدرس: لا تقرأ المجلات في الفصل يا فيصل.
فيصل: ما أقرأ هذه المجلة الآن. إنما أنظر إلى الصور التي فيها.
حمزة: أفتح الباب يا أستاذ؟ يكاد الجرس يرن.
المدرس: لا، لا تفتح الباب الآن.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Corrigeer het volgende.

(١) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) أَبُو بَكْرٍ مَعَهُ مَجَلَّةٌ.

(٢) فَيَصِلُ طَالِبٌ جَدِيدٌ.

(٣) بِشِيرٌ كَتَبَ الْأَجُوبَةَ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ.

(٤) حَمِزَةٌ غَائِبَةٌ الْيَوْمَ.

2) Lees het volgende.

(٢) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

تَذْهَبُ: لَا تَذْهَبُ. تَكْتُبُ: لَا تَكْتُبُ. تَشْرَبُ: لَا تَشْرَبُ.

(١) يَا مُوسَى أَنْتَ مَرِيضٌ فَلَا تَخْرُجْ مِنَ الْبَيْتِ وَلَا تَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَلَا تَلْعَبْ فِي الشَّارِعِ.

(٢) لَا تَجْلِسْ فِي الطَّرِيقِ. (٣) اِفْتَحِ النَّافِذَةَ وَلَا تَفْتَحِ الْبَابَ.

(٤) لَا تَضْحَكْ فِي الْفَصْلِ. (٥) لَا تَأْكُلْ فِي الشَّارِعِ.

(٦) لَا تَكْذِبْ. (٧) لَا تَحْلِقْ لِحْيَتَكَ.

(٨) لَا تَسْأَلْنِي هَذَا السُّؤَالَ. (٩) لَا تَضْرِبْ زَمِيلَكَ.

(١٠) قَالَ إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِأَبِيهِ: ﴿يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ ۖ﴾ كَمَا جَاءَ فِي

سُورَةِ مَرْيَمَ.

٣) أَذْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْ أَوَاخِرَهَا.

3) Voeg Laa an-Naahieyatoe (*de verbiedende Laa*) aan de volgende werkwoorden toe en schrijf de werkwoorden op met de juiste uitgang.

.....	تَسْمَعُ	تَدْخُلُ
.....	تَقْتُلُ	تَنْزِلُ
.....	تَقْطَعُ	تَأْخُذُ
.....	تَرْفَعُ	تَرْكَبُ

4) Denk na over het volgende.

٤) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

يا أحمدُ لا تذهبْ
يا إخوانُ لا تذهبُوا
يا مريمُ لا تذهبي
يا أخواتُ لا تذهبنَ

٥) أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ مَسْبُوقٍ بِـ «لَا النَّاهِيَةَ» فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ.

5) Maak de volgende zinnen compleet door een passend Fi'l Moedaari' dat vooraf wordt gegaan door Laa an-Naahieyatoe (*de verbiedende Laa*) op de lege plekken te plaatsen.

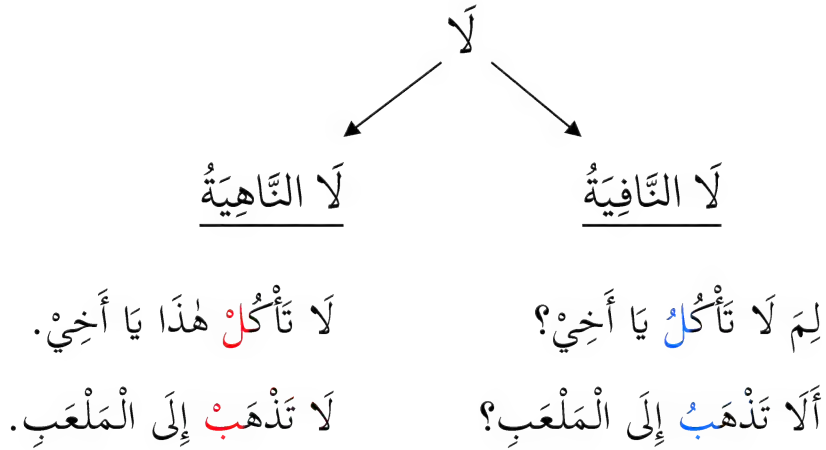
- (١) يا زينب لا النافذة.
 (٢) يا أيها الناس لا الشَّيْطَانَ.
 (٣) يا أخواتي لا غرفتي بالمِكنسة القديمة.
 (٤) يا ولد لا في الفصل.

- (٥) يا بنتي لا ماءً باردًا.
 (٦) يا أبنائي لا من الفصل في أثناء الدرس.
 (٧) لا من الحافلة في هذه المحطة يا سيداتي.
 (٨) يا بنتي لا اللحم بهذا السكين.
 (٩) يا إخوان لا إلى المطعم قبل الساعة الواحدة.
 (١٠) لا على السبورة يا أبا بكر.

6) Denk na over het volgende.

(٦) تَأْمَلَنَّ مَا يَلِينِي.

(Leer het verschil tussen Laa an-Naafieyatoe en Laa an-Naahieyatoe.)



7) Denk na over het volgende.

(٧) تَأْمَلَنَّ مَا يَلِينِي.

(Leer de volgende regel met betrekking tot het samenkomen van twee Hamzahs.)

	أَنَا أَكْتُبُ	أَنْتَ تَكْتُبُ	هُوَ يَكْتُبُ
	أَنَا أَأْكُلُ ← أَكُلُ	أَنْتَ تَأْكُلُ	هُوَ يَأْكُلُ
	أَنَا أَأْخُذُ ← أَخْذُ	أَنْتَ تَأْخُذُ	هُوَ يَأْخُذُ

أَأْ ← آ

8) Denk na over de volgende zinnen.

٨) تَأْمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ.

(Leer het gebruik van «كَادَ».)

(أ)

(١) فتح زكريا الباب و كَادَ يخرج.

(٢) قال عُثْمَانُ للمدير: رَفَعَ يوسُفُ يَدَهُ و كَادَ يضربُنِي.

(٣) انْقَلَبَتْ سَيَّارَةٌ حامِدٍ و كَادَ يَمُوتُ.

(٤) ضربت المديرة سَعَادَ فَكَادَتْ تَبْكِي.

(٥) ضرب طِفْلِي نَظَّارَتِي بِالْعَصَا و كَادَ يَكْسِرُهَا.

(ب)

(١) الساعة الآن الواحدة: يَكَادُ المديرُ يخرجُ.

(٢) يَكَادُ الإمامُ يركعُ.

(٣) يَكَادُ الجرسُ يَرِنُ.

(٤) لِمَ ضربتَ هذا الولدَ يا عليّ؟ هو يَكَادُ يَبْكِي.

9) Denk na over het volgende.

٩) تَأْمَلِ مَا يَلِي.

(Leer het gebruik van «مَا» met de Moedaari'.)

(١) أنا لا أشرب القهوة. أنا ما أشرب القهوة الآن.

(٢) نحن لا نلعب كرة القدم. نحن ما نلعب كرة القدم الآن.

(٣) هو لا يقرأ الصُّحُفَ. هو ما يقرأ الصحيفة الآن.

(«مَا» تُخَلِّصُ الْمُضَارِعَ لِلْحَالِ)

10) Denk na over het volgende.

١٠) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

(Leer het gebruik van de Fi'l at-Ta'adjdjoeb.)

حَامِدٌ طَوِيلٌ.	مَا أَطْوَلَ حَامِدًا!
هَذِهِ السَّيَّارَةُ جَمِيلَةٌ.	مَا أَجْمَلَ هَذِهِ السَّيَّارَةَ!
هُوَ طَوِيلٌ.	مَا أَطْوَلَهُ!
أَنْتَ صَغِيرٌ.	مَا أَصْغَرَكَ!

١١) اُكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْمِلًا «فِعْلَ التَّعَجُّبِ».

11) Schrijf de volgende zinnen door gebruik te maken van de Fi'l at-Ta'adjdjoeb.

- (١) أنظر إلى هؤلاء الطلاب الجدد. هم كثيرٌ.
- (٢) أنظر إلى هذه السيارة. هي جميلة.
- (٣) هو فقير.
- (٤) رأيت ذاك البيت؟ هو صغير.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

مَقْعَدٌ (ج: مَقَاعِدُ)	يَا أَبَتِ = يَا أَبِي	فِي أَثْنَاءِ
كَذَبَ (يَكْذِبُ)	إِنْقَلَبَ (يَنْقَلِبُ)	بَكَى (يَبْكِي)

(١٦) الدرس السادس عشر

- الأب: أترِيدُونَ شَيْئًا مِنَ السُّوقِ يَا أَبْنَائِي؟ أَنَا الْآنَ أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ
وسأذهب إلى السوق بعد الصلاة.
- الأبناء: نعم. نُريدُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً.
- الأب: ماذا تُريدُ يا عُمَرُ؟
- عُمَرُ: أريدُ قَلَمًا.
- الأب: أما عندك قلم؟
- عُمَرُ: بلى. عندي قلم أزرق. أريدُ قلمًا أحمر.
- الأب: ماذا تُريدُ أنت يا عَمْرُو؟
- عَمْرُو: أريدُ دَفْتَرًا.
- الأب: أما أَشْتَرَيْتُ لَكَ دَفْتَرًا فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي؟
- عَمْرُو: بلى. وَلَكِنَّ ذَاكَ الدَّفْتَرَ وَرَقُهُ غَيْرُ مُسَطَّرٍ. أريدُ دَفْتَرًا ذَا وَرَقٍ مُسَطَّرٍ.
- الأب: ماذا تُريدُ أنت يا هِشَام؟
- هشام: أنا ما أريدُ شَيْئًا الْآنَ.
- الأب: أين أَخوكِ الْحُسَيْن؟
- هشام: هو فِي الْحَمَّامِ.
- الأب: ماذا يُريدُ هو؟
- هشام: هو يُريدُ حَلَاوِي.

- الأب: ماذا تُرَدْنَ يا بنات؟
- عائشة: يا أبتِ، أنتِ أَشْتَرَيْتِ لي مِلْفًا قبل أسبوع. أريد الآن مِلْفًا آخَرَ.
- الأب: ماذا تُرِيدِينَ أنتِ يا حَفْصَة؟
- حفصة: أريد حَقِيبَةً.
- الأب: أما عندك حَقِيبَةٌ؟
- حفصة: بلى. عندي حَقِيبَةٌ حَمْرَاءُ. أُرِيدُ حَقِيبَةً أُخْرَى سَوْدَاءَ.
- الأب: ماذا تُرِيدِينَ أنتِ يا سَعَادُ؟
- سعاد: عِنْدِي مِسْطَرَّةٌ صَغِيرَةٌ. أُرِيدُ أُخْرَى كَبِيرَةً.
- الأب: وماذا تُرِيدِينَ أنتِ يا لَيْلَى؟
- ليلى: أُرِيدُ مُصْحَفًا ذَا حَرْفٍ كَبِيرٍ.
- الأب: أما تُرِيدِينَ شَيْئًا يا سَلْمَى؟
- سلمى: بلى. أريد مُعْجَمًا إِنْكَلِيزِيًّا وَآخَرَ فَرَنْسِيًّا.
- الأب: أما تُرِيدُ أُمَّكَ شَيْئًا؟
- سلمى: ما أَدْرِي. أَسْأَلُهَا؟
- الأب: نعم، اسْأَلِيهَا.
- سلمى: (تَخْرُجُ ثُمَّ تَدْخُلُ بَعْدَ قَلِيلٍ): هي تقول إنها تريد ثلاثة أُمَّتَارٍ من هذا القَمَاشِ. خذ هذا النَّمُودَجَ يا أبتِ.
- الأب: سَأَشْتَرِي لَكُمْ ما تُرِيدُونَ إِنْ شَاءَ اللهُ.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) متى يذهب الأب إلى السوق؟
 (٢) ماذا يريد الحسين؟
 (٣) ماذا تريد سعاد؟
 (٤) من الذي يريد المسطرة؟
 (٥) ماذا تريد الأم؟

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

- (١) يريد عمرُ قلمًا أزرق.
 (٢) يريد هشام أشياء كثيرةً.
 (٣) حفصة عندها حقيبة سوداء.
 (٤) الحسين في المطبخ.
 (٣) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي الْفِعْلَ «يُرِيدُ» بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمَائِرِ الْمُنَاسِبَةِ.

3) Plaats in de volgende lege plek het werkwoord «يُرِيدُ» na het te hebben gekoppeld aan de juiste Damier (voornaamwoord).

- (١) ماذا يا إخوان؟
 (٢) أختي هذا القلم.
 (٣) أ هذه المَجَلَّةُ يا ليلي؟
 (٤) أ صحيفة أم مَجَلَّةٌ يا سيدي؟
 (٥) أنا أشياء كثيرةً من السوق.
 (٦) ماذا يا أخواتي؟

- (٧) نحن مُصْحَفًا صَغِيرًا.
 (٨) الطلاب دَفَاتِرَهُمْ.
 (٩) المدرِّسات الطَّبَّاشِيرَ.
 (١٠) المدير قَائِمَةً أَسْمَاءِ الطَّلَابِ.

(٤) يَسْأَلُ الْمُدْرِّسُ كُلًّا مِنَ الطُّلَّابِ هَذَيْنِ السُّؤَالَيْنِ:

(١) مَاذَا تُرِيدُ؟

(٢) مَاذَا يُرِيدُ زَمِيلُكَ؟

4) De leraar stelt aan iedere student deze twee vragen: «مَاذَا تُرِيدُ» en «مَاذَا يُرِيدُ زَمِيلُكَ» in twee fases. In de eerste fase bepaalt de leraar het antwoord van de student door naar de dingen te wijzen of door het op het bord te schrijven. En in de tweede fase wordt het antwoord niet bepaald (d.w.z. de student mag het antwoord zelf verzinnen).

عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ. فِي الْمَرَحَلَةِ الْأُولَى يُحَدِّدُ الْمُدْرِّسُ جَوَابَ الطَّالِبِ، وَيُتِمُّ ذَلِكَ: إِمَّا بِالْإِشَارَةِ إِلَى أَشْيَاءَ وَإِمَّا بِكِتَابَةِ أَسْمَاءِ أَشْيَاءَ عَلَى السَّبُّورَةِ. وَفِي الْمَرَحَلَةِ الثَّانِيَةِ يَكُونُ الْجَوَابُ غَيْرَ مُحَدَّدٍ.

٥) ضَعِ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي مُؤَنَّثَ الْأَسْمَاءِ الدَّالَّةِ عَلَى الْأَلْوَانِ كَمَا هُوَ مُوضَّحٌ فِي الْأَمْثَلَةِ.

5) Plaats in de volgende lege plek de vrouwelijke vorm van de kleur, zoals het verduidelijkt is in de voorbeelden.

قَلَمٌ أَحْمَرٌ	حَقِيبَةٌ حَمْرَاءُ
شَعْرٌ أَسْوَدٌ	لَحْيَةٌ سَوْدَاءُ
مَنْدِيلٌ أَبْيَضٌ	وَرَقَةٌ بَيْضَاءُ
مَلَفٌ أَصْفَرٌ	سَيَارَةٌ
قَمِيصٌ أَخْضَرٌ	شَجَرَةٌ
رَجُلٌ أَسْمَرٌ	إِمْرَأَةٌ

٦) اِقْرَأْ مَا يَلِي مُتَأَمِّلاً الْأَسْمَاءَ الدَّالَّةَ عَلَى الْأَلْوَانِ.

6) Lees het volgende en denk na over de woorden die op kleuren duiden.

- (١) شَعْرُ رَأْسِي أَسْوَدٌ وَلِحْيَتِي بَيْضَاءُ.
- (٢) أُرِيدُ قَلَمًا أَزْرَقَ وَحَقِيبَةً حَمْرَاءَ.
- (٣) هُوَ أَسْمَرٌ وَزَوْجَتُهُ أَيْضًا سَمْرَاءُ.
- (٤) سَيَارَةُ الْمَدِيرِ حَضْرَاءُ وَسَيَارَةُ الْمَدْرَسِ بَيْضَاءُ.
- (٥) هَذِهِ الْبَقْرَةُ السَّوْدَاءُ جَمِيلَةٌ.
- (٦) مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الرَّهْرَةَ الْحَمْرَاءَ!

(٧) هَاتِ وَرَقَةً بَيْضَاءَ.

(٨) لِمَنْ هَذِهِ السَّيَّارَةُ الصَّفْرَاءُ؟

(٩) أَهَذَا الدَّفْتَرُ ذُو الْغَلَّافِ الْأَصْفَرِ لَكَ يَا حَفْصَةَ؟

(١٠) مَا أَجْمَلَ تِلْكَ الشَّجَرَةَ الْحَضْرَاءَ الَّتِي أَمَامَ الْجَامِعَةِ!

(٧) ضَعُ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى «لَوْنٍ» مُنَاسِبٍ.

7) Plaats in de volgende lege plek een woord dat een bijpassende kleur aanduidt.

(١) شَعْرُ رَأْسِكَ وَلِحْيَتِكَ

(٢) حَقِيبَتِي

(٣) هَاتِ قَلَمًا وَوَرَقَةً

(٤) نَحْنُ نَكْتُبُ بِالْقَلَمِ وَالْمَدْرَسُ يَكْتُبُ بِالْقَلَمِ

(٥) سَيَّارَتِي وَسَيَّارَةُ زَمِيلِي

(٦) لِمَنْ ذَلِكَ الْبَيْتُ ذُو الْبَابِ؟

(٧) مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْبَقْرَةَ!

(٨) قَتَلْتُ الْبَلَدِيَّةَ الْكَلْبَ الَّذِي كَانَ فِي الشَّارِعِ.

(٩) لَا تَكْتُبْ بِالْقَلَمِ

(١٠) الْمَنْدِيلُ وَسِخٌّ.

8) Denk na over het volgende.

٨) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

(Leer de voorbeelden van de Ma'doel «مَعْدُولٌ» woorden.)

خَالِدٌ. حَامِدٌ. عَلِيٌّ. هِشَامٌ.

عُمَرُ. زُفَرٌ. هُبَلٌ. زُحَلٌ. (هُبَلٌ: إِسْمٌ صَنَمٍ، وَزُحَلٌ: إِسْمٌ كَوَكَبٍ)

9) Denk na over het volgende.

٩) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

(Leer de spelling van de eigenaam 'Amr' «عَمْرُو».)

(أ)

(١) هذا الطالبُ أَسْمُهُ عَمْرُو. (٢) أينَ عَمْرُو؟

(٣) ضَرَبَ عَمْرُو عَمْرًا. (٤) عَمْرُو وطالبٌ جديدٌ.

(ب)

(١) أَرَأَيْتَ عَمْرًا؟ (٢) سَأَلَ المدرسُ عَمْرًا أسئلةً كثيرةً.

(٣) ضَرَبَ عَمْرُ عَمْرًا.

(ج)

(١) هذا كتابُ عَمْرُو. (٢) لِمَنْ هذا القلمُ؟ هو لِعَمْرُو.

(٣) لَعِبْتُ مَعَ عَمْرُو.

عَمْرُو عَمْرًا عَمْرُو

عُمَرُ عُمَرًا عُمَرُ

10) Denk na over het volgende. (١٠) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

(Lees de volgende zinnen en maak kennis met de woorden «آخِرٌ» en «أُخْرَى».)

(أ)

(١) خرج من الفصل حمزة وطالبٌ آخِرٌ.

(٢) هذا بيتنا ولنا بيتٌ آخِرٌ.

(٣) دَخَلَ المكتبةَ قبلَ قليلٍ المديرُ ورجلٌ آخِرٌ لا أَعْرِفُهُ.

(٤) غَابَ اليومَ بِشَيْرٍ وطالبٌ آخِرٌ.

(٥) رأيتُ في المطارِ مدرِّسنا ومدرِّسا آخِرًا.

(ب)

(١) سأحفظ اليومَ سورةَ الرَّحْمَنِ وسورةَ أُخْرَى.

(٢) عندي ساعةٌ جميلةٌ وسيشتري لي عمِّي ساعةً أُخْرَى.

(٣) غابَتْ أمسٍ حَفْصَةُ وطالبةٌ أُخْرَى.

(٤) ها هي تُفَاخِةٌ أُخْرَى يا أمي.

(٥) رأيت في المكتبة ليلى وطالبةً أُخْرَى.

(١١) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ «آخِرٌ» أَوْ «أُخْرَى» فِي الْفَرَاغِ.

11) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van «آخِرٌ» of «أُخْرَى» op de lege plek.

(١) درستُ اللغةَ التُّرْكِيَّةَ ولغةً

(٢) كتبتُ رسالةً إلى أبي ورسالةً إلى أمي.

- (٣) سأل المدرس خالدًا وطالبًا
- (٤) حَرَجَتِ الآنَ سيارَةَ المدير وسيارَةَ
- (٥) سَمِعْتُ هذا الحَبَرَ من إِذاعةٍ لَنَدَنَ ومن إِذاعةٍ
- (٦) اشتريت هذا الكتابَ وكتابًا
- (٧) ضرب أولئك الرجالُ بلائًا وطالبًا
- (٨) رأيتُ خديجةَ وطالبةً عند المديرية.
- (٩) خرج من المسجد الآن الإمامُ ورجلٌ
- (١٠) غسلتُ أختي القميصَ الأخضرَ وقميصًا

(١٢) تَأَمَّلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ «ذُو» أَوْ «ذَا» فِي الْفَرَاغِ.

12) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door het plaatsen van «ذُو» of «ذَا» op de lege plek.

- عندي دفترٌ ذُو وَرَقٍ مُسَطَّرٍ. هذا مُصْحَفٌ ذُو حَرْفٍ كَبِيرٍ.
- إشتريتُ دفترًا ذَا وَرَقٍ مُسَطَّرٍ. أريدُ مُصْحَفًا ذَا حَرْفٍ كَبِيرٍ.

- (١) عندي دفترٌ غلافٍ جميلٍ.
- (٢) أريدُ دفترًا غلافٍ أَخْضَرَ.
- (٣) رأيتُ مع المدير رجلًا لِحْيَةٍ بَيْضَاءَ.
- (٤) أين الطالبُ الجديد النَّظَّارَةَ الجميلةَ.
- (٥) من هذا الرجلُ الشَّعْرِ الطويلِ؟
- (٦) إسألْ ذاك الرجلَ القميصَ الأَصْفَرَ.

(٧) لِمَنْ ذَاكَ الْبَيْتُ النَوَافِذِ الضَّيِّقَةِ؟

(٨) عِنْدِي مُعْجَمٌ صُورٍ مُلَوَّنَةٍ.

(٩) إِشْتَرَيْتَ مُعْجَمًا صُورٍ مُلَوَّنَةٍ.

(١٠) فِي قَرْيَتِنَا مَسْجِدٌ مَنَارَةٌ وَاحِدَةٌ.

(١١) رَأَيْتَ مَسْجِدًا مَنَارَةٌ وَاحِدَةٌ.

(١٣) تَأَمَّلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «مَا الْمَوْصُولَةَ».

13) Denk na over de volgende voorbeelden van Maa al-Mawsoelah.

مَاذَا تَأْكُلُ يَا عَلِيٌّ؟ أَكُلُ مَا تَأْكُلُ. (أَي: الشَّيْءَ الَّذِي تَأْكُلُ)

(١) مَاذَا تَشْرَبُ يَا أبا بَكْرٍ؟ أَشْرَبُ مَا تَشْرَبُ.

(٢) أَفْهَمَ مَا تَقُولُ.

(٣) سَأَشْتَرِي مَا تَرِيدُ.

(٤) أُكْتُبُ مَا سَمِعْتُ الْيَوْمَ فِي الْفَصْلِ.

(٥) نَسِيتُ مَا قَالَ لِي الْمَدْرَسُ أَمْسَ.

(٦) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ الصَّفِّ: ﴿لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾.

(٧) وَقَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ الْكَافِرُونَ: ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ﴾.

(٨) وَقَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ: ﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا...﴾.

14) Denk na over het volgende.

(١٤) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

(Leer drie soorten *Maa* «ما».)

(١) مَا النَّافِيَةُ: مَا عِنْدِي كِتَابٌ. مَا فَهِمْتُ الدَّرْسَ. مَا أَذْرِي.

(٢) مَا الْإِسْتِفْهَامِيَّةُ: مَا هَذَا؟ مَا أَسْمُكَ؟ مَاذَا تَكْتُبُ؟

(٣) مَا الْمَوْصُولَةُ: أَكُلُ مَا تَأْكُلُ. سَأَشْتَرِي مَا تُرِيدُ. لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا

تَفْعَلُونَ؟

15) Denk na over het volgende.

(١٥) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

ما أريد شيئاً. ما أكلت شيئاً. ما رأيت شيئاً. ما فهمت شيئاً.

16) Denk na over het volgende.

(١٦) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

(Leer het verschil tussen de woorden «الْقُرْآنُ» en «الْمُصْحَفُ».)

نَقُولُ: الْقُرْآنُ كِتَابُ اللَّهِ. قَرَأْتُ الْقُرْآنَ. أَحْفَظُ الْقُرْآنَ.

وَنَقُولُ: عِنْدِي ثَلَاثَةُ مَصَاحِفَ. وَضَعْتُ الْمُصْحَفَ عَلَى الْمَكْتَبِ. أَقْرَأُ مِنْ

الْمُصْحَفِ.

(١٧) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

17) Denk na over het volgende.

(Leer het gebruik van het woord «غَيْرُ».)

«غَيْرُ»: هذا الورق مُسَطَّرٌ، وهذا الورق غيرُ مُسَطَّرٍ.
هذا الخبرُ صحيحٌ. هذا الخبرُ غيرُ صحيحٍ.

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

صَفٌّ (ج: صُفُوفٌ)	حَلَوَى (ج: حَلَاوَى)	مُصْحَفٌ (ج: مَصَاحِفُ)
صُورَةٌ (ج: صُورٌ)	نَمُودَجٌ (ج: نَمَازِجٌ)	قُمَاشٌ (ج: أَقْمِشَةٌ)
أَسْمَرٌ (مُؤَنَّثٌ: سَمْرَاءُ)	آخَرٌ (مُؤَنَّثٌ: أُخْرَى)	ضَيْقٌ
	شَيْءٌ (ج: أَشْيَاءٌ)	مُسَطَّرٌ
	إِشْتَرَى (يَشْتَرِي)	غَابَ (يَغِيبُ)

(١٧) الدرس السابع عشر

- المدرس: لِمَ خرجت من الفصل يا عمّار؟
 عمّار: خرجت لِأَشْرَبَ الماءَ.
 المدرس: ولم خرج ياسرٌ معك؟
 عمار: هو خرج لِيَغْسِلَ وجهه.
 هُمّايُونُ: يا أستاذ، أنا أريد أن أَجْلِسَ هنا أمامك. مَقْعَدِي بعيدٌ عَنكَ.
 ومن هناك لا أرى ما تكتب على السبورة.
 المدرس: يُمَكِّنُكَ أَنْ تَجْلِسَ هنا الآن. هذا مقعدٌ حمزة. وهو غائبٌ مُنذُ
 أسبوعٍ ... اِسْمَعُوا يا ابنائي. تَبْدَأُ عَطْلَةُ الصَّيْفِ بعد شَهْرٍ.
 أين تذهبون في هذه العطلة؟
 بعض الطلاب: نريد أن نذهب إلى بلادنا.
 المدرس: أين تريد أن تذهب أنت يا هاشم؟
 هاشم: أريد أن أذهب إلى مِصْرَ.
 المدرس: لِمَ تريد أن تذهب إلى مصر؟
 هاشم: أريد أن أذهب إلى مصر لِأَزُورَ أخي الذي يدرس في جامعة الأزهر.
 المدرس: وأين تريد أن تذهب أنت يا يوسف؟
 يوسف: أريد أن أذهب إلى لندنَ.
 المدرس: ألا تريد أن تذهب إلى بلدك؟

يوسف: نعم. لا أريد أن أذهب إلى بلدي هذه السنة. أريد أن أذهب إلى لندن لأدرس اللغة الإنكليزية هناك.

المدرس: ألا يمكنك أن تدرس اللغة الإنكليزية في بلدك؟

يوسف: نعم. لا يمكنني ذلك لأن أهل بلدي يدرسون اللغة الفرنسية ولا يدرسون اللغة الإنكليزية.

المدرس: في أي كلية تريد أن تدرس في العام المقبل يا مروان؟

مروان: أريد أن أدرس في كلية الشريعة.

المدرس: في أي كلية تريد أن تدرس أنت يا موسى؟

موسى: لا يمكنني أن أدرس بالجامعة في العام المقبل، ذلك لأنني مريض وأريد أن أذهب إلى الولايات المتحدة للعلاج.

المدرس: شفاك الله.

عمرو: يا أستاذ، يكاد الجرس يرن. أرجو أن تسمح لنا بالخروج الآن قبل

أن يخرج الطلاب الآخرون.

المدرس: بقي ثلاث دقائق. يمكنكم الخروج الآن. أخرجوا بهدوء.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) لماذا خرج عمّار وياسر من الفصل؟

(٢) أين يريد هاشم أن يذهب في عطلة الصيف؟

(٣) لماذا يريد يوسف أن يذهب إلى لندن؟

(٤) في أي كلية يريد مروان أن يدرس؟

(٢) إقْرَأْ مَا قَالَهُ هُمَايُونُ لِلْمُدْرَسِ، ثُمَّ امْلَأِ الْفَرَغَاتِ فِيمَا يَلِي عَلَيَّ ضَوْءَ ذَلِكَ.

2) Lees wat Hoemaayoen tegen de leraar zegt. Vul vervolgens de lege plekken in.

يريد هُمَايُونُ أَنْ أَمَامَ لِأَنَّ بَعِيدَ

عِنْدَ وَلَا مَا الْمُدْرَسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(٣) يَسْأَلُ الْمُدْرَسُ كُلًّا مِنَ الطُّلَّابِ هَذَا السُّؤَالَ:

3) De leraar stelt aan iedere student deze vraag:

أَيْنَ تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ فِي عَطَلَةِ الصَّيْفِ؟

(٤) يَسْأَلُ الْمُدْرَسُ كُلًّا مِنَ الطُّلَّابِ هَذَا السُّؤَالَ:

4) De leraar stelt aan iedere student deze vraag:

فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ تُرِيدُ أَنْ تَدْرُسَ؟

(٥) يَسْأَلُ الْمُدْرِسُ كُلًّا مِنَ الطُّلَّابِ هَذَا السُّؤَالَ:

5) De leraar stelt aan iedere student deze vraag:

لِمَاذَا خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ؟

فَيَقُولُ « خَرَجْتُ لِـ ... » مُخْتَارًا مِنَ الْأَسْبَابِ الْآتِيَةِ (وَتَكْتُبُ هَذِهِ عَلَى السَّبُّورَةِ):
 أَشْرَبُ الْمَاءَ. أَدْخُلُ الْمِرْحَاضَ. أَعْسِلُ وَجْهِي. أَذْهَبُ إِلَى الْمُدِيرِ. آخُذُ دَفْتَرِي مِنْ
 زَمِيلِي. أَقْرَأُ الْإِعْلَانَ. أَعْرِفُ سَبَبَ الضُّوْضَاءِ. أَجْلِسُ فِي الشَّمْسِ. أَبْصُقُ. أَبْحَثُ عَنْ
 مِفْتَاحِي. أَسْأَلُ مُدْرِسَ الْفِقْهِ سُؤَالَ.
 (يُنَبِّئُهُ الْمُدْرِسُ الطُّلَّابَ لِوُجُوبِ نَصْبِ الْفِعْلِ بَعْدَ لَامِ التَّعْلِيلِ.)

6) Lees het volgende.

(٦) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

(Lees de volgende voorbeelden van «أَنْ».)

- (١) أريد أن أذهب إلى المُسْتَوْصَفِ.
- (٢) نَسِيتُ أن أقولَ لك شيئًا.
- (٣) أريد أن أحفظَ القرآنَ الكريمَ.
- (٤) نَسِيتُ أن أكتبَ الدرسَ.
- (٥) أريد أن أدرسَ اللغةَ العربيةَ لأنها لغةُ القرآنِ الكريمِ.
- (٦) نريد أن نَسْأَلَكَ سؤالًا يا أستاذَ.
- (٧) أتريد أن تقولَ لي شيئًا؟
- (٨) يريد أخي أن يدرسَ بالجامعة الإسلامية.
- (٩) نسيت أن أكتبَ العُنوانَ على الطَّرْفِ.

(٧) أَحِبَّ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «أَنَّ».

7) Beantwoord de volgende vragen door gebruik te maken van «أَنَّ».

- (١) أَيْنَ تَرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ؟
- (٢) لِمَ تَرِيدُ أَنْ تَدْرُسَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟
- (٣) مَعَ مَنْ تَرِيدُ أَنْ تَلْعَبَ؟
- (٤) مِنْ أَيِّ إِذَاعَةِ تَرِيدُ أَنْ تَسْمَعَ الْأَخْبَارَ؟
- (٥) مَاذَا تَرِيدُ أَنْ تَشْرَبَ يَا أَخِي؟
- (٦) لِمَ تَرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الطَّيِّبِ؟
- (٧) مَاذَا تَرِيدُ أَنْ تَأْكُلَ فِي الْعِشَاءِ؟
- (٨) مَاذَا نَسِيتَ؟

(٨) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «لَامِ التَّعْلِيلِ».

8) Lees de volgende voorbeelden van Laam at-Ta'liel.

- (١) نَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِنَفْهَمَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَالْحَدِيثَ النَّبَوِيَّ الشَّرِيفَ.
- (٢) قَامَ الْمَدْرَسُ لِيَكْتُبَ عَلَى السَّبَّوْرَةِ.
- (٣) خَرَجْتُ مِنَ الْفَصْلِ لِأَشْرَبَ الْمَاءَ.
- (٤) ذَهَبَ أَبِي إِلَى جُدَّةٍ لِيَشْتَرِيَ سَيَّارَةً.
- (٥) خَلَقْنَا اللَّهُ تَعَالَى لِنَعْبُدَهُ.
- (٦) دَخَلْتُ الْحَمَّامَ لِأَغْسِلَ وَجْهِي.

(٧) ذهبت إلى مكتب البريد لِأُحَدِّدَ البرقيَّةَ التي جاءَتْني من أبي.

(٨) فتحت النافذة لِيدخُلَ الهَوَاءُ فدخَلَ الدُّبابُ.

(٩) يا حمزة، أذهب الآن إلى السوق لِأُشْتَرِيَ دفاترَ وأقلامًا لي ولك ولِسُعادَ.

(٩) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «لَامَ التَّعْلِيلِ».

9) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van Laam at-Ta'leel.

(١) لِمَ دخلتم المَطْعَمَ؟ (نَشْرَبُ)

(٢) لم خرجت من المدرسة؟ (أَشْتَرِي)

(٣) لم ذهبت إلى قَرْبَتِكَ يومَ الجُمُعَةِ؟ (أَزُورُ)

(٤) لم ذهبتن إلى المكتبة يا أخوات؟ (نَقْرَأُ)

(٥) لم جاء أخوك إلى المدينة المنورة؟ (يَدْرُسُ)

(٦) لم خرج زميلك من الفصل؟ (يَعْبُدُ)

(٧) لم خلقنا الله تعالى؟ (نَعْبُدُ)

(٨) لم قام المدرس؟ (يَكْتُبُ)

(٩) لم تذهب إلى مكتب البريد الآن؟ (أَحْدُ)

(١٠) لم تدرسون اللغة العربية يا إخوان؟ (نَفْهَمُ)

10) Denk na over het volgende.

١٠. تَأْمَلُ مَا يَلِي.

(Leer het gebruik van «يُمْكِنُ».)

- (١) لَا يُمْكِنُكَ (لَا يُمْكِنُ) أَنْ تَجْلِسَ هُنَا. هَذَا مَقْعَدُ عَثْمَانَ.
- (٢) يُمْكِنُكَ (أَيْمَكِنُ) أَنْ تَخْرُجَ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ. / يُمْكِنُكَ الْخُرُوجُ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ.

(٣) أَيْمَكِنُنِي (يُمْكِنُ) أَنْ آخِذَ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ إِلَى الْبَيْتِ؟

(٤) أَبِي مَرِيضٌ جَدًّا. لَا يُمْكِنُهُ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمَصْنَعِ.

(٥) هَذَا يُمْكِنُ وَهَذَا لَا يُمْكِنُ.

11) Denk na over de voorbeelden van «مُنْدُ» «sinds».

١١. تَأْمَلُ الْأَمْتَلَةَ لِـ «مُنْدُ».

(Dit woord behoort tot de Hoeroef al-Djarr.)

(١) مَا رَأَيْتَ مُحَمَّدًا مُنْدُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ.

(٢) هُوَ غَائِبٌ مُنْدُ أَسْبُوعٍ.

(٣) نَسَكُنُ فِي هَذَا الْبَيْتِ مُنْدُ سَنَةٍ.

(٤) هُوَ مَرِيضٌ مُنْدُ رُجُوعِهِ مِنْ بَلَدِهِ.

(٥) أَعْرِفُ هَذَا الشَّيْخَ مِنْذُ خَمْسِ سَنَوَاتٍ.

12) Denk na over het volgende. (١٢) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

هو يَرَى. أنت تَرَى. أنا أَرَى. نحن نَرَى.

يَضَعُ المدرس أشياء على مكتبه، أو يَرْسُمُ على السَّبُورَة أشياء ويسأل كُلاً من

الطلاب: ماذا ترى على المكتب؟ / على السبورة؟

ويُحِبُّ الطالب ويقول: «أرى قلمًا وكتابًا وساعةً...».

13) Denk na over het volgende. (١٣) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

(Leer het gebruik van: «أَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ ...».)

(١) أَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لِي بِالْجُلُوسِ هُنَا.

(٢) أَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لَهُ بِالْخُرُوجِ.

(٣) أَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لَنَا بِالْدُّخُولِ.

(٤) أَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لِحَامِدٍ بِزِيَارَتِكَ.

14) Dit zijn de namen van de seizoenen van het jaar: (١٤) هَذِهِ أَسْمَاءُ فُصُولِ السَّنَةِ:

(٤) الْخَرِيفُ.

Herfst

(٣) الصَّيْفُ.

Zomer

(٢) الرَّبِيعُ.

Lente

(١) الشِّتَاءُ.

Winter

الكلمات الجديدة:

عُطِّلَةٌ	الْعَامُ الْمُقْبِلُ	الدُّبَابُ (ج: ذِبَابٌ)
مِصْرٌ	هُدُوءٌ	إِعْلَانٌ
أَهْلٌ	ظَرْفٌ (ج: ظُرُوفٌ)	ضَوْضَاءٌ
عِشَاءٌ	عِلَاجٌ	سَمَحٌ (يَسْمَحُ)
زَارٌ (يَزُورُ)	بَدَأَ (يَبْدَأُ)	أَمَكَنَ (يُمْكِنُ)
بَقِيَ (يَبْقَى)	بَصَقَ (يَبْصُقُ)	

(١٨) الدرس الثامن عشر

- حامد (لِزَوْجَتِهِ): أين تُرِيدِينَ أَنْ تَذْهَبِي بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ؟
 آمنة: أريد أن أُرُورَ جَارَتَنَا الَّتِي زَارَتْنِي أَمْسٍ.
 حامد: أَيُمْكِنُكَ أَنْ تَرْجِعِي قَبْلَ صَلَاةِ الْمَغْرَبِ؟
 آمنة: يُمَكِّنُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
 حامد: أَرْجُو أَنْ تَغْسِلِي قَمِيصِي الْأَبْيَضَ بَعْدَ رُجُوعِكَ مِنْ عِنْدِ الْجَارَةِ.
 آمنة: سَأَغْسِلُهُ وَأَكْوِيهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
 حامد: أين تُرِيدُونَ أَنْ تَذْهَبُوا الْآنَ يَا أَبْنَائِي؟
 الأبناء: نذهب الآن إلى المسجد. وبعد الصلاة نريد أن نذهب إلى السوق
 لِنَشْتَرِيَ أَقْلَامًا وَدَفَاتِرَ وَمَسَاطِرَ.
 حامد: أين زُمَلَاؤُكُمْ؟ ما جاءوا اليومَ لزيارتكم كَعَادَتِهِمْ كُلَّ أُسْبُوعٍ.
 الأبناء: أَرَادُوا أَنْ يَذْهَبُوا الْيَوْمَ إِلَى الْمَتْحَفِ.
 حامد: يا بناتي، أنا الآن أذهب إلى المستشفى لِعِيَادَةِ سَلْمَى. أَتُرِدْنَ أَنْ
 تَذْهَبِينَ مَعِي؟
 البنات: نعم.
 حامد: ماذا تُرِدْنَ أَنْ تَأْخُذْنَ لَهَا؟
 البنات: نريد أن نَأْخُذَ مَعَنَا عُلْبَةَ الْحَلْوَى هَذِهِ، إِنَّ سَلْمَى تُحِبُّ هَذِهِ
 الْحَلْوَى كَثِيرًا.

حامد: أُتْرِدْنَ أَنْ تَأْخُذْنَ شَيْئًا آخَرَ؟

البنات: نريد أن نأخذ هذه المِجْلَّةَ وهذا الكتاب وهذه المَلَابِسَ.

حامد: أَرْجُو أَلَّا تَأْخُذْنَ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ كُلَّهَا، فَإِنَّ الْمَسْتَشْفَى لَا يَسْمَحُ

بَدْخُولِ أَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ ... أَيْنَ خَدِيجَةَ وَعَائِشَةَ وَأُمُّ كَلْثُومٍ؟ أُيْرِدْنَ أَنْ

يَذْهَبْنَ مَعَنَا؟

إِحْدَى الْبَنَاتِ: لَا أُدْرِي أَيْنَ هُنَّ. أَظُنُّ أَنْهِنَّ مَا رَجَعْنَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

حامد: هَيَّا بِنَا يَا بَنَاتِ.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) ماذا يريد الأبناء أن يشتروا من السوق؟

(٢) ماذا تريد البنات أن يأخذن لسلمى؟

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) آمنة بنت حامد.

(٢) تريد آمنة أن تزور أختها.

(٣) قال حامد لزوجته: اغسلي منديلي الأسود.

(٤) يريد الأبناء أن يذهبوا إلى السوق قبل الصلاة.

(٥) أراد زُمَلَاءُ الْبَنَاتِ أَنْ يَذْهَبُوا إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.

(٦) يريد حامد أن يذهب إلى المستشفى مع زوجته.

٣) يَسْأَلُ الْمُدْرِسُ كُلًّا مِنَ الطُّلَّابِ هَذَا السُّؤَالَ:

3) De leraar stelt aan iedere student deze vraag: «مَاذَا يُرِيدُ هَؤُلَاءِ الطُّلَّابُ؟». En de student geeft antwoord en zegt: «... يُرِيدُونَ أَنْ ...» en [maakt het antwoord compleet] door te kiezen uit de volgende zinnen:

ماذا يريد هؤلاء الطلاب؟

وَيُجِيبُ الطَّالِبُ وَيَقُولُ: «هَؤُلَاءِ يَرِيدُونَ أَنْ» مُخْتَارًا مِنَ الْجُمَلِ

الآتية:

يذهبون إلى المَلْعَبِ - يَسْكُنُونَ فِي مَهَاجِعِ الْجَامِعَةِ - يجلسون في الصف
الأول - يرجعون إلى المهاجع بعد الحِصَّةِ الثَّانِيَةِ - يَفْتَحُونَ النِّوَافِدَ - يأخذون
هذه المَجَلَّةَ إلى بيوتهم - يَغْسِلُونَ وُجُوهَهُمْ - يَضْرِبُونَ الْقُرْآنَ -
يدخلون المكتبة - يقولون لك شيئًا - يسألونك سُؤَالَ - يأكلون - يشربون
القهوة - يَزُورُونَ الْمَدِيرَ.

4) Denk na over het volgende.

٤) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

(Leer de Moedaari' Mansoeb.)

(أ)

هو يَذْهَبُ هو يُرِيدُ أَنْ يَذْهَبَ.

هي تَذْهَبُ هي تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ.

أنت تَذْهَبُ أنت تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ.

أنا أَذْهَبُ أنا أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ.
نحن نَذْهَبُ نحن نُرِيدُ أَنْ نَذْهَبَ.

(ب)

هم يَذْهَبُونَ هم يُرِيدُونَ أَنْ يَذْهَبُوا.
أنتم تَذْهَبُونَ أنتم تُرِيدُونَ أَنْ تَذْهَبُوا.
أنت تذهبين أنتِ تُرِيدِينَ أَنْ تَذْهَبِي.

(ج)

هِنَّ يَذْهَبْنَ هُنَّ يُرِيدْنَ أَنْ يَذْهَبْنَ.
أنتن تَذْهَبْنَ أنتن تُرِيدْنَ أَنْ تَذْهَبْنَ.

(٥) ضَعِ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ الْفِعْلَ «يَذْهَبُ» مُسْنَدًا إِلَى الضَّمَائِرِ الْمُنَاسِبَةِ.

5) Plaats in de volgende lege plekken het werkwoord «يَذْهَبُ», gekoppeld aan de juiste Damaa-ier (voornaamwoorden).

- (١) يريد الطلاب أن إلى المتحف غدا.
- (٢) يا أسامة، أريد أن إلى مكتب البريد لتأخذ البرقية؟
- (٣) أنا أريد أن إلى بلدي في عطلة الصيف.
- (٤) يريد عمي أن إلى جدة ليشتري سيارة.
- (٥) أين تُرَدْنَ أن بعد الدرس يا أخوات؟
- (٦) نحن نريد أن إلى باكستان في الأسبوع المقبل.

- (٧) أخواتي يُرَدْنَ أن إلى المكتبة هذا المساء.
- (٨) أمي تريد أن إلى الصَّيْدَلِيَّة لِتَشْتَرِيَ دَوَاءً.
- (٩) متى تريدان أن إلى المُسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ الخالية يا أمَّ كُتُومٍ؟
- (١٠) يا إخوان أتريدون أن إلى حَدِيقَةِ الحَيَوَانَات اليوم؟
- (٦) أَكْمِلْ كُلاً مِنْ الجُمَلِ الآتِيَةِ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ.

6) Maak elk van de volgende zinnen compleet door het plaatsen van een gepaste Fil Moedaari'.

- (١) خرج الطلاب من الفصول لـ سَبَبِ الضَّوْضَاءِ.
- (٢) من أيِّ إذاعة تريدون أن الأخبار يا سَادَةٌ؟
- (٣) يا زينب، أَيْمَكُنْكِ أَنْ هذا العُنْوَانُ باللغة الفرنسية؟
- (٤) خرجت الطالبات الجُدُد لـ إلى المديرية.
- (٥) جاء هؤلاء الطلاب إلى الجامعة الإسلامية من بلادٍ مُخْتَلَفَةٍ لـ
اللغة العربية والقرآن والحديث والفقہ والتوحيد.
- (٦) أتردن أن القهوة يا بنات؟
- (٧) يا أيُّهَا الإخْوَانُ، لَا تَخْرُجُوا مِنَ الفِصْلِ قَبْلَ أَنْ المدرس،
أَخْرُجُوا بَعْدَ أَنْ وادْخُلُوا الفِصْلَ قَبْلَ أَنْ
- (٨) أَنْتِ خَرَجْتِ مِنَ الفِصْلِ لـ المَاءِ. أليس كذلك؟

7) Denk na over het volgende.

(٧) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

(Leer de Moedaari' Marfoe' en Moedaari' Mansoeb.)

عَلَامَةُ النَّصْبِ	المُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ	عَلَامَةُ الرَّفْعِ	المُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ
(الْفَتْحَةُ)	يَذْهَبُ	(الضَّمَّةُ)	يَذْهَبُ
(حَذْفُ النُّونِ)	يَذْهَبُوا	(تُبُوتُ النُّونِ)	يَذْهَبُونَ
(الْفَتْحَةُ)	تَذْهَبُ	(الضَّمَّةُ)	تَذْهَبُ
(مَبْنِيٌّ)	تَذْهَبِينَ	(مَبْنِيٌّ)	يَذْهَبِينَ
(الْفَتْحَةُ)	تَذْهَبُ	(الضَّمَّةُ)	تَذْهَبُ
(حَذْفُ النُّونِ)	تَذْهَبُوا	(تُبُوتُ النُّونِ)	تَذْهَبُونَ
(حَذْفُ النُّونِ)	تَذْهَبِي	(تُبُوتُ النُّونِ)	تَذْهَبِينَ
(مَبْنِيٌّ)	تَذْهَبِينَ	(مَبْنِيٌّ)	تَذْهَبِينَ
(الْفَتْحَةُ)	أَذْهَبُ	(الضَّمَّةُ)	أَذْهَبُ
(الْفَتْحَةُ)	نَذْهَبُ	(الضَّمَّةُ)	نَذْهَبُ

8) Denk na over het volgende.

(٨) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

(Leer het gebruik van «أَرْجُو». Merk op dat «أَلَّا» oorspronkelijk als volgt is: «أَنْ لَا».)

أَلَّا = أَنْ لَا. / أَرْجُو أَنْ تَدْخُلَ. / أَرْجُو أَلَّا تَدْخُلَ.
 أَرْجُو أَنْ تَجْلِسَ هُنَا. / أَرْجُو أَلَّا تَجْلِسَ هُنَا.

9) «ك» behoort tot de Hoeroef al-Djarr.

(٩) «ك» حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ.

(١) هذه المَدْرَسَةُ كَالْمَسْجِدِ.

(٢) هذه القهوة كَالْمَاءِ.

(٣) حامدٌ كَسَلَانٌ كَزَمِيلِهِ.

(٤) ساعتِي كَسَاعَتِكَ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

عَادَةٌ (ج: عَادَاتٌ) مُتَحَفٌ (ج: مَتَاحِفٌ) عُلبَةٌ (ج: عُلَبٌ)

مَلَابِسٌ حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَاتِ سَيِّدٌ (ج: سَادَةٌ)

(١٩) الدرس التاسع عشر

عمرو: أرجو أن تشتري لي هذا الكتاب من الهند عندما تذهب إلى هناك في عطلة الصيف. إنه باللغة الأردية، وما وجدته في المكتبات هنا.

أيوب: أنا آسف. إنني لن أذهب إلى الهند في عطلة الصيف. أريد أن أذهب إلى بغداد لأزور خالي الذي يعمل في سفارة الهند هناك.

عمرو: وإخوتك، ألا يذهبون إلى الهند؟

أيوب: نعم. هم أيضا لن يذهبوا هذا العام. يريدون أن يبقوا بالمدينة المنورة ليحفظوا القرآن الكريم.

عمرو: وأخواتك؟

أيوب: هن أيضا لن يذهبن إلى الهند في هذه العطلة. يُرَدْنَ أن يذهبن إلى

مكة أولاً ليعتمرن ويبقين هناك شهراً عند خالتنا. ثم سيذهبن إلى

الرياض لزيارة عمنا الذي يعمل في أحد المصارف هناك.

عمرو: أتعرف أحداً من الطلاب الهنود يذهب إلى الهند في هذه العطلة؟

سمعت أنّ طالباً هندياً اسمه خالد سيذهب إلى الهند قريباً.

أيوب: نعم. أنا أعرفه. هو سيذهب في الأسبوع المقبل، ولكنه لن يرجع.

عمرو: لِمَ؟

أيوب: لأنه مريض وسيبقى في الهند للعلاج ... أتعرف جعفرًا؟

عمرو: نعم. أعرفه، لكنه من باكستان.

أيوب: يُمكنه أن يشتري هذا الكتاب من باكستان فإنّ الكتب الأُرديّة
مَوْجُودَةٌ في الهند وباكستان.

عمرو: أشكرك يا أيوب جزاك الله خيرًا. سأذهب إليه الآن وأقول له.
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
أيوب: وعليكم السلام. في أمانِ الله.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أين يريد أيوب أن يذهب في عطلة الصيف؟

(٢) أين يعمل خاله؟

(٣) لماذا يريد إخوته أن يَبْقُوا بالمدينة المنورة؟

(٤) لماذا تريد أخواته أن يذهبن إلى مكة؟

(٥) لزيارة مَنْ يذهبن إلى الرياض؟

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) يريد عمرو أن يشتري كتابا فرنسيا من الهند.

(٢) جعفر من الهند.

(٣) لن يرجع خالد إلى الجامعة لأنه لا يريد أن يدرس.

٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَنْ».

3) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَنْ».

..... (١) أتذهب إلى بلدك في عطلة الصيف؟

..... (٢) أتذهبون إلى الملعب هذا المساء يا إخوان؟

..... (٣) أيدهب زملاؤك إلى المتحف غدا يا عليّ؟

..... (٤) أتلعبون كرة القدم هذا المساء يا إخوان؟

..... (٥) أيرجع المدير من جُدة غدًا يا أستاذ؟

٤) تَأَمَّلْ أَدَوَاتِ النَّفْيِ الْآتِيَةَ. (٤) Denk na over de volgende ontkennende partikels.

(Leer de ontkennende partikels «لَنْ» en «لَا»، «مَا».)

(أ) ذهبتُ إلى السوق أمس. مَا ذهبتُ إلى السوق أمس.

(ب) أذهب إلى السوق كلَّ يوم. لَا أذهب إلى السوق كلَّ يوم.

(ج) سأذهب إلى السوق غدًا. لَنْ أذهب إلى السوق غدًا.

٥) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ. (٥) Lees de volgende voorbeelden.

(Lees de volgende voorbeelden van «لَنْ».)

(١) لن أذهب إلى قريتي في عطلة الصيف هذا العام.

(٢) إنني مُتعبٌ جدا. فلن أخرج من البيت اليوم.

(٣) لن أتترك الصلاة أبداً.

(٤) قال المدرس: لن أسمح لكم بالدُّخول بعد بدءِ الدرس في المُسْتَقْبَلِ.

(٥) لن أحلِقَ لِحَيْتِي أَبَدًا.

(٦) لن يرجِعَ أبي من لندن قبل رَمَضَانَ.

(٧) لن نشربَ الحَمْرَ أَبَدًا.

(٨) قال اليَهُود لموسى عليه السلام: ﴿يَمُوسَى لَنْ نَصْبِرَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ﴾ كما جاء

في سورة البقرة.

(٩) قال النَّبِيُّ ﷺ: «مَنْ لَبَسَ الْحَرِيرَ فِي الدُّنْيَا فَلَنْ يَلْبَسَهُ فِي الآخِرَةِ». رَوَاهُ البُخَارِيُّ.

(٦) أَدْخِلْ «لَنْ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْ أَوَاخِرَهَا.

6) Voeg «لَنْ» aan de volgende werkwoorden toe en schrijf ze op met de juiste uitgang.

.....	تَكْتُبِينَ	يَخْرُجُ
.....	يَعْسِلْنَ	يَشْرَبُونَ
.....	تَفْتَحْنَ	أَدْخُلُ
.....	تَجْلِسُ	تَأْكُلِينَ

الكلمات الجديدة:

عَامٌ (ج: أَعْوَامٌ)	سِفَارَةٌ	أَسْفٌ
مَوْجُودٌ	خَمْرٌ (ج: خُمُورٌ)	هِندِيٌّ (ج: هُنُودٌ)
الدُّنْيَا	حَرِيرٌ	مُتَعَبٌ
بَدَأَ	مُسْتَقْبَلٌ	الْآخِرَةُ
لَبَسَ (يَلْبَسُ)	أَبَدًا	أَحَدٌ
إِعْتَمَرَ (يَعْتَمِرُ)	تَرَكَ (يَتْرُكُ)	صَبَرَ (يَصْبِرُ)
		عُمْرَةٌ

(٢٠) الدرس العشرون

- الأب: كم سورة حفظت يا بشير؟
 بشير: حفظت سورة واحدة.
 الأب: وكم سورة حفظت يا عمر؟
 عمر: أنا حفظت سورتيين.
 معاوية: يا أبت، جاء اليوم مدرّسان جديدان، أحدهما للفقّه والآخَرُ للحديث.
 بشير: يا أبت، قرأت اليوم كلمتين جديدتين في هذا الكتاب.
 الأب: ما هما؟
 بشير: هما «المُشْطُ» و«المِحْدَةُ».
 الأب: أعرفت معنَاهُما؟
 بشير: نعم، سألت المدرس، فَشَرَحَ لي معنَاهُما.
 الأب: أنا الآن أذهب إلى السوق، أتريدون شيئاً؟
 عمر: أريد دفترًا.
 معاوية: عندي دفتران وأريد دفترين آخرين.
 بشير: عندي مِلَقَانِ صَغِيرَانِ وَأَرِيدُ مِلَقَيْنِ كَبِيرَيْنِ.
 الأب: من أين لك هذا القلم الجميل ذو اللونين يا بشير؟
 بشير: اشتريته.
 الأب: بكم اشتريته؟
 بشير: اشتريته بريالين.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(٢) كم سورة حفظ عمر؟

(١) كم سورة حفظ بشير؟

(٣) بكم اشتري بشير القلم؟

2) Denk na over het volgende.

(٢) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

الْمَجْرُورُالْمَنْصُوبُالْمَرْفُوعُ

ذَهَبْتُ إِلَى الْمُدْرَسِ.

رَأَيْتُ الْمُدْرَسَ.

(أ) جَاءَ الْمُدْرَسُ.

ذَهَبْتُ إِلَى الْمُدْرَسِينَ.

رَأَيْتُ الْمُدْرَسِينَ.

(ب) جَاءَ الْمُدْرَسَانِ.

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «الْمُثْنَى».

3) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van het tweevoud.

.....

(١) كم أخاك؟

.....

(٢) كم كتابا عندك؟

.....

(٣) كم طالبا جديدا جاء اليوم؟

.....

(٤) كم درسا بقي في الكتاب؟

.....

(٥) كم طالبا خرج من الفصل؟

.....

(٦) كم رجلا مات في الحادث؟

٤) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «الْمُثْنَى».

4) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van het tweevoud.

- (١) كَمِ لُغَةً تَعْرِفُ؟
- (٢) كَمِ سُورَةَ حَفِظْتَ يَا مَرْيَمُ؟
- (٣) كَمِ رِسَالَةً كَتَبْتَ يَا أَحْمَدُ؟
- (٤) كَمِ حَيَّةً قَتَلْتَ يَا عَمِي؟
- (٥) كَمِ دَفْتَرًا اشْتَرَيْتَ يَا أَخِي؟
- (٦) كَمِ سُؤْلاً سَأَلْتَ الْمَدْرَسَ؟
- (٧) كَمِ طَائِرَةً رَأَيْتَ فِي الْمَطَارِ؟
- (٨) كَمِ مَنْدِيلًا غَسَلْتَ أَخْتِكَ؟
- (٩) كَمِ مُشْطًا تَرِيدُ؟
- (١٠) كَمِ مِخْدَةً عَلَى سَرِيرِكَ؟

٥) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «الْمُثْنَى».

5) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van het tweevoud.

- (١) بَكْمِ رِيَالًا اشْتَرَيْتَ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ يَا أَمْنَةَ؟
- (٢) بَكْمِ دُولَارًا اشْتَرَيْتُمْ هَذِهِ الْأَزْرَارَ يَا إِخْوَانَ؟
- (٣) بَكْمِ رُوبِيَّةً اشْتَرَيْتُنَّ هَذَا الْمُشْطَ يَا أَخَوَاتِي؟
- (٤) بَكْمِ جُنَيْهًا اشْتَرَيْتَ هَذِهِ الْمَرْأَةَ يَا أُمِّي؟

- (٥) بكم لغة كتبت العنوان على الظرف يا علي؟
- (٦) منكم باباً خرج الطلاب من الكلية؟
- (٧) إلى كم صيدلية ذهبت يا حامد؟
- (٨) في كم صحيفة قرأت هذا الخبر؟
- (٩) بكم جامعة درست؟
- (١٠) كم جامعة في بلدكم؟

(«بِكُمْ رِيَالًا؟» «بِكُمْ رِيَالٍ؟» كِلَاهُمَا صَحِيحٌ.)

6) Zet de onderstreepte woorden in het tweevoud. (٦) ثَنَّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ.

- (١) في بيتنا ثلاثة. (٢) دخل بيتي البارحة لص.
- (٣) رأيت في مكتب البريد برقية لك. (٤) سأشترى مترًا من هذا القماش.
- (٥) ذبح أبي دجاجة. (٦) أشرب كوبًا من اللبن كل يوم.
- (٧) عندي ريال. (٨) أريد ريالًا.
- (٩) اشتريت هذا الزّر بريال. (١٠) أعرف لغة.
- (١١) في بلدنا لغة واحدة. (١٢) هذا القلم بدولار.
- (١٣) كتبت رسالة إلى أبي. (١٤) يكفيني الآن جنية.

(٧) اجْعَلْ كَلًّا مِنْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ.

7) Gebruik elk van de volgende woorden in een zin.

كتابان - كتابين - طالبين - طالبان.

(٨) تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «أَحَدُهُمَا وَالْآخَرُ».

8) Denk na over de volgende voorbeelden van «... وَالْآخَرُ ...».

(١) لي أخوان، أَحَدُهُمَا طَيِّبٌ وَالْآخَرُ مَهْنَدِسٌ.

(٢) لِهَذِهِ الْحَافِلَةِ بَابَانِ أَحَدُهُمَا لِلدُّخُولِ وَالْآخَرُ لِلخُرُوجِ.

(٣) عندي قلمان، أَحَدُهُمَا أَزْرَقُ وَالْآخَرُ أَحْمَرُ.

(٤) عندي مُعْجَمَانِ، أَحَدُهُمَا إِنْكَلِيزِيٌّ وَالْآخَرُ فَرَنْسِيٌّ.

(٥) لنا بيتان، أحدهما في المدينة والآخر في القَرْيَةِ.

(٦) اشتريت قميصَيْنِ، أَحَدُهُمَا لِي وَالْآخَرُ لِأَخِي الصَّغِيرِ.

(٩) تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «إِحْدَاهُمَا وَالْأُخْرَى».

9) Denk na over de volgende voorbeelden van «... وَالْأُخْرَى ...».

(١) لي أختان، إحداهما مُدْرِسَةٌ وَالْأُخْرَى مَمْرُضَةٌ.

(٢) عندي سيارتان، إحداهما حَمْرَاءُ وَالْأُخْرَى بَيْضَاءُ.

(٣) في قَرْيَتِنَا مَدْرَسَتَانِ، إحداهما متوسّطَةٌ وَالْأُخْرَى ثَانَوِيَّةٌ.

(٤) كتبت اليوم رسالتَيْنِ، إحداهما لأبي وَالْأُخْرَى لِصَدِيقِي.

(٥) جاءت مُدْرِسَتَانِ جَدِيدَتَانِ، إِحْدَاهُمَا لِلسِّيَرَةِ وَالْأُخْرَى لِلتَّفْسِيرِ.
(المُدْرِكُ: أَحَدٌ. المُوْتُّ: إِحْدَى)

10) Denk na over de volgende voorbeelden. (١٠) تَأَمَّلِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ.
(Leer de volgende voorbeelden van het tweevoud in de Madjroer positie.)

(١) هَذَا الْقَلَمُ ذُو اللَّوْنَيْنِ مُفِيدٌ جَدًّا.

(٢) أَيُّ قَمِيصٍ غَسَلْتَ يَا أُمِّي؟ غَسَلْتَ الْقَمِيصَ ذَا الْجَيْبَيْنِ.

(٣) الْمَدِيرُ فِي تِلْكَ الْعُرْفَةِ ذَاتِ النَّافِذَتَيْنِ الْمَفْتُوحَتَيْنِ.

(٤) لِمَنْ هَذِهِ السَّيَارَةُ ذَاتُ الْبَابَيْنِ؟

(٥) ذَلِكَ الْمَسْجِدُ ذُو الْمَنَارَتَيْنِ جَمِيلٌ جَدًّا.

(٦) أَنَا لَا أَحِبُّ ذَاكَ الرَّجُلَ فَإِنَّهُ ذُو وَجْهَيْنِ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

رَجُلٌ ذُو وَجْهَيْنِ: الَّذِي يَأْتِي كُلَّ طَائِفَةٍ بِمَا يُرْضِيهَا.

مُشَطٌّ (ج: أَمْشَاطٌ) مِحْدَةٌ (ج: مَحَادٌ) زُرٌّ (ج: أَزْرَارٌ)

مِرَاةٌ (ج: مَرَايَا) لِصٌّ (ج: لُصُوصٌ) جُنَيْهَةٌ (ج: جُنَيْهَاتٌ)

مُفِيدٌ السِّيَرَةُ التَّفْسِيرُ

ذَبَحَ (يَذْبَحُ) شَرَحَ (يَشْرَحُ)

(٢١) الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ

- الطلاب: كيف حالك يا أستاذنا؟
- المدرس: بخير. أَحْمَدُ اللهُ وَأَشْكُرُهُ. أنا ما أرى هارون. أَلَمْ يَحْضُرْ؟
- الطلاب: نعم، إِنَّهُ لَمْ يَحْضُرِ الْيَوْمَ.
- المدرس: وأين أَصْدِقَاؤُهُ الْثَلَاثَةُ؟
- الطلاب: هم أيضا لم يَحْضُرُوا.
- المدرس: أتعرفون أين ذهبوا؟
- أَحَدُ الْطُلَّابِ: أظن أَنَّهُمْ ذَهَبُوا إِلَى الْمَطَارِ لِاسْتِقْبَالِ رَئِيسِهِمُ الَّذِي يَأْتِي الْيَوْمَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمَنُورَةِ لزيارة مسجدِ الرَّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
- المدرس: أكتبتم الواجبات يا أبنائي؟
- الطلاب: نعم. كتبنا.
- عليّ: أنا لَمْ أَكْتُبْ.
- المدرس: لم لَمْ تكتب يا بُنَيَّ؟
- عليّ: لِأَنَّي لَمْ أَفْهَمِ الدَّرْسَ.
- المدرس: ما هو الشَّيْءُ الَّذِي لَمْ تَفْهَمْهُ فِي الدَّرْسِ؟
- عليّ: لم أفهمِ الْفَرْقَ بَيْنَ الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ وَالْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ.
- عبّاس: كثيرٌ من الطُّلابِ لم يَفْهَمُوا هَذَا.
- الحسين: سألت أحواتي اللَّائِي يَدْرُسْنَ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ عَنْ هَذَا وَلَمْ يَعْرِفْنَ.

المدرس: سأشرح لكم هذا الدرس مرةً أُخرى الآن. إسمعوا. الجملة الاسميّة هي الجملة التي أوّلها اسمٌ، نحو: «السيارة جميلة». حامدٌ مريضٌ. آمنةٌ مجتهدةٌ» فكلُّ جملةٍ من هذه الجُمَلِ أوّلها اسمٌ. وهو «المُبْتَدَأُ». والاسمُ الثاني هو «الخَبَرُ». المُبْتَدَأُ والخَبَرُ مَرْفُوعَانِ. أفهمتم؟

الطلاب: نعم، فهمناه جيّدًا.

عباس: أنا لَمَّا أفهم ... قُلْتُ: إِنَّ المُبْتَدَأَ والخَبَرَ مرفوعانِ. فما معنى المَرْفُوع؟

المدرس: المرفوع هو الاسمُ الذي في آخِرِهِ ضَمَّةٌ. نحو: المدرسُ. الكتابُ. البابُ.

عباس: الآن فهمت.

المدرس: أمّا الجملةُ الفِعْلِيَّةُ فَهِيَ الجملةُ التي أوّلها فِعْلٌ نحو: «دَخَلَ المدرسُ. قال المديرُ. يَكْتُبُ الطَّالِبُ». ففي كلِّ جملةٍ من هذه الجُمَلِ كَلِمَتَانِ. الكَلِمَةُ الأُوْلَى فِعْلٌ والكَلِمَةُ الثانيةُ اسمٌ. وهذا الاسمُ الذي يَأْتِي بعد الفِعْلِ اسمُهُ «الفَاعِلُ». الفاعلُ مرفوعٌ. أفهمتم؟

الطلاب: نعم، فهمنا والحمد لله.

علي: يا أستاذ، قُلْتُ قبلَ يومينِ إِنَّ الكَلِمَةَ ثلاثةُ أقسامٍ. ما هي؟ أنا نَسِيتُهَا.

المدرس: من يعرف هذا؟

هاشم: أنا. أقسام الكلمة: الاسم والفعل والحرف.

المدرس: هات مثلاً لكل واحدٍ منها يا عمرو.

عمرو: الاسم نحو: كتاب، وقلم، وطالب، ورجل، ومدرّس.

والفعل نحو: خَرَجَ، وسَجَدَ، وَيَجْلِسُ، وَيَغْسِلُ، وَاكْتُبُ، وَاقْرَأُ.

والحرف نحو: في، وإلى، ومن، ونعم، ولا، ولكن، ولم، والسين كما

في «سَأَكُلُ».

المدرس: أَحْسَنْتَ يا عمرو ... اسْتَرِيحُوا قليلاً. نَبْدَأُ الدرسَ الجديدَ في

الحِصَّةِ القادمة.

هاشم: أَرْجِعَ المديرُ من مكة يا أستاذ؟

المدرس: لَمَّا. سيرجع بعد يَوْمَيْنِ إن شاء الله.

(بعد خمس دقائق)

المدرس: أَنْبَدَأُ الدرسَ الجديد؟

الطلاب: مَهَلًا يا أستاذ. لَمَّا نكتب ما كتبت على السبورة.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أين ذهب هارون وأصدقاؤه؟

(٢) لم لم يكتب عليّ الواجبات؟

(٣) ما هو الشيء الذي لم يفهمه عليّ؟

(٤) أشرح المدرس الدرس مرةً أخرى؟

(٢) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

2) Denk na over het volgende.

(Leer het gebruik van «لَمْ».)

يَذْهَبُ ← لَمْ يَذْهَبْ = مَا ذَهَبَ

- (١) لَمْ أَذْهَبْ إِلَى السُّوقِ الْيَوْمَ.
- (٢) لَمْ نَلْعَبْ كُرَةَ السَّلَّةِ أَمْسٍ.
- (٣) لَمْ نَفْهَمْ هَذَا الدَّرْسَ جَيِّدًا.
- (٤) أَرَدْتُ أَنْ أَزُورَكَ الْبَارِحَةَ وَلَكِنْ أَبِي لَمْ يَسْمَحْ لِي بِالخُرُوجِ لَيْلًا.
- (٥) لَمْ أَكُلْ شَيْئًا مُنْذُ يَوْمَيْنِ.
- (٦) أَلَمْ تَسْمَعْ الْأَذَانَ يَا هَارُونَ؟ بلى، سمعت.
- (٧) لَمْ نَدْرُسِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بِلَدِنَا.
- (٨) لَمْ يَفْتَحِ الْبَقَّالُ دُكَّانَهُ الْيَوْمَ.
- (٩) لَمْ أَشْرَبِ الْقَهْوَةَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ الْيَوْمَ.
- (١٠) غَسَلْتُ الْمَنَادِيلَ وَلَمْ أَغْسِلِ الْقُمْصَانَ.
- (٣) أَحِبَّ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

3) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمْ».

- (١) أدرست اللغة العربية في بلدك؟
.....
- (٢) أكسرت نظارة الحسن يا هارون؟
.....
- (٣) أذهبتهم إلى المتحف يا إخوان؟
.....

- (٤) أدخلت المكتبة الجديدة يا سلمى؟
.....
- (٥) أسألك المدير عني؟
.....
- (٦) أفتحت نافذة غرفة المدير يا ولد؟
.....

(٤) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمَّا».

4) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمَّا».

لَمَّا أَكْتُبُ = لَمْ أَكْتُبْ بَعْدُ (مَعْنَاهُمَا: مَا كَتَبْتُ إِلَى الْآنَ)

- (١) أفهمت الدرس يا زينب؟
.....
- (٢) أرجع أبوك من دمشق يا عمر؟
.....
- (٣) أدخل المدرس الفصل؟
.....
- (٤) أكتبتم الواجبات يا إخوان؟
.....
- (٥) أقرأنا الدرس الرابع؟
.....
- (٦) أغسلت قمصاني يا أمي؟
.....
- (٧) أذهب زميلك إلى الطائف يا علي؟
.....

(يَجُوزُ حَذْفُ مَنْفِيِّ «لَمَّا»، فَيُمْكِنُ الْاِكْتِفَاءُ بِـ «لَمَّا» فَقَطُ فِي جَوَابِ
«أَرْجِعَ أَبُوكَ؟»)

يُنْبَهُ الْمُدْرِسُ الطُّلَّابَ لِضُرُورَةِ اسْتِعْمَالِ «لَمَّا» بَدَلًا مِنَ الْكَلِمَةِ الْعَامِيَّةِ «لِسَّه»
فَيَقُولُونَ فِي جَوَابِ «أَكْتَبْتُمُ الْوَاجِبَ؟» «لَمَّا» وَفِي جَوَابِ «أَرَنْتَ الْجَرَسُ؟» «لَمَّا».

٥) تَأَمَّلْ صَيِّغَ «الْمُضَارِعِ الْمَجْزُومِ».

5) Denk na over de vormen van de Moedaari' Madjzoem.

(أ)

هُوَ يَذْهَبُ	هُوَ لَمْ يَذْهَبْ	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ السُّكُونُ)
هِيَ تَذْهَبُ	هِيَ لَمْ تَذْهَبْ	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ السُّكُونِ)
أَنْتَ تَذْهَبُ	أَنْتَ لَمْ تَذْهَبْ	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ السُّكُونِ)
أَنَا أَذْهَبُ	أَنَا لَمْ أَذْهَبْ	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ السُّكُونِ)
نَحْنُ نَذْهَبُ	نَحْنُ لَمْ نَذْهَبْ	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ السُّكُونِ)

(ب)

هُمْ يَذْهَبُونَ	هُمْ لَمْ يَذْهَبُوا	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ حَذْفُ النُّونِ)
أَنْتُمْ تَذْهَبُونَ	أَنْتُمْ لَمْ تَذْهَبُوا	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ حَذْفُ النُّونِ)
أَنْتِ تَذْهَبِينَ	أَنْتِ لَمْ تَذْهَبِي	(عَلَامَةُ الْجَزْمِ حَذْفُ النُّونِ)

(ج)

هُنَّ يَذْهَبْنَ	هُنَّ لَمْ يَذْهَبْنَ	(مَبْنِيٌّ)
أَنْتُنَّ تَذْهَبْنَ	أَنْتُنَّ لَمْ تَذْهَبْنَ	(مَبْنِيٌّ)

6) Voeg «لَمْ» aan de volgende werkwoorden toe. (٦) أَذْخِلْ «لَمْ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

أَذْهَبُ - يَذْهَبُونَ - يَذْهَبْنَ - تَذْهَبِينَ - تَذْهَبُ - تَذْهَبُونَ - نَذْهَبُ - تَذْهَبْنَ - يَذْهَبُ.

(٧) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ أَفْعَالٍ مُنَاسِبَةٍ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ.

7) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van passende werkwoorden op de lege plekken.

- (١) أَلَمْ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ فِي بَلَدِكَ يَا أَخِي؟
- (٢) مَنْ كَسَرَ هَذِهِ الْمِرْآةَ يَا عَلِي؟ لَا أَدْرِي. أَنَا لَمْ هَا.
- (٣) أَخْرَجَ الطَّلَابُ مِنَ الْفَصْلِ يَا حَامِدُ؟ لَا، لَمْ
- (٤) قَالَتِ الْمَدْرَسَةُ لِلْمَدِيرَةِ: إِنَّ هَؤُلَاءِ الطَّالِبَاتِ لَمْ الْوَاجِبَاتِ.
- (٥) نَحْنُ لَمْ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ أَمْسَ.
- (٦) كُنَّسْتُ أَخْتِي غَرَفَتَهَا وَلَمْ غَرَفَتِي.
- (٧) لَمْ لَمْ الْفَوَاكِهِ يَا سَادَةُ؟
- (٨) يَا سَلْمَى، أَلَمْ مَعْنَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ؟
- (٩) رَنَّ الْجَرَسُ الْآنَ، وَلَمَّا الْمَدْرَسُونَ مِنَ الْفُصُولِ.
- (١٠) لِمَ لَمْ النُّوَافِذَ يَا بَنَاتِ؟
- (١١) لَمْ الْوَزِيرَ مِنْ لَنْدُنِ.

٨) ضَعْ حَطًّا وَاحِدًا تَحْتَ الْمُبْتَدَأِ وَحَطَّيْنِ تَحْتَ الْخَبَرِ، وَاضْبِطْ أَوَاخِرَهُمَا.

8) Plaats één streep onder de Moebtada' en twee strepen onder de Gabar, en schrijf ze op met de juiste uitgang.

- (١) الماء قليل. (٢) سعاد ممرضة. (٣) القهوة باردة.
 (٤) النجوم جميلة. (٥) الدخول ممنوع. (٦) الباب مغلق.
 (٧) هاشم ذكي.

٩) مَيِّزِ الْجُمْلَةَ الْأِسْمِيَّةَ مِنَ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ.

9) Onderscheid de Djoemlah Ismiyyah van de Djoemlah Fi'liyyah.

- (١) خرج المدرس. (٢) المدرس خرج. (٣) ضحك الولد.
 (٤) الزهرة جميلة. (٥) دخل الطالب. (٦) الله أكبر.

١٠) عَيِّنِ الْأِسْمَ وَالْفِعْلَ وَالْحَرْفَ فِيمَا يَلِي.

10) Stel de Ism (naamwoord), de Fi'l (werkwoord) en de Harf (partikel) in het volgende vast.

- (١) خرج المدرس والطلاب من الفصل.
 (٢) سأذهب إلى الملعب بعد الدرس.
 (٣) أفهمت الدرس يا علي؟ نعم، فهمت.
 (٤) لا تكتب بالقلم الأحمر.
 (٥) لم أغسل المناديل بالصابون.
 (٦) لن أذهب إلى بلدي في عطلة الصيف.

(٧) هو يبحث عن المفتاح.

(٨) ما عندي قلم ولا كتاب.

(٩) أنا طالب.

(١١) اللَّائِي = اللَّائِي. (Leer dat «اللَّائِي» een andere vorm is van «اللَّائِي».)

الطالِبَاتُ اللَّائِي (اللَّائِي) خَرَجْنَ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ مِنَ الْفَلْبِيَيْنِ.

(١٢) تَأْمَلْ مَا يَلِي. (12) Denk na over het volgende.

حامدٌ قَالَ أنتَ قُلْتَ أنا قُلْتُ نحنُ قُلْنَا

حامدٌ قَامَ أنتَ قُمْتَ أنا قُمْتُ نحنُ قُمْنَا

حامدٌ زَارَ أنتَ أنا نحنُ

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

رئيسٌ (ج: رؤساء) فرقٌ (ج: فُرُوقٌ) استقبل

مهلاً قسّم (ج: أقسام) مثال (ج: أمثلة)

الضمّة (ـُ) الفتحة (ـَ) الكسرة (ـِ)

حضر (يَحْضُر) استرخ (ج: استريحوا) أتى (يَأْتِي)

(٢٢) الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

حَالَاتُ الْمُضَارِعِ الثَّلَاثُ

الْمُضَارِعُ الْمَجْرُومُ

لَمْ يَذْهَبْ

لَمْ يَذْهَبُوا

لَمْ تَذْهَبْ

لَمْ يَذْهَبْنَ

لَمْ تَذْهَبْ

لَمْ تَذْهَبُوا

لَمْ تَذْهَبِي

لَمْ تَذْهَبْنَ

لَمْ أَذْهَبْ

لَمْ نَذْهَبْ

الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ

لَنْ يَذْهَبَ

لَنْ يَذْهَبُوا

لَنْ تَذْهَبَ

لَنْ يَذْهَبْنَ

لَنْ تَذْهَبَ

لَنْ تَذْهَبُوا

لَنْ تَذْهَبِي

لَنْ تَذْهَبْنَ

لَنْ أَذْهَبَ

لَنْ نَذْهَبَ

الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ

حَامِدٌ يَذْهَبُ

الطُّلَّابُ يَذْهَبُونَ

آمِنَةٌ تَذْهَبُ

الطَّالِبَاتُ يَذْهَبْنَ

أَنْتَ تَذْهَبُ

أَنْتُمْ تَذْهَبُونَ

أَنْتِ تَذْهَبِينَ

أَنْتِنَّ تَذْهَبْنَ

أَنَا أَذْهَبُ

نَحْنُ نَذْهَبُ

(٢٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ

- جَعْفَرُ: أين المُدَرِّسُونَ؟ لا دخلوا الفصول ولا هُم في غرفة المُدَرِّسِينَ.
- عَدْنَانُ: أظنَّ أَنَّهُمْ فِي أَجْتِمَاعٍ ... أَرَأَيْتَ المُدَرِّسِينَ الجُدُدَ؟
- جعفر: أجاؤ مدرسون جدد؟
- عدنان: نعم. جاء خمسة مُدَرِّسِينَ جُدُدٍ. رأيت أَحَدَهُمْ فِي المَكْتَبَةِ قَبْلَ قَلِيلٍ. إِسْمُهُ الحُسَيْنُ بْنُ الحَسَنِ.
- (يدخل أَحَدُ المُدَرِّسِينَ الجُدُدِ)
- المدرس: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
- الطلاب: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. أهلاً وسهلاً ومرحباً يا أستاذ.
- المدرس: أشكركم يا إخوان ... كم طالباً في فصلكم هذا؟
- عمر: فِيهِ أَرْبَعُونَ طَالِبًا.
- المدرس: وَلَكِنِّي أَرَى خَمْسَةً وَثَلَاثِينَ طَالِبًا فَقَط. فَأَيْنَ الآخَرُونَ؟
- عمر: هُم غَائِبُونَ اليَوْمَ.
- المدرس: أَيَّ كِتَابٍ تَقْرَأُونَ؟
- عدنان: نَقْرَأُ هَذَا الكِتَابَ. إِسْمُهُ «قِصَصُ النَّبِيِّينَ».
- المدرس: لِمَنْ هُوَ؟
- عدنان: هُوَ لِفضيلةِ الشَّيْخِ أَبِي الحَسَنِ النَّدَوِيِّ.
- المدرس: كم صَفْحَةً قَرَأْتُمْ فِيهِ؟
- جعفر: قرأنا ثلاثاً وخمسينَ صَفْحَةً.

عدنان: الكتابُ فيه تسعونَ صفحةً. قرأنا منها ثلاثاً وحمسينَ صفحةً فبقي
سبعٌ وثلاثونَ صفحةً.

هارون: ما أجملَ حقيبتك يا أستاذ! بكم اشتريتها؟

المدرس: اشتريتها بثمانينَ ريالاً.

هاشم: أنا اشتريت مثلها بسبعينَ ريالاً.

عمرو: أنا اشتريت حقيبةً أصغرَ منها بستينَ ريالاً.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) كم مدرسا جديدا جاء؟

(٢) كم طالبا وجد المدرس في الفصل؟

(٣) لمن الكتاب «قصص النبيين»؟

(٤) كم صفحة فيه؟

(٥) كم صفحة قرأ الطلاب؟

(٦) بكم اشترى المدرس الحقيبة؟

(٢) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّلَامِ».

2) Lees de volgende voorbeelden van de Djam' Moedhakkar as-Saalim (het ongebroken mannelijk meervoud).

(١) المدرسون في الفصول.

(٢) أين المهندسون؟

(٣) هؤلاء طلاب مُجْتَهِدُونَ.

(٤) أين أحمد وعبّاس وياسر؟ هم غَائِبُونَ مُنْذُ أُسْبُوعَيْنِ.

(٥) يعبُدُ الْمُسْلِمُونَ اللَّهَ.

(٦) هؤلاء الطلاب هُنُودٌ، وأولئك باكستانيُونَ.

(٣) اِجْمَعْ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا.

3) Maak van de volgende naamwoorden het ongebroken mannelijk meervoud.

مُدْرِسٌ - مُهَنْدِسٌ - مُسْلِمٌ - كَافِرٌ - غَائِبٌ - مُجْتَهِدٌ - مُؤْمِنٌ - صَالِحٌ.

4) Lees het volgende.

(٤) اِقْرَأِ مَا يَلِي.

(Leer de 'Oeqed.)

٦٠ سِتُّونَ طَالِبًا / طَالِبَةٌ.

٢٠ عِشْرُونَ طَالِبًا / طَالِبَةٌ.

٧٠ سَبْعُونَ طَالِبًا / طَالِبَةٌ.

٣٠ ثَلَاثُونَ طَالِبًا / طَالِبَةٌ.

٨٠ ثَمَانُونَ طَالِبًا / طَالِبَةٌ.

٤٠ أَرْبَعُونَ طَالِبًا / طَالِبَةٌ.

٩٠ تِسْعُونَ طَالِبًا / طَالِبَةٌ.

٥٠ خَمْسُونَ طَالِبًا / طَالِبَةٌ.

(هَذِهِ عُقُودٌ).

5) Denk na over het volgende.

(٥) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

(Leer de verbuiging van het ongebroken mannelijk meervoud.)

<u>الْمَجْرُورُ</u>	<u>الْمَنْصُوبُ</u>	<u>الْمَرْفُوعُ</u>
فُلْتُ لِلْمَدْرَسِ. (ـ)	سَأَلْتُ الْمَدْرَسَ. (ـ)	دَخَلَ الْمَدْرَسُ. (ـ)
فُلْتُ لِلْمَدْرَسِينَ. (ي)	سَأَلْتُ الْمَدْرَسِينَ. (ي)	دَخَلَ الْمَدْرَسُونَ. (و)
فُلْتُ لِعِشْرِينَ طَالِبًا.	سَأَلْتُ عِشْرِينَ طَالِبًا.	دَخَلَ عِشْرُونَ طَالِبًا.

(٦) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ.

6) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van de woorden die tussen haakjes staan op de lege plekken. (Let op: pas eerst de noodzakelijke veranderingen toe.)

- مثال: سألت المدرسين. (المدرسون)
- (١) يُحِبُّ الْمَدْرَسَ الطَّلَابُ (المجتهدون)
- (٢) رَأَيْتُ طَالِبًا. (ثلاثون)
- (٣) يُحِبُّ اللَّهُ (المسلمون)
- (٤) قَرَأْتُ صَفْحَةً. (خمسون)
- (٥) سَأَلْتُ (المهندسون)

(٧) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَضِفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

7) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens van de volgende woorden de Moedaaf aan de woorden die tussen haakjes staan. (Let op: pas eerst de noodzakelijke veranderingen toe.)

أَبْنَاءُ الْمَدْرَسِ.

أَبْنَاءُ الْمَدْرَسِيِّنَ.

(١) بيوت (المهندسون)

(٢) سيارات (المدرسون)

(٣) أَمِيرٌ (المؤمنون)

(٤) إِمَامٌ (المسلمون)

(٥) دَكَائِنٌ (البقالون)

(٦) دِينٌ (الكافرون)

(٨) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي الْفَرَغَاتِ.

8) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door het plaatsen van de woorden die tussen haakjes staan op de lege plekken. (Let op: pas eerst de noodzakelijke veranderingen toe.)

قُلْتُ لِلْمَدْرَسِ.

قُلْتُ لِلْمَدْرَسِيِّنَ.

(١) أَبْحَثُ عَنْ (المدرسون)

(٢) اشتريت هذا الكتاب بـ ريالاً. (خمسون)

- (٣) قلت ل (المهندسون)
- (٤) سمعت هذا الخبر من (المدرسون)
- (٥) هذه الجائزة للطلاب (المجتهدون)

(٩) اِقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اَكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

9) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

- (١) عندي ٥٠ ريالاً.
.....
- (٢) رأيت ٥٠ طالباً في القاعة.
.....
- (٣) اشتريت هذا المعجم بـ ٥٠ دولاراً.
.....
- (٤) قرأت ٦٠ صفحة.
.....
- (٥) في هذه المجلة ٤٠ صفحةً.
.....
- (٦) في الشهر ٢٩ يوماً أو ٣٠ يوماً، وفي اليوم ٢٤ ساعةً وفي الساعة ٦٠ دقيقةً
وفي الدقيقة ٦٠ ثانيةً.
.....
- (٧) هات ٢٠ بُرْتُقَالَةً.
.....
- (٨) نَجَحَ ٩٠ طالباً وَرَسَبَ ٤٠ طالباً.
.....
- (٩) في هذه القرية ٧٠ أُسْرَةً.
.....
- (١٠) سِتِّي ٣٠ سَنَةً.
.....

10) Lees het volgende.

(١٠) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

- | | | | |
|----|--------------------------------|----|------------------------------------|
| ٢٦ | سِتُّ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً. | ٢١ | إِحْدَى وَعِشْرُونَ طَالِبَةً. |
| ٢٧ | سَبْعٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً. | ٢٢ | اِثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً. |
| ٢٨ | ثَمَانٍ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً. | ٢٣ | ثَلَاثٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً. |
| ٢٩ | تِسْعٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً. | ٢٤ | أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً. |
| ٣٠ | ثَلَاثُونَ طَالِبَةً. | ٢٥ | خَمْسٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً. |

(١١) اِقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اَكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

11) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

- (١) في هذا الفصل ٣١ طالبة.
- (٢) في اليوم ٢٤ ساعة.
- (٣) عندي ٣٣ رُوبِيَّةً و ٤٥ ريالاً.
- (٤) رأيتُه قبل ٢٢ سنة.
- (٥) حفظت ٦٦ سورة.
- (٦) في سورة الرحمن ٧٨ آية.
- (٧) قرأت ٩٩ صفحة.

12) Denk na over het volgende.

(١٢) تَأْمَلَنَّ مَا يَلِي.

(Maak kennis met “niet ... noch”.)

(١) لَا أَكَلْتُ وَلَا شَرِبْتُ.

(٢) ذَلِكَ الطَّالِبُ لَا حَفِظَ الدَّرْسَ وَلَا كَتَبَ الْوَاجِبَ.

(٣) لَا ضَرَبْتَنِي وَلَا ضَرَبْتُهُ.

(٤) لَا رَأَيْتَنِي وَلَا رَأَيْتُهُ.

(إِذَا دَخَلْتَ «لَا» عَلَى الْفِعْلِ الْمَاضِي وَجَبَ تَكَرُّرُهَا)

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

نَبِيٌّ (ج: نَبِيُّونَ / أَنْبِيَاءُ)

قِصَّةٌ (ج: قِصَصٌ)

اجْتِمَاعٌ

جَائِزَةٌ (ج: جَوَائِزُ)

أُسْرَةٌ (ج: أُسْرٌ)

ثَانِيَةٌ (ج: ثَوَانٍ)

قَاعَةٌ (ج: قَاعَاتُ)

رَسَبَ (يَرْسُبُ)

نَجَحَ (يَنْجَحُ)

(٢٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

الْعَدَدُ

(٧)	{	طالبةٌ وَاحِدَةٌ	(١) طالبٌ وَاحِدٌ		
		طالبتانِ اثْنَتانِ	(٢) طالبانِ اثْنانِ		
(٨)	{	ثلاثُ طالباتٍ	(٣) ثلاثَةُ طُلابٍ		
		أربعُ طالباتٍ	(٤) أربعَةُ طُلابٍ		
		خمسُ طالباتٍ	(٥) خمسَةُ طُلابٍ		
		ستُ طالباتٍ	(٦) ستَّةُ طُلابٍ		
		سبعُ طالباتٍ	(٧) سبعةُ طُلابٍ		
		ثمانِي طالباتٍ	(٨) ثمانِيَةُ طُلابٍ		
		تسعُ طالباتٍ	(٩) تسعةُ طُلابٍ		
		عشرُ طالباتٍ	(١٠) عشرةُ طُلابٍ		
		(٧٧)	{	إحدى عشرة طالِبَةٌ	(١١) أحدَ عشرَ طالِبًا
				اثنتا عشرة طالِبَةٌ	(١٢) اثنا عشرَ طالِبًا

(x ✓)	{	ثَلَاثَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	(١٣) ثَلَاثَةَ عَشَرَ طَالِبًا
	أَرْبَعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	(١٤) أَرْبَعَةَ عَشَرَ طَالِبًا	
	خَمْسَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	(١٥) خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِبًا	
	سِتَّ عَشْرَةَ طَالِبَةً	(١٦) سِتَّةَ عَشَرَ طَالِبًا	
	سَبْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	(١٧) سَبْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا	
	ثَمَانِيَةَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	(١٨) ثَمَانِيَةَ عَشَرَ طَالِبًا	
	تِسْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً	(١٩) تِسْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا	
		عِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٠) عِشْرُونَ طَالِبًا
		إِحْدَى وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢١) وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
		إِثْنَانِ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٢) إِثْنَانٍ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
		ثَلَاثٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٣) ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
		أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٤) أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
		خَمْسٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٥) خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
		سِتٌّ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٦) سِتَّةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
		سَبْعٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٧) سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
		ثَمَانٍ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٨) ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا
		تِسْعٌ وَعِشْرُونَ طَالِبَةً	(٢٩) تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ طَالِبًا

ثَلَاثُونَ طَالِبَةً	(٣٠) ثَلَاثُونَ طَالِبًا
أَرْبَعُونَ طَالِبَةً	(٤٠) أَرْبَعُونَ طَالِبًا
خَمْسُونَ طَالِبَةً	(٥٠) خَمْسُونَ طَالِبًا
سِتُّونَ طَالِبَةً	(٦٠) سِتُّونَ طَالِبًا
سَبْعُونَ طَالِبَةً	(٧٠) سَبْعُونَ طَالِبًا
ثَمَانُونَ طَالِبَةً	(٨٠) ثَمَانُونَ طَالِبًا
تِسْعُونَ طَالِبَةً	(٩٠) تِسْعُونَ طَالِبًا
مِائَةٌ طَالِبَةٍ	(١٠٠) مِائَةٌ طَالِبٍ
مِائَةٌ طَالِبَةٍ وَطَالِبَةٍ	(١٠١) مِائَةٌ طَالِبٍ وَطَالِبَةٍ
مِائَةٌ طَالِبَةٍ وَطَالِبَتَيْنِ	(١٠٢) مِائَةٌ طَالِبٍ وَطَالِبَتَيْنِ
مِائَةٌ وَثَلَاثُ طَالِبَاتٍ	(١٠٣) مِائَةٌ وَثَلَاثَةُ طَالِبَاتٍ
مِائَةٌ وَأَرْبَعُ طَالِبَاتٍ	(١٠٤) مِائَةٌ وَأَرْبَعَةُ طَالِبَاتٍ
مِائَةٌ وَخَمْسُ طَالِبَاتٍ	(١٠٥) مِائَةٌ وَخَمْسَةُ طَالِبَاتٍ
مِائَةٌ وَسِتُّ طَالِبَاتٍ	(١٠٦) مِائَةٌ وَسِتَّةُ طَالِبَاتٍ
مِائَةٌ وَسَبْعُ طَالِبَاتٍ	(١٠٧) مِائَةٌ وَسَبْعَةُ طَالِبَاتٍ
مِائَةٌ وَثَمَانِي طَالِبَاتٍ	(١٠٨) مِائَةٌ وَثَمَانِيَةُ طَالِبَاتٍ
مِائَةٌ وَتِسْعُ طَالِبَاتٍ	(١٠٩) مِائَةٌ وَتِسْعَةُ طَالِبَاتٍ
مِائَةٌ وَعَشْرُ طَالِبَاتٍ	(١١٠) مِائَةٌ وَعَشْرَةُ طَالِبَاتٍ

(١١١) مِائَةٌ وَوَاحِدٌ عَشْرٌ طَالِبًا

مِائَةٌ وَوَاحِدٌ عَشْرَةٌ طَالِبَةً

(٢٠٠) مِائَتَانِ

مِائَتَا طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٣٠٠) ثَلَاثُمِائَةٌ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٤٠٠) أَرْبَعُمِائَةٌ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٥٠٠) خَمْسُمِائَةٌ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٦٠٠) سِتُّمِائَةٌ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٧٠٠) سَبْعُمِائَةٌ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٨٠٠) ثَمَانِمِائَةٌ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٩٠٠) تِسْعُمِائَةٌ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(١٠٠٠) أَلْفٌ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٢٠٠٠) أَلْفَانِ

أَلْفَا طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٣٠٠٠) ثَلَاثَةُ آلَافٍ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٤٠٠٠) أَرْبَعَةُ آلَافٍ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٥٠٠٠) خَمْسَةُ آلَافٍ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٦٠٠٠) سِتَّةُ آلَافٍ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٧٠٠٠) سَبْعَةُ آلَافٍ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٨٠٠٠) ثَمَانِيَةُ آلَافٍ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٩٠٠٠٠) تِسْعَةُ آلَافِ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(١٠٠٠٠٠) عَشْرَةُ آلَافِ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٢٠٠٠٠٠) عِشْرُونَ أَلْفَ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٣٠٠٠٠٠) ثَلَاثُونَ أَلْفَ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٤٠٠٠٠٠) أَرْبَعُونَ أَلْفَ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٥٠٠٠٠٠) خَمْسُونَ أَلْفَ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(١٠٠٠٠٠٠) مِائَةُ أَلْفِ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٢٠٠٠٠٠٠) مِائَتَا أَلْفِ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٣٠٠٠٠٠٠) ثَلَاثُمِائَةَ أَلْفِ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

(٤٠٠٠٠٠٠) أَرْبَعُمِائَةَ أَلْفِ طَالِبٍ / طَالِبَةٍ

٦٥٤٣ = ثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعُونَ وَخَمْسُمِائَةً وَسِتَّةُ آلَافِ رِيَالٍ

ثَلَاثٌ وَأَرْبَعُونَ وَخَمْسُمِائَةً وَسِتَّةُ آلَافِ رُوبِيَّةٍ

(١) أَحْوَالُ الْعَدَدِ

- (١) الْعَدَدَانِ (وَاحِدٌ وَاثْنَانِ) عَلَى وَفْقِ الْمَعْدُودِ (٧).
- (٢) الْأَعْدَادُ مِنْ (ثَلَاثَةٍ إِلَى عَشْرَةٍ) عَلَى عَكْسِ الْمَعْدُودِ (٨).
- (٣) الْعَدَدَانِ مِنْ (أَحَدَ عَشَرَ وَاثْنًا عَشَرَ) الْجُزْءَانِ عَلَى وَفْقِ الْمَعْدُودِ (٧٧).
- (٤) الْأَعْدَادُ مِنْ (ثَلَاثَةَ عَشَرَ إِلَى تِسْعَةَ عَشَرَ) الْجُزْءِ الْأَوَّلِ عَلَى عَكْسِ الْمَعْدُودِ وَالْجُزْءِ الثَّانِيِ عَلَى وَفْقِهِ (٧٨).



(٢) أَحْوَالُ الْمَعْدُودِ

- (١) مِنْ ٣ إِلَى ١٠ طُلَّابٍ (جَمْعُ مَجْرُورٍ).
- (٢) مِنْ ١١ إِلَى ٩٩ طَالِبًا (مُفْرَدٌ مَنْصُوبٌ).
- (٣) ١٠٠٠ / ١٠٠٠٠ طَالِبٍ (مُفْرَدٌ مَجْرُورٌ).

(٢٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ

- المدرس: أين أنورُ يا عمر؟
- عمر: لا أدري. رأيتُه قبل قليل. كان واقفاً خارجَ الفصلِ.
- المدرس: كيف حالُ عمّارٍ الآن يا سعد؟ كان مريضاً منذُ أسبوعٍ.
- سعد: لا يزالُ مريضاً يا فضيلةَ الشيخِ.
- المدرس: سمعتُ أنه يُريدُ أن يتركَ الجامعةَ ويرجعَ إلى بلده. أصحیحُ هذا؟
- سعد: لا. هذا غيرُ صحيحٍ.
- المدرس: ماذا يعملُ أبوك يا إبراهيم؟ سمعتُ أنه وزيرٌ.
- إبراهيم: كان وزيراً قبل سنتين. هو الآن سفيرٌ.
- المدرس: وماذا يعملُ أبوك يا عمرو؟ قال لي أحدُ زملائك إنه مدرّس.
- عمرو: كان مدرّساً من قبل. وهو الآن مُفتشٌ في المدارس الثانوية.
- المدرس: وماذا يعملُ أبوك يا يعقوب؟
- يعقوب: كان شرطياً. هو الآن مُتقاعدٌ.
- المدرس: يا أبا بكرٍ، قُلتَ لي قبل ثلاثِ سنواتٍ إنّ أباك عميدُ كُليّةِ الهندسةِ.
- أبو بكر: لا، لا يزالُ عميداً.
- المدرس: يا أختر، سمعتُ أنّ أخاكَ طبيبٌ شهيرٌ، ويأتيه المرضى من جميعِ
- أنحاءِ باكستان. أصحیحُ هذا؟
- أختر: نعم. هذا صحيحٌ يا فضيلةَ الشيخِ.

المدرس: يا عثمان، اِذْهَبْ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَهَاتِ الْجُزْءَ الثَّالِثَ مِنْ «لِسَانِ الْعَرَبِ».

هاشم: يا فضيلة الشيخ، أَظُنُّ أَنَّ «لِسَانَ الْعَرَبِ» مُعْجَمٌ.

المدرس: نعم. هُوَ مُعْجَمٌ كَبِيرٌ فِي ٢٠ جُزْءًا.

هاشم: لِمَنْ هُوَ يَا فَضِيلَةَ الشَّيْخِ؟

المدرس: هُوَ لِابْنِ مَنْظُورٍ.

(يَرْجِعُ عُثْمَانُ)

عثمان: الْمَكْتَبَةُ مُعْلَقَةٌ الْآنَ يَا شَيْخَ. يَقُولُونَ إِنَّهَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً إِلَى السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ.

المدرس: يَا عَبَّاسُ، قُلْ لِأَخِيكَ الَّذِي يَدْرُسُ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ يَا تُنِي عَدًّا.

عباس: سَأَقُولُ لَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أَيْنَ كَانَ أَنْوَرُ وَاقِفًا؟

(٢) أَيْرِيدُ عِمَارٌ أَنْ يَتْرِكَ الْجَامِعَةَ؟

(٣) مَنْ الَّذِي أَبُوهُ سَفِيرٌ؟

(٤) مَنْ الَّذِي أَبُوهُ شَرْطِيٌّ مَتَقَاعِدٌ؟

(٥) مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟

(٦) مَنْ أَلَّفَ لِسَانَ الْعَرَبِ؟

(٧) في كم جزءاً هو؟

(٨) أكانت المكتبة مفتوحة؟

(٢) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ادْخِلْ «كَانَ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ.

2) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «كَانَ» aan de volgende zinnen toe.

حامدٌ مريضٌ الآن. كَانَ حَامِدٌ مَرِيضًا أَمْسٍ.

زينب طالبةٌ. كَانَتْ زَيْنَبُ طَالِبَةً.

(١) الماءُ باردٌ.

(٢) البابُ مفتوحٌ.

(٣) النافذةُ مغلقةٌ.

(٤) هاشمٌ مدرسٌ.

(٥) الرجلُ نصرانيٌّ.

(٦) الجوُّ باردٌ.

(٧) المديرُ جالسٌ في غرفته.

(٨) هذه الساعة رخيصة.

(٩) عمُّ تاجرٌ غنيٌّ.

(١٠) عمُّنا مديرٌ مدرسةٍ.



إِسْمُ كَانَ مَرْفُوعٌ وَخَبَرُ كَانَ مَنْصُوبٌ.

(٣) اِقْرَأِ المِثَالَيْنِ، ثُمَّ اَدْخِلْ «لَا يَزَالُ» عَلَى الجُمْلِ الآتِيَةِ عِلْمًا بِأَنَّ «لَا يَزَالُ» مِنْ أَحْوَاتِ «كَانَ».

3) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «لَا يَزَالُ» aan de volgende zinnen toe, wetende dat «لَا يَزَالُ» tot de zusters van «كَانَ» behoort.

إِبْرَاهِيمُ نَائِمٌ. لَا يَزَالُ إِبْرَاهِيمُ نَائِمًا.

آمَنَةٌ نَائِمَةٌ. لَا تَزَالُ آمَنَةٌ نَائِمَةً.

..... (١) هِشَامٌ عَزَبٌ.

..... (٢) المَدْرَسُ جَالِسٌ عِنْدَ المَدِيرِ.

..... (٣) أَحْمَدُ مَرِيضٌ.

..... (٤) الجَوُّ حَارٌّ.

..... (٥) المَكْتَبَةُ مُغْلَقَةٌ.

..... (٦) السَّيَّارَةُ جَدِيدَةٌ.

..... (٧) حَامِدٌ غَائِبٌ.

4) Denk na over het volgende.

٤) تَأَمَّلْ مَا يَلِي. (٤)

(Leer de verbuiging van «أَبٌ» en «أَخٌ».)

<u>الْمَجْرُورُ</u>	<u>الْمَنْصُوبُ</u>	<u>الْمَرْفُوعُ</u>
قُلْتُ لِزَمِيلِكَ. (ـ)	رَأَيْتَ زَمِيلَكَ. (ـ)	دَخَلَ زَمِيلُكَ. (ـ)
قُلْتُ لِأَخِيكَ. (ي)	رَأَيْتَ أَبَاكَ. (ا)	جَاءَ أَبُوكَ. (و)
هَذَا لِأَخِيكَ.	سَأَلْتُ أَخَاكَ.	قَالَ أَخُوكَ.

٥) اِمْلَأِ الْأَمَاكِينَ الْخَالِيَةَ بِـ «أَبٌ».

5) Vul de lege plekken in met «أَبٌ». (Let op: schrijf het woord met de juiste uitgang.)

- (١) نا تاجر كبير.
- (٢) هذه السيارة لـ نا.
- (٣) أَرَأَيْتَ نا؟
- (٤) أين ذهب ك يا فاطمة؟
- (٥) متى خرج ك يا علي؟
- (٦) اسألي ك يا زينب.
- (٧) أنا أعرف ك يا عثمان.
- (٨) يا بلال، كتبت رسالة إلى ك.
- (٩) سمعت أن ها طبيب مشهور.

٦) اِمْلَأِ الْأَمَّاكِينَ الْخَالِيَةَ بِـ«أَخ».

6) Vul de lege plekken in met «أخ». (Let op: schrijf het woord met de juiste uitgang.)

- (١) أينك يا سلمى؟
 (٢) خرجها معك.
 (٣) أخذت ألف ريال منك.
 (٤) أظنّ أنّه طالب.
 (٥) أبحث عنك.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

- | | | |
|------------------------|---------------------------|-------------------------|
| سَفِيرٌ (ج: سَفَرَاءُ) | مُفْتِشٌ (ج: مُفْتِشُونَ) | شُرْطِيٌّ (ج: شُرَطَةٌ) |
| عَمِيدٌ (ج: عُمَدَاءُ) | مَرِيضٌ (ج: مَرَضَى) | مُتَقَاعِدٌ |
| تَرَكَ (يَتْرُكُ) | أَلْفَ (يُؤَلِّفُ) | |

(٢٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ

بشير: يا فضيلة الشيخ، نريد أن نشتري هذا المُعْجَم الذي معك ولكننا لا نَجِدُهُ في المَكْتَبَات.

المدرس: تَجِدُونَهُ في المكتبة الكبيرة التي أمام المسجد. تَجِدُونَهَا فيها معاجم عربية وأجنبية ومصاحف من بلاد مختلفة وصحفًا من جميع أنحاء العالم.
(يدخل أحمد)

أحمد: يا فضيلة الشيخ، أنا لا أَجِدُ مَحْفَظَتِي.

المدرس: أفيها نُقُودٌ كثيرة؟

أحمد: نعم، فيها ثلاثمائة ريال.

المدرس: أين وَضَعْتَهَا؟

أحمد: وَضَعْتُهَا على المكتب هنا وخرجت لأشرب الماء.

المدرس: لم وَضَعْتَهَا على المكتب؟ هذا خَطَأٌ كبير. يَجِبُ أَنْ تَضَعَهَا في

جَيْبِكَ ... أَوْجَدَ أَحَدٌ مَحْفَظَتَهُ يا إخوان؟

خالد: لا. لم نَجِدْهَا يا شيخ.

عمر: ها هِيَ ذِيّ يا أستاذ. إِنَّهَا تحت كُرْسِيِّهِ.

المدرس: خذها وَضَعَهَا في جيبك.

(يَقُومُ يَحْيَى وَيَسِيرُ نَحْوَ الْمُدْرِسِ)

المدرس: قَفْ يا وُلَيْدُ. أين تريد أن تذهب؟

يحيى: يا فضيلة الشيخ، أرجو أن تَسْمَحَ لي بالذَّهابِ لِأَنَّ أَبِي يَأْتِي اليَوْمَ إِلَى
المدينة المنورة.

المدرس: متى يَصِلُ هنا؟

يحيى: تَصِلُ الطَّائِرَةُ مِنْ جُدَّةَ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ.

المدرس: متى وَصَلَ أبوك إلى جدة؟

يحيى: وَصَلَ الْبَارِحَةَ.

المدرس: اذْهَبِ بِسُرْعَةٍ. بَقِيَ نِصْفُ سَاعَةٍ أَوْ أَقَلُّ. اِسْمَعِ. أَرْجُو أَنْ تَأْتِيَ
بَأَيْتِكَ إِلَى بَيْتِي.

يحيى: إِنْ شَاءَ اللَّهُ سَأَتِيكَ بِهِ غَدًا بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ.

Oefeningen

تَمَارِينُ

(١) هَذِهِ أَمْثَلَةٌ لِلْفِعْلِ «الْمُعْتَلِّ الْفَاءِ».

1) Dit zijn voorbeelden van al-Moe'tall al-Faa' (of: Mithaal) werkwoorden.

وَجَدَ. وَصَلَ. وَزَنَ. وَعَدَ. وَضَعَ. وَهَبَ. وَجَبَ. وَقَفَ.

(٢) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْتُبْ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

2) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de Moedaari' van de volgende werkwoorden.

وَجَدَ يَجِدُ (أَصْلُهُ: يَوْجِدُ حُدِفَتْ مِنْهُ الْوَاوُ: يَجِدُ).

وَقَفَ

وَزَنَ

.....	وَصَلَ
.....	وَجَبَ
.....	وَعَدَ
(وَلَجَّ مَعْنَاهُ: دَخَلَ).
(وَضَعَ مُضَارِعُهُ يَضَعُ لِأَنَّهُ مِثْلُ ذَهَبَ، يَذْهَبُ).
(وَهَبَ مِثْلُ وَضَعَ).

٣) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ صُنِّعِ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

3) Denk na over het voorbeeld. Vorm vervolgens de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden.

(لَا يَحْتَاجُ إِلَى الْهَمْزَةِ لِأَنَّ أَوَّلَهُ مُتَحَرِّكٌ).	تَقِفُ ← قِفْ
.....	تَزِنُ
.....	تَعِدُ
.....	تَهَبُ
.....	تَضَعُ

4) Lees het volgende.

٤) اقْرَأْ مَا يَلِي.

(١) متى تصل الطائرة من باريس؟ تصل في الساعة الحادية عشرة والنصف.

(٢) يجب علينا أن نفهم القرآن الكريم ونعمل به.

(٣) قال لي الطبيب: ضع هذا القُرْصَ على اللسان ثم ابلعه.

- (٤) سَتَجِدُنِي فِي الْبَيْتِ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- (٥) قِفْ هُنَا يَا سَائِقُ. أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَنْزِلَ.
- (٦) زِنْ لِي كَيْلُوغَرَامًا مِنَ السُّكَّرِ يَا بَقَّالُ. (وَيَجُوزُ: زَنْي كَيْلُوغَرَامًا مِنْ ...).
- (٧) يَا سَلْمَى، ضَعِي هَذَا الْكِتَابَ عَلَى مَكْتَبِي.
- (٨) لِمَاذَا تَقِفُ هُنَا يَا أُخِي؟ اجْلِسْ.
- (٩) لَا تَقِفْ فِي الطَّرِيقِ.
- (١٠) قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي سُورَةِ سَبَأٍ: ﴿يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ﴾.
- (١١) وَقَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ الشُّورَى: ﴿لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ يَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنْثًا وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذُّكُورَ﴾.
- (٥) تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِلِاسْمِ «الْمُصَعَّرِ».

5) Denk na over de volgende voorbeelden van het verkleinwoord/diminutief.

- وُلَيْدٌ: وُلْدٌ صَغِيرٌ. جُبَيْلٌ: جَبَلٌ صَغِيرٌ.
- نُهَيْرٌ: نَهْرٌ صَغِيرٌ. كَلْبٌ: كَلْبٌ صَغِيرٌ.

6) Geef het verkleinwoord van de volgende naamwoorden. (٦) صَغِيرِ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ.

- رَجُلٌ قَلَمٌ
- طِفْلٌ نَجْمٌ

(٧) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِـ «اسْمِ التَّفْضِيلِ».

7) Denk na over de volgende voorbeelden van Ism at-Tafdiel.

فَلَيْلٌ: أَقْلٌ. لَذِيذٌ: أَلْدٌ.
شَدِيدٌ: أَشَدُّ. حَبِيبٌ: أَحَبُّ.

8) Lees het volgende.

(٨) اقْرَأْ مَا يَلِي.

- (١) بَقِيَ أَقْلٌ مِنْ سَاعَةٍ.
- (٢) الْبُرْتُقَالُ لَذِيذٌ وَالتُّفَاحُ أَلْدٌ مِنْهُ.
- (٣) أَبِي حَبِيبٌ إِلَيَّ، وَأُمِّي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْهُ.
- (٤) الْبَرْدُ الْيَوْمَ أَشَدُّ.
- (٥) مَا أَحَبُّ الدَّرُوسِ إِلَيْكَ؟ أَحَبُّ الدَّرُوسِ إِلَيَّ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ.
- (٦) كَانَ الطَّلَابُ قَلِيلًا أَمْسَ، وَالْيَوْمَ هُمْ أَقْلٌ.
- (٧) مَنْ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيْكَ؟ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

9) Denk na over het volgende.

(٩) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

أَيْنَ الْكِتَابُ؟ هَا هُوَ ذَا. هَذَا هُوَ

أَيْنَ السَّاعَةِ؟ هَا هِيَ ذِي. هِيَ هِيَ

أَيْنَ إِبْرَاهِيمَ؟ هَآنَذَا. أَنَا هَذَا

يَتَّظَاهِرُ الْمُدْرِسُ بِالْبَحْثِ عَنْ شَيْءٍ اسْمُهُ مُذَكَّرٌ فَيَقُولُ أَحَدُ الطُّلَّابِ: هَا هُوَ ذَا.

ثُمَّ يَتَّظَاهِرُ بِالْبَحْثِ عَنْ شَيْءٍ اسْمُهُ مُؤَنَّثٌ وَيَقُولُ أَحَدُ الطُّلَّابِ: هَا هِيَ ذِي.

ثُمَّ يَتَّظَاهِرُ بِالْبَحْثِ عَنْ طَالِبٍ وَيَقُولُ الْمَبْحُوثُ عَنْهُ نَفْسُهُ: هَآنَذَا.

(١٠) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلًا مِثْلَهُ مُسْتَعْمِلًا فِيهَا «يَجِبُ عَلَيَّ» مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ

الْوَارِدَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

10) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens een zin zoals in het voorbeeld door gebruik te maken van «يَجِبُ عَلَيَّ». Gebruik hierbij de woorden die tussen haakjes staan.

المثال: يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَفْهَمَ الْقُرْآنَ وَنَعْمَلَ بِهِ.

(١) يَجِبُ (تكتب الواجبات بانتظام).

(٢) يَجِبُ (تحفظين سورتين هذا الأسبوع).

(٣) يَجِبُ (تخرجون من الفصل بهدوء).

- (٤) يَجِبُ (تدخلونَ الفصلَ قبلَ دخولِ المدرسِ).
 (٥) يَجِبُ (تدرسُ اللغةَ العربيةَ لأنها لغةُ القرآنِ).

(١١) الذَّهَابُ مَصْدَرٌ ذَهَبَ / يَذْهَبُ. نَقُولُ:

11) «الذَّهَابُ» is de Masdar (*infinitief*) van «ذَهَبَ» / «يَذْهَبُ». We zeggen:

- (١) أريدُ الذَّهَابَ إلى البيتِ.
 (٢) يا أستاذ، أرجو أن تسمحَ لي بالذَّهَابِ إلى المستشفىِ.
 (٣) خرجت من الفصلِ للذَّهَابِ إلى المديرِ.
 (٤) هذه تَذْكِرةٌ طائرةٌ إلى دِمَشْقَ ذَهَابًا وَإِيَابًا.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

مَحْفَظَةٌ	أَجْنَبِيٌّ
حَطَأٌ (ج: أَحْطَاءٌ)	نَقْدٌ (ج: نُقُودٌ)
الذَّهَابُ	إِيَابٌ
تَذْكِرَةٌ (ج: تَذَاكِرٌ)	فُرْصٌ (ج: أَفْرَاصٌ)
أُنْثَى (ج: إِنَاثٌ)	كَيْلُوغِرَامٌ (ج: كَيْلُوغِرَامَاتٌ)
بِإِنْتِظَامٍ	ذَكَرٌ (ج: ذُكُورٌ)
عَرَجٌ (يَعْرُجُ)	وَجَبٌ (يَجِبُ)
	بَلَعٌ (يَبْلَعُ)

(٢٧) الدرس السابع والعشرون

المدرس: متى جئت من جدة يا خالد؟

خالد: جئت أمس.

المدرس: أجاى إبراهيم معك؟

خالد: لا. لم يجرى بعد. سيجرى اليوم أو غدا إن شاء الله.

المدرس: أزررت السفير؟

خالد: ذهبت إلى مكتبة ولم أجده. سمعت أنه لم يكن في جدة ذلك اليوم.

المدرس: يا عدنان، إنك غبت أسبوعين. فأين كنت؟

عدنان: كنت في المستشفى. كنت مريضا جدا. والله لقد كدت أموت.

المدرس: والله ما عرفت ذلك. لم يقل لي أحد إنك مريض وإنك في

المستشفى... كيف حالك الآن؟ لعلك الآن أحسن.

عدنان: الحمد لله. أنا الآن أحسن. ولكنني لا أزال ضعيفا.

المدرس: شفاك الله شفاء كاملا... يا عثمان. إنك تغيب كثيرا. غبت يومين

في هذا الأسبوع وثلاثة أيام في الأسبوع الماضي. لا ينبغي لطالب

أن يغيب كثيرا.

عثمان: لم أغب ثلاثة أيام في الأسبوع الماضي كما قلت. إنما غبت يوما

واحدا فقط.

المدرس: لا تكذب يا أخي. إنك غبت يوم السبت ويوم الثلاثاء ويوم الأربعاء.

عثمان: أنا آسِفُ يا أستاذ. لن أغيِبُ في المُسْتَقْبَلِ إن شاء الله.

المدرس: قُمْ يا آدَمُ. اتَنَامُ في الفصل؟

آدم: أنا آسِفُ يا أستاذ. غَلَبَنِي النَّوْمُ لِأَنَّي ما نِمْتُ البارحة.

المدرس: لم لم تَنَمْ؟

آدم: كان بِي صُدَاعٌ شَدِيدٌ فَلَمْ أَنَمْ بِسَبَبِهِ.

(يَرِنُ الْجَرَسُ فَيَقُومُ الْمُدْرَسُ)

سعيد: يا أستاذ، أنا أريد أن أزورك اليومَ بعد صلاةِ العَصْرِ.

المدرس: زُرْنِي غداً، فَإِنِّي مَشْغُولٌ اليومَ.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) كم أسبوعًا غاب عدنان؟

(٢) لِمَ كان عدنان غائبًا؟

(٣) كم يومًا غاب عثمان في الأسبوعين؟

(٤) لِمَ لَمْ يَنَمْ آدم؟

(٢) هَذِهِ أَمْثَلَةٌ لِلْفِعْلِ «الْمُعْتَلِّ الْعَيْنِ».

2) Dit zijn voorbeelden van al-Moe'tall al-'Ayn (of: Adjwaf) werkwoorden.

(أ) قَالَ - يَقُولُ. كَانَ - يَكُونُ. زَارَ - يَزُورُ. قَامَ - يَقُومُ. ذَاقَ - يَذُوقُ.

طَافَ - يَطُوفُ. صَامَ - يَصُومُ. دَارَ - يَدُورُ. تَابَ - يَتُوبُ. بَالَ - يَبُولُ.

(ب) جَاءَ - يَجِيءُ. بَاعَ - يَبِيعُ. سَارَ - يَسِيرُ. عَاشَ - يَعِيشُ. كَالَ - يَكِيلُ.

(ج) نَامَ - يَنَامُ. خَافَ - يَخَافُ. كَادَ - يَكَادُ. زَالَ - يَزَالُ.

3) Denk na over het volgende.

(٣) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

الطلاب قَالُوا	حامدٌ قَالَ
الطالبات فُلنَ	آمنةٌ قَالَتْ
أنتم فُلْتُم	أنتِ فُلْتِ
أنتنَّ فُلْتِنَّ	أنتِ فُلْتِ
نحن فُلْنَا	أنا فُلْتُ

(٤) أَسْنِدُ «قَامَ» وَ«زَارَ» وَ«كَانَ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمَرِينِ السَّابِقِ.

4) Koppel «قَامَ»، «زَارَ» en «كَانَ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

5) Lees het volgende.

(٥) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

- (١) زُرْنَا الْمَدْرَسَ الْجَدِيدَ الْبَارِحَةَ.
- (٢) أَذُقْتَ هَذَا الطَّعَامَ يَا أُخْتِي؟ نَعَمْ. ذُقْتُهُ وَوَجَدْتُهُ لَذِيذًا جَدًّا.
- (٣) ذَهَبْتُ إِلَى مَكَّةَ وَطُفْتُ بِالْكَعْبَةِ.
- (٤) صُمْنَا يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ.
- (٥) مَاذَا قَلْتَ لِحَامِدٍ يَا أَحْمَدُ؟ مَا قَلْتُ لَهُ شَيْئًا.
- (٦) مَتَى قُمْتُمْ مِنَ النَّوْمِ يَا أَبْنَائِي؟ قَمْنَا قَبْلَ أَذَانِ الْفَجْرِ.
- (٧) بَالَ الطِّفْلُ فِي ثَوْبِي.
- (٨) تُبْتُ إِلَى اللَّهِ.
- (٩) كُنْتُ مُتَعَبًا الْيَوْمَ فَلَمْ أَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- (١٠) زَارَنِي صَدِيقِي أَمْسَ وَزَرْتَهُ الْيَوْمَ.

6) Denk na over het volgende.

(٦) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

الطلاب يَقُولُونَ	حامد يَقُولُ
الطالبات يَقُلْنَ	آمنة تَقُولُ
أنتم تَقُولُونَ	أنت تَقُولُ
أنتن تَقُلْنَ	أنت تَقُولِينَ
نحن نَقُولُ	أنا أَقُولُ

(٧) أَسْنِدُ «يَقُومُ» وَ«يَطُوفُ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرَيْنِ السَّابِقِ.

7) Koppel «يَقُومُ» en «يَطُوفُ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

8) Lees het volgende.

(٨) اقْرَأْ مَا يَلِي.

(١) أَنَا أَزُورُكَ وَأَنْتَ لَا تَزُورُنِي.

(٢) يَطُوفُ الْحُجَّاجُ بِالْكَعْبَةِ.

(٣) مَاذَا تَقُولِينَ يَا أُمِّي؟

(٤) أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مَدْرِّسًا.

(٥) الْبَنَاتُ يَزُرْنَ خَالَتَهُنَّ كُلَّ أُسْبُوعٍ.

(٦) قَالَ الطَّلَابُ لِمَدْرِّسِهِمْ: يَا أَسْتَاذَ، نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَزُورَكَ غَدًا.

9) Denk na over het volgende.

(٩) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

يَقُولُ: لَمْ يَقُولْ ← لَمْ يَقُلْ. (لَا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ).

(١٠) أَدْخِلْ «لَمْ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ.

10) Voeg «لَمْ» aan de volgende werkwoorden toe en schrijf ze op met de juiste klinkers.

يَكُونُ يَقُومُ يَبُولُ

يَزُورُ يَصُومُ يَتُوبُ

(١١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

11) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمْ».

..... (١) أزرّت المدير يا عليّ؟

..... (٢) أقام أخوك من النوم؟

..... (٣) أبال الطفل في قميصك؟

..... (٤) أصمّت أمس يا عائشة؟

..... (٥) أكنت في الفصل في الحصّة الأولى؟

..... (٦) أذقت هذا الطعام يا أمي؟

..... (٧) أقُلّت هكذا يا عمر؟

..... (٨) أعاد أخوك من الرياض يا سلمى؟

..... (٩) أطفت بالكعبة يا أخي؟

..... (١٠) أكنت مريضا في الأسبوع الماضي؟

..... (١١) أمات الكلب؟

12) Denk na over het volgende. (١٢) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

تَقُولُ ← قَوْلٌ ← قُلْ. (لَا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ).

١٣) صُغِ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

13) Vorm de Amr (*gebiedende wijs*) van de volgende werkwoorden.

..... تَكُونُ تَقُومُ تَصُومُ
..... تَعُودُ تَطُوفُ تَزُورُ
 تَذُوقُ تَتُوبُ

14) Lees het volgende.

١٤) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

- (١) زُرْنِي غَدًا يَا مَحْمُودَ.
- (٢) عُدْ بَعْدَ سَاعَةٍ.
- (٣) قُمْ مِنْ هُنَا وَأَجْلِسْ هُنَاكَ.
- (٤) صُمْ غَدًا.
- (٥) ذُقْ هَذَا الطَّعَامَ يَا أَخِي.
- (٦) تُبِّ إِلَى اللَّهِ أَيُّهَا الْمُسْلِمُ.
- (٧) هُوَ لَا يَفْهَمُ الْعَرَبِيَّةَ. قُلْ لَهُ هَذَا الْكَلَامَ بِلُغَتِهِ.
- (٨) طُفْ بِالْكَعْبَةِ.
- (٩) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِرَسُولِهِ ﷺ: ﴿قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ﴾.

15) Denk na over het volgende.

(١٥) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

لا تَقُولُ ← لا تَقُل.

(١٦) أَدْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

16) Voeg Laa an-Naahiyatoe «لَا النَّاهِيَةُ» aan de volgende werkwoorden toe.

تَزُرُّ تَقُومُ تَصُومُ
تَطُوفُ تَبُولُ

17) Lees het volgende.

(١٧) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

- (١) لا تَقُلْ هَكَذَا.
(٢) لا تَزُرْنِي فِي الْمَسَاءِ.
(٣) لا تَطُفْ بِالْقُبُورِ.
(٤) لا تَصُمْ يَوْمَ الْعِيدِ.
(٥) لا تَكُنْ كَسِلَانَ يَا وَلَدِ.
(٦) لا تَقُمْ مِنْ هُنَا.

18) Denk na over het volgende.

(١٨) تَأْمَلُ مَا يَلِي.

الرجال باعوا	حامد باع
النساء بعن	أمنة باعت
أنتم بعنتم	أنت بعيت
أنتن بعنن	أنت بعيت
نحن بعنا	أنا بعيت

١٩) أُسْنِدُ «جَاءَ» وَ«سَارَ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

19) Koppel «جاءَ» en «سارَ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

20) Lees het volgende.

٢٠) اقْرَأْ مَا يَلِي.

(١) غَابَ زَمِيلِي يَوْمًا، وَأَنَا غَبْتُ يَوْمَيْنِ.

(٢) مَتَى جِئْتُ إِلَى الْجَامِعَةِ؟ جِئْتُ فِي ذِي الْقَعْدَةِ.

(٣) بِكُمْ بَعْتَ سَيَارَتَكَ يَا عَمْرُو؟ بَعْتُهَا بِثَمَانِيَةِ آلَافِ رِيَالٍ.

(٤) عَاشَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَكَّةَ وَبِالْمَدِينَةِ الْمَنُورَةِ.

(٥) أَنَا مَا جِئْتُ بِالْكِتَابِ الْيَوْمَ يَا أَسْتَاذَ.

(٦) سِرْنَا كَيْلُومَتْرَيْنِ.

(٧) أَجَاءَتِ الطَّالِبَاتُ؟ نَعَمْ. جِئْنَ قَبْلَ قَلِيلٍ.

21) Denk na over het volgende.

٢١) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

حامد يَبِيعُ الرجال يَبِيعُونَ

آمنة تَبِيعُ النساء يَبِيعْنَ

أنت تَبِيعُ أنتم تَبِيعُونَ

أنت تَبِيعِينَ أنتن تَبِيعْنَ

أنا أَبِيعُ نحن نَبِيعُ

(٢٢) أُسْنِدُ «يَسِيرٌ» وَ«يَعِيشُ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

22) Koppel «يَسِيرٌ» en «يَعِيشُ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

23) Lees het volgende. (٢٣) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

(١) يَبِيعُ البَقَالَ السُّكَّرَ، والمِلْحَ، والزَّيْتِ، والبَيْضَ، والزُّبْدَ، والجُبْنَ، والدَّقِيقَ، والْعَدَسَ، وما إلى ذلك.

(٢) يَعْيشُ الأَسَدُ فِي العَابَةِ.

(٣) متى يَجِيءُ المَدِيرُ؟ يَجِيءُ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

(٤) أَتريدُ أَنْ تبيعَ سيارَتَكَ يا أستاذ؟

(٥) قالَتِ المَدْرِسَةُ للمَدِيرَةِ: هؤُلاءِ الطَّالِبَاتِ يَعْجَبْنَ كَثِيرًا.

(٦) يَسِيرُ القِطَارُ بالبَحَارِ.

(٧) يبيعُ الفَاكِهَاتِ الفَوَاكِهَةَ.

24) Denk na over het volgende. (٢٤) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

يَبِيعُ : لَمْ يَبِيعْ ← لَمْ يَبِعْ . (لَا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ).

تَبِيعُ : لَا تَبِيعُ ← لَا تَبِعْ .

تَبِيعُ : الأَمْرُ: بِنِعْ ← بَعْ .

25) Lees het volgende.

(٢٥) اقْرَأْ مَا يَلِي.

(١) أين المدير؟ لَمَّا يَجِيءُ.

(٢) يا علي، لا تَبِعْ هذه السيارة، بع تلك.

(٣) لا تَغِبْ كثيرًا يا حامد.

(٤) أَبِعت سيارتك يا سيدي؟ لا. لم أَبِعها.

(ملاحظة: تُكْتَبُ الهمزةُ فِي «يَجِيءُ» بَعْدَ الياءِ، وَفِي «لَمْ يَجِيءُ» فَوْقَ الياءِ.)

26) Denk na over het volgende.

(٢٦) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

حامد نَامَ الأولاد نَامُوا

آمنة نَامَتْ البنات نِمْنَ

أنتِ نِمْتِ أنتم نِمْتُمْ

أنتِ نِمْتِ أنتنَّ نِمْتُنَّ

أنا نِمْتُ نحن نِمْنَا

(٢٧) أَسْنِدْ «خَافَ» وَ«كَادَ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

27) Koppel «خَافَ» en «كَادَ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

28) Lees het volgende.

(٢٨) اقْرَأْ مَا يَلِي.

- (١) نَامَ أَخِي فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ، وَأَنَا نِمْتُ بَعْدَهُ بِقَلِيلٍ.
- (٢) مَتَى نِمْتَنَ الْبَارِحَةَ يَا أَخَوَاتِي؟ نَمْنَا بَعْدَ مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ.
- (٣) خِفْتُ الْبَرْدَ فَلَمْ أَخْرَجْ مِنَ الْبَيْتِ الْيَوْمَ.
- (٤) لَمَّا سَمِعْتُ هَذَا الْخَبَرَ كِدْتُ أَبْكِي.
- (٥) أَدْفَتْرَكَ هَذَا؟ ظَنَنْتُهُ دَفْتَرِي وَكِدْتُ أَكْتُبُ عَلَيْهِ أَسْمِي.
- (٦) أَنَامَتِ الْبَنَاتُ؟ نَعَمْ. نِمْنَا قَبْلَ قَلِيلٍ.
- (٧) نِمْتُ الْبَارِحَةَ مَبَكَّرًا.

29) Denk na over het volgende.

(٢٩) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

الأولاد يَنَامُونَ	حامد يَنَامُ
البنات يَنَمْنَ	آمنة تَنَامُ
أنتم تَنَامُونَ	أنت تَنَامُ
أنتن تَنَمْنَ	أنت تَنَامِينَ
نحن نَنَامُ	أنا أَنَامُ

٣٠. أَسْنِدُ «يَخَافُ» وَ«يَشَاءُ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

30) Koppel «يَخَافُ» en «يَشَاءُ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

31) Lees het volgende.

(٣١) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

- (١) أَخِي الصَّغِيرُ يَنَامُ مَبَكْرًا، أَمَا أَنَا فَأَنَامُ بَعْدَ مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ.
- (٢) مَتَى تَنَامِينَ يَا خَدِيجَةُ؟ أَنَامُ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ وَالنِّصْفِ.
- (٣) أَتَنَامُونَ بَعْدَ الْعَدَاءِ يَا إِخْوَانُ؟ نَعَمْ، نَنَامُ لِمُدَّةِ نِصْفِ سَاعَةٍ.
- (٤) أَلَا تَخَافُ اللَّهَ يَا رَجُلُ؟ بَلَى، أَخَافُهُ.
- (٥) قَالَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ لِلْمُدْرَسِ: أَيْنَ أَجْلِسُ يَا أَسْتَاذُ؟ قَالَ لَهُ الْمُدْرَسُ:
اجْلِسْ حَيْثُ تَشَاءُ.

- (٦) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ﴾.
- (٧) هُوَ يَخَافُنِي.

32) Denk na over het volgende.

(٣٢) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

- يَنَامُ : لَمْ يَنَامْ ← لَمْ يَنَمْ. (أَلَا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ)
- تَنَامُ : الْأَمْرُ: نَامْ ← نَمْ.
- تَنَامُ: : لَا تَنَامْ ← لَا تَنْم.

33) Lees het volgende.

(٣٣) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

- (١) نَامَ زُمَلَائِي وَلَمْ أَنْمِ. (٢) لَا تَنْمُ فِي الْفَصْلِ يَا أَحْمَدُ.
- (٣) حَفَّ رَبِّكَ. (٤) لَا تَخَفْ. سَيَكُونُ الْامْتِحَانُ سَهْلًا.
- (٥) يَا عَثْمَانَ، أَنْتَ نَعْسَانٌ. أَلَمْ تَنْمَ بِاللَّيْلِ؟ بَلَى، نِمْتُ. وَلَكِنْ نِمْتُ سَاعَةً فَقَطْ.

٣٤) اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ.

34) Lees de volgende woorden en schrijf ze op met de juiste klinker op de eerste letter.

قل. بع. زر. ذق. خف. قم. نم. صم. سر. كن.

قَالَ - يَقُولُ (ا / و) : أَنْتَ قُلْتَ. أَنَا قُلْتُ. (أ) الأمر: قُلْ.

بَاعَ - يَبِيعُ (ا / ي) : أَنْتَ بَعْتَ. أَنَا بَعْتُ. (ب) الأمر: بَعْ.

نَامَ - يَنَامُ (ا / ا) : أَنْتَ نِمْتَ. أَنَا نِمْتُ. (ن) الأمر: نِمْ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

كَامِلٌ	صُدَاعٌ	مَشْغُولٌ	ذُو الْقَعْدَةِ
الْمِلْحُ	الزَّيْتُ	الْجُبْنُ	الدَّقِيقُ
الْعَدَسُ	الْبَقَالُ	بَيْضَةٌ (ج: بَيْضٌ)	الْعَابَةُ
الْقَطَارُ	الْبَحَارُ	الْفَاكِهَانِي	الْعَدَاءُ
مُنْتَصَفُ اللَّيْلِ	حَيْثُ	يَنْبَغِي	لَا يَنْبَغِي
غَلَبَ (يَغْلِبُ)	كَذَبَ (يَكْذِبُ)		

(٢٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ

- إبراهيم: ماذا تفعلين يا بنتي؟
- سعاد: أَكْوِي الثِّيَابَ الَّتِي غَسَلْنَاهَا أَمْسَ.
- إبراهيم: أَكْوَيْتِ القَمِيصَ الأَبْيَضَ؟
- سعاد: نعم، كَوَيْتُهُ.
- إبراهيم: والقَمِيصَ الأَخْضَرَ؟
- سعاد: لا، لَمْ أَكُوهِ بَعْدُ. سَأَكُوِيهِ الآنَ إِنْ شاءَ اللهُ.
- إبراهيم: والمَنَادِيلُ أَكْوَيْتِهَا؟
- سعاد: أُمِّي كَوَتْهَا فِي الصَّبَاحِ.
- إبراهيم: أَتُرِيدِينَ أَنْ تَقُولِي لِي شَيْئًا؟
- سعاد: نعم، إِنَّ زَمِيلَتِي سَلَوَى دَعْتَنِي إِلَى بَيْتِهَا هَذَا المَسَاءَ فَأَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لِي بِالذَّهَابِ إِلَى بَيْتِهَا بَعْدَ صَلَاةِ العَصْرِ.
- إبراهيم: اذْهَبِي وَأَرْجِعِي بَعْدَ صَلَاةِ المَغْرَبِ.
- آمنة: يَا أبا مُحَمَّدٍ، تَعَالَ هُنَا وَانظُرِي. إِنَّ مُحَمَّدًا يَجْرِي عَلَى السُّلَمِ.
- أَحْشَى أَنْ يَقَعَ.
- إبراهيم: لَا تَجْرِي يَا مُحَمَّدُ. تَعَالَ هُنَا. مَا هَذَا بِيَمِينِكَ؟ أَرِنِي ... إِرْمِ هَذَا. هَذَا تُرَابٌ.

(يدخل محمود)

محمود: السلام عليكم.

إبراهيم: وعليكم السلام. جئت اليوم متأخراً يا محمود. فما السبب؟

محمود: شكوتُ اليوم أحدَ زملائي إلى المدير. فطلَبنا إلى مكتبه للتَّحْقِيق.

إبراهيم: لم شكوتَه؟

محمود: لأنه دائماً يأخذ كتبي ودفاتري ويَطْوِي أوراقها.

إبراهيم: ما هذه الحلوى التي مَعَكَ؟ أهديتُ هذه أم اشتريتها؟

محمود: اشتريتها لأنني أريد أن أدعُو ثلاثةً من زملائي إلى بيتنا غداً.

إبراهيم: ادعُهُمْ لِتَنَاوُلِ العِشَاءِ بَعْدَ غَدٍ، فسيكون عمك موسى أيضاً معنا إن شاء الله.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ.

(١) ماذا تفعل سعاد؟

(٢) من كوى المناديل؟

(٣) ما اسم الزميلة التي دَعَتْ سعاد إلى بيتها؟

(٤) أسمح لها أبوها بالذهاب إلى بيتها؟

(٥) إلى من شكى محمود زميله؟

(٦) لِمَ أَشْتَرَى محمود الحلوى؟

٢) هَذِهِ أَمْثَلَةٌ لِلْفِعْلِ «الْمُعْتَلِّ اللَّامِ».

2) Dit zijn voorbeelden van al-Moe'tall al-Laam (of: Naaqis) werkwoorden.

(أ) كَوَى - يَكْوِي. مَشَى - يَمْشِي. جَرَى - يَجْرِي. رَمَى - يَرْمِي. بَكَى - يَبْكِي.

(ب) دَعَا - يَدْعُو. شَكََا - يَشْكُو. تَلَا - يَتْلُو. مَحَا - يَمْحُو. عَفَا - يَعْفُو.

٣) تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْمَضَارِعَ الْمَرْفُوعَ وَالْمَضَارِعَ الْمَجْزُومَ وَالْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

3) Denk na over de voorbeelden. Schrijf vervolgens de Moedaari' Marfoe', Moedaari' Madjzoem en de Amr (*gebiedende wijs*) van de volgende werkwoorden op.

الْمَاضِي	الْمَضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	الْمَضَارِعُ الْمَجْزُومُ	الْأَمْرُ
بَكَى	يَبْكِي (أصله: يَبْكِي)	لَمْ يَبْكِ	ابْكِ
مَشَى	يَمْشِي	لَمْ يَمْشِ	امشِ
كَوَى	يَكْوِي	لَمْ يَكْوِ	اكْوِ
جَرَى
رَمَى
بَنَى
سَقَى

(تُحَدَفُ لَامُ الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ اللَّامِ فِي الْمَضَارِعِ الْمَجْزُومِ وَفِي الْأَمْرِ).

4) Lees het volgende.

(٤) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

(١) بَنِي إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامِ الْكَعْبَةَ. (٢) لِمَاذَا تَجْرِي يَا وُلَيْدُ؟

(٣) لَا تَرْمِ الْقُمَامَةَ فِي الشَّارِعِ يَا أُخِي. (٤) اسْقِنِي مَاءً بَارِدًا.

(٥) لَا تَبْنِ بَيْتَكَ فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ. (٦) لِمَ يَأْتِ الْمَدِيرَ الْيَوْمَ.

(٧) لِمَاذَا يَبْكِي الطِّفْلُ يَا آمَنَةُ؟ (٨) اجْرِي يَا وَلَدُ.

(٩) اجْرِي يَا بِنْتُ.

(١٠) ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾﴾.

(١١) لَا تَمْشِ فِي الشَّمْسِ.

(١٢) أَكْوَيْتِ الْقَمِصَانَ يَا أُمِّي؟ لَا، لَمْ أَكُوْهَا بَعْدُ.

(١٣) اِكُوْ هَذَا الْقَمِيصِ وَلَا تَكُوْ ذَلِكَ فَإِنَّهُ مُمَزَّقٌ.

(١٤) بَكُمِ أَشْتَرَيْتِ هَذِهِ السَّاعَةَ الْجَمِيلَةَ يَا عَبْدَ اللَّهِ؟ أَنَا لَمْ أَشْتَرِهَا. إِنَّهَا هَدِيَّةٌ مِنْ

خَالِي.

(١٥) لَا تَشْتَرِي هَذِهِ السَّيَّارَةَ يَا أَحْمَدُ فَإِنَّهَا قَدِيمَةٌ جَدًّا.

(١٦) قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي سُورَةِ الْفِيلِ: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴿١﴾﴾.

(٥) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْمُضَارِعَ الْمَرْفُوعَ وَالْمُضَارِعَ الْمَجْزُومَ وَالْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

5) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de Moedaari' Marfoe', Moedaari' Madjzoem en de Amr (*gebiedende wijs*) van de volgende werkwoorden op.

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	الْمُضَارِعُ الْمَجْزُومُ	الْأَمْرُ
دَعَا	يَدْعُو (أَصْلُهُ: يَدْعُو)	لَمْ يَدْعُ	ادْعُ
شَكَا
تَلَا
مَحَا
عَفَا

(٦) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

6) Lees het volgende.

(١) شَكَانِي زَمِيلِي إِلَى الْمَدْرَسِ، وَأَنَا شَكَوْتُهُ إِلَى الْمَدِيرِ.

(٢) تَلَا الْإِمَامُ سُورَةَ الْفِيلِ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى وَسُورَةَ الْإِخْلَاصِ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ.

(٣) أُتْلُ سُورَةَ الرَّحْمَنِ يَا عَلِيَّ.

(٤) دَعَوْتُ صَدِيقِي إِلَى قَرِيَّتِي.

(٥) لَمْ يَشْكُنِي الْمَدِيرُ إِلَى أَبِي.

(٦) قَالَ الْمَدْرَسُ لِلطَّالِبِ عَفَوْتُ عَنْكَ.

(٧) لِمَ تَمْحُو هَذِهِ الْكَلِمَةَ؟ هِيَ صَحِيحَةٌ. أَمْحُ الَّتِي بَعْدَهَا.

(٨) أَيِّ سُورَةٍ تَتْلَيْنِ يَا أُمَّ كَلْتُومِ؟ أَتَلُو سُورَةَ يُسَ.

(٩) نَدَعُو اللَّهَ أَنْ يَشْفِيكَ.

(١٠) أَشَكُّوتِنِي إِلَى الدَّيرِ يَا حَمزَةَ؟ لَا، لَمْ أَشْكُكَ.

(١١) قَالَ نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ﴿١﴾﴾ كَمَا جَاءَ فِي

سُورَةِ نُوحٍ.

(١٢) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ البَقَرَةِ: ﴿أُولَئِكَ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَى الْجَنَّةِ ﴿٢﴾﴾.

(١٣) وَقَالَ فِي سُورَةِ يُوسُفَ: ﴿وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَى دَارِ السَّلَامِ ﴿٣﴾﴾.

(١٤) وَقَالَ فِي سُورَةِ القَصَصِ: ﴿وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ ﴿٤﴾﴾.

(٧) أَسْنِدِ الأَفْعَالَ الآتِيَةَ إِلَى الغَائِبَةِ ثُمَّ المُتَكَلِّمِ كَمَا هُوَ مُوضَّحٌ فِي المِثَالِ.

7) Koppel de volgende werkwoorden aan de derde persoon vrouwelijk enkelvoud, vervolgens aan de eerste persoon enkelvoud zoals het verduidelijkt is in het voorbeeld.

أَنَا بَكَيْتُ	آمنة بَكَتْ	حامد بَكَى
.....	حامد رَمَى
.....	حامد أَتَى
.....	حامد جَرَى
.....	حامد كَوَى

أنا دَعَوْتُ	آمنة دَعَتْ	حامد دَعَا
.....	حامد شَكَا
.....	حامد رَجَا
.....	حامد تَلَا
.....	حامد مَحَا

(«بَكَتْ» أَصْلُهُ: «بَكَاتُ». حُذِفَتِ الْأَلِفُ بِسَبَبِ التِّقَاءِ السَّاكِنِينَ).

٨) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

8) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمْ».

- (١) أبكى الطفل؟
- (٢) أكويت القميص؟
- (٣) أشكاك المدرس إلى المدير؟
- (٤) أدعوت زميلك إلى البيت؟
- (٥) أبנית بيتا جديدا؟
- (٦) أمحوّت أسمى من دفترك؟
- (٧) أتى المدير؟
- (٨) أرميت القمامة في الشارع؟
- (٩) أرايت عليّا في الفصل؟

٩) أَذْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْفِعْلِ الَّذِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ ثُمَّ اكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ.

9) Voeg Laa an-Naahiyatoe «لَا النَّاهِيَةُ» aan de werkwoorden toe die voor elke zin tussen haakjes staan. Maak vervolgens de zin ermee compleet.

- (١) نِي إِلَى الْمَدِيرِ يَا أَسْتَاذ. (تَشْكُو)
- (٢) الْمَسْجِدِ فِي هَذَا الشَّارِعِ. (تَبْنِي)
- (٣) يَا وَلَدِ. (تَبْكِي)
- (٤) هَذِهِ الْوَرَقَةُ يَا أَخِي. (تَطْوِي)
- (٥) فِي الشَّارِعِ يَا وَلَدِ. (تَجْرِي)
- (٦) هَذِهِ الْكَلِمَةُ يَا أَحْمَدِ. (تَمْحُو)
- (٧) مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ. (تَدْعُو)
- (٨) فِي الشَّمْسِ يَا مُحَمَّدِ. (تَمْشِي)

10) Denk na over het volgende.

١٠) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

- | | | |
|------------------|-------------|--------|
| نَسِيَ - يَنْسَى | لَمْ يَنْسَ | إِنْسَ |
| خَشِيَ - يَخْشَى | لَمْ يَخْشَ | إِخْشَ |
| بَقِيَ - يَبْقَى | لَمْ يَبْقَ | إِبْقَ |

11) Lees het volgende.

(١١) اِقْرَأْ مَا يَلِي.

- (١) أَبْقِيَ مِنَ الطَّعَامِ شَيْءًا؟ لَا، لَمْ يَبْقَ مِنْهُ شَيْءٌ.
- (٢) ذَهَبْتُ أُمِّي إِلَى مَكَّةَ وَبَقِيَتْ هُنَاكَ شَهْرَيْنِ.
- (٣) لَا تَنْسَ مَا قَلْتَ لَكَ.
- (٤) نَسِيْتُ مَعْنَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ.
- (٥) إِحْشَ اللَّهُ وَلَا تَحْشَ أَحَدًا غَيْرَهُ.
- (٦) أَنَا أَنْسَى كَثِيرًا.
- (٧) مَا حَضَرَ طَلْحَةُ مِنْذُ أُسْبُوعَيْنِ. أَحْشَى أَنْ يَكُونَ مَرِيضًا.
- (٨) قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «يَتَّبِعُ الْمَيِّتَ ثَلَاثَةٌ: أَهْلُهُ وَمَالُهُ وَعَمَلُهُ. فَيَرْجِعُ أَثْنَانِ وَيَبْقَى وَاحِدٌ. يَرْجِعُ أَهْلُهُ وَمَالُهُ وَيَبْقَى عَمَلُهُ».

(حامدٌ مَشَى: آمَنَةٌ مَشَتْ. حامدٌ نَسِيَ: آمَنَةٌ نَسِيَتْ)

12) De koppeling van «مَشَى» aan de Damaa-ier.

(١٢) إِسْنَادٌ «مَشَى» إِلَى الضَّمَائِرِ.

الأولادُ مَشَوْا (أَصْلُهُ: مَشِيُوا)	حامدٌ مَشَى
البناتُ مَشَيْنَ	آمنةٌ مَشَتْ (أَصْلُهُ: مَشَاتُ)
أنتم مَشَيْتُمْ	أنت مَشَيْتِ
أنتن مَشَيْتُنَّ	أنت مَشَيْتِ
نحن مَشَيْنَا	أنا مَشَيْتُ

13) De koppeling van «يَمْشِي» aan de Damaa-ier.

(١٣) إِسْنَادُ «يَمْشِي» إِلَى الضَّمَائِرِ.

الأولاد يَمْشُونَ (أَصْلُهُ: يَمْشِيُونَ)	حامدٌ يَمْشِي
البنات يَمْشِينَ	أمنة تَمْشِي
أنتم تَمْشُونَ (أَصْلُهُ: تَمْشِيُونَ)	أنت تَمْشِي
أنتن تَمْشِينَ	أنت تَمْشِينَ (أَصْلُهُ: تَمْشِينَ)
نحن نَمْشِي	أنا أَمْشِي

(١٤) إِسْنَادُ فِعْلِ الأَمْرِ مِنْ «مَشَى» إِلَى الضَّمَائِرِ.

14) De koppeling van de Amr (*gebiedende wijs*) van «مَشَى» aan de Damaa-ier.

إَمْشِ يا حامدُ. إَمْشُوا يا أولادُ. إَمْشِي يا آمنَةُ. إَمْشِينَ يا بناتُ.

15) De koppeling van «نَسِي» aan de Damaa-ier.

(١٥) إِسْنَادُ «نَسِي» إِلَى الضَّمَائِرِ.

الأولاد نَسُوا (أَصْلُهُ: نَسِيُوا)	حامدٌ نَسِي
البنات نَسِينَ	أمنة نَسِيَتْ
أنتم نَسَيْتُمْ	أنت نَسَيْتَ
أنتن نَسَيْتُنَّ	أنت نَسَيْتِ
نحن نَسِينَا	أنا نَسَيْتُ

16) De koppeling van «يُنْسَى» aan de Damaa-ier.

(١٦) إِسْنَادُ «يُنْسَى» إِلَى الضَّمَائِرِ.

الأولادُ يَنْسُونَ (أصلُهُ: يَنْسِيُونَ)	حامدٌ يَنْسَى
البناتُ يَنْسِينَ	أمنةٌ تَنْسَى
أنتم تَنْسُونَ (أصلُهُ: تَنْسِيُونَ)	أنتِ تَنْسَى
أنتن تَنْسِينَ	أنتِ تَنْسِينَ (أصلُهُ: تَنْسِينَ)
نحن نَنْسَى	أنا أَنْسَى

(١٧) إِسْنَادُ فِعْلِ الأَمْرِ مِنْ «نَسِيَ» إِلَى الضَّمَائِرِ.

17) De koppeling van de Amr (*gebiedende wijs*) van «نَسِيَ» aan de Damaa-ier.

إِنْسَ يَا حَامِدُ. إِنْسُوا يَا أَوْلَادُ. إِنْسِي يَا أَمَنَةُ. إِنْسِينَ يَا بَنَاتُ.

18) De koppeling van «دَعَا» aan de Damaa-ier.

(١٨) إِسْنَادُ «دَعَا» إِلَى الضَّمَائِرِ.

الأولادُ دَعَوَا (أصلُهُ: دَعَوْوا)	حامدٌ دَعَا
البناتُ دَعَوْنَ	أمنةٌ دَعَتْ (أصلُهُ: دَعَاتُ)
أنتم دَعَوْتُمْ	أنتِ دَعَوْتَ
أنتن دَعَوْتُنَّ	أنتِ دَعَوْتَ
نحن دَعَوْنَا	أنا دَعَوْتُ

19) De koppeling van «يَدْعُو» aan de Damaa-ier.

(١٩) إِسْنَادُ «يَدْعُو» إِلَى الضَّمَائِرِ.

الأولادُ يَدْعُونَ (أصله: يَدْعُوْنَ)	حامدٌ يَدْعُو
البناتُ يَدْعُونَ	أمنةٌ تَدْعُوا
أنتم تَدْعُونَ (أصله: تَدْعُوْنَ)	أنت تَدْعُو
أنتن تَدْعُونَ	أنتِ تَدْعِينَ (أصله: تَدْعُوَيْنِ)
نحن ندعو	أنا أدعو

(٢٠) إِسْنَادُ فِعْلِ الْأَمْرِ مِنْ «دَعَا» إِلَى الضَّمَائِرِ.

20) De koppeling van de Amr (*gebiedende wijs*) van «دَعَا» aan de Damaa-ier.

أُدْعُ يَا حَامِدُ. أَدْعُوا يَا أَوْلَادُ. أَدْعِي يَا أَمْنَةُ. أَدْعُونَ يَا بَنَاتُ.

(٢١) «أَرِنِي» يَقُولُ الْمُدْرِسُ لِكُلِّ طَالِبٍ مِنَ الطُّلَابِ:

21) «أَرِنِي» “Laat mij zien”, “Toon mij”: de docent zegt tegen iedere student:

يَا فُلَانُ أَرِنِي كَذَا (كِتَابَكَ / سَاعَتَكَ / لِسَانَكَ).

الكلمات الجديدة:

اليسار	اليمين	العشاء
إله (ج: آلهة)	تناول	التحقيق
الليل	قوم	القمامة
أهل	تراب	النهار
ممزق	هدى (يهدى)	صاحب (ج: أصحاب)
تبع (يتبع)	أتى (يأتي)	طوى (يطوي)
		وقع (يقع)

(٢٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ

- المدرس: أَحَجَجْتَ يَا مَسْعُودُ؟
- مسعود: لا، يا أستاذ. حَجَّ زملائي كلُّهم ولكنني ما حَجَجْتُ. مَرَضْتُ أَيَّامَ الْحَجِّ فَبَقَيْتُ هُنَا بِالْمَدِينَةِ الْمَنُورَةِ.
- المدرس: لَا تَحْزَنْ. سَتَحُجُّ فِي الْعَامِ الْمُقْبِلِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. تَمُرُّ السَّنَةُ بِسُرْعَةٍ.
- مسعود: أَحَجَجْتَ أَنْتَ يَا أَسْتَاذُ؟
- المدرس: لا، لَمْ أَحْجِ هَذَا الْعَامَ. لَكِنِّي حَجَجْتُ قَبْلَ هَذَا خَمْسَ مَرَّاتٍ ... أَنَا أَشَمُّ رَائِحَةً كَرِيهَةً. أَمَا تَشْمُونَ رَائِحَةَ يَا إِخْوَانَ؟
- الطلاب: بلى. نَشْمُهَا.
- المدرس: مَنْ أَيْنَ هِيَ؟
- عمرو: أَظُنُّهَا مِنَ الْحَمَّامِ.
- عبد الله: نعم، هِيَ مِنَ الْحَمَّامِ. إِنَّ الْقُمَامَةَ الَّتِي رَمَاهَا أَحَدُ الطَّلَابِ سَدَّتِ الْبَالُوعَةَ.
- المدرس: مَنْ الَّذِي دَفَعَ السَّبُّورَةَ إِلَى الْخَلْفِ؟ تَعَالَ يَا سَعِيدُ وَجُرِّهَا إِلَى الْأَمَامِ. (سَعِيدٌ يَجُرُّ السَّبُّورَةَ) أَنْتَ جَرَرْتَهَا كَثِيرًا. إِذْفَعُهَا إِلَى الْخَلْفِ قَلِيلًا. يَكْفِي. أُتْرِكُهَا الْآنَ.
- مسعود: أَهَذَا هُوَ الْجُزْءُ الثَّانِي مِنَ الْكِتَابِ يَا أَسْتَاذُ؟
- المدرس: نعم، خذ هذه النُّسخَ وَعُدَّهَا ... أَعَدَدْتَهَا؟ كَمْ هِيَ؟
- مسعود: نعم، عَدَدْتُهَا. هِيَ خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ نُسْخَةً.

المدرس: ندرس الآن حديثًا. أَكْتُبُهُ عَلَى السَّبُورَةِ. فَأَكْتُبُوهُ فِي دِفَاتِرِكُمْ.
 (يَكْتُبُ) «عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: مَا مَسِسْتُ دِيبَاجًا وَلَا
 حَرِيرًا أَلَيْنَ مِنْ كَفِّ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَلَا شَمِمْتُ رَائِحَةَ قَطُّ أَطْيَبَ مِنْ
 رَائِحَةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ...». (بَعْدَ هُنَيْهَةٍ) أَكْتُبْتُمْ يَا أَبْنَائِي؟
 الطلاب: لَمَّا.

المدرس: يَا عَلِيَّ، لَا تَظُنُّ أَنَّنِي غَافِلٌ عَمَّا تَعْمَلُ. إِنَّكَ لَا تَكْتُبُ الدَّرْسَ. إِنَّمَا
 تَكْتُبُ رِسَالَةً. أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟ رُدِّ عَلَيَّ.
 علي: بَلِي. هُوَ كَذَلِكَ. أَنَا آسِفٌ يَا أَسْتَاذَ. لَنْ أَعُودَ لِمِثْلِهِ أَبَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) لِمَ لَمْ يَحِجَّ مَسْعُودٌ هَذَا الْعَامَ؟
- (٢) كَمْ مَرَّةً حَجَّ الْمُدْرَسُ؟
- (٣) مِنْ أَيْنَ جَاءَتِ الرَّائِحَةُ الْكْرِيهَةُ؟
- (٤) لِمَاذَا خَرَجَتِ الرَّائِحَةُ الْكْرِيهَةُ مِنَ الْحَمَامِ؟

2) Dit zijn voorbeelden van Moeda“af werkwoorden. (٢) هَذِهِ أَمْثَلَةٌ لِلْفِعْلِ «الْمُضَعَّفِ».

حَجَّ (أَصْلُهُ: حَجَجَ) / يَحُجُّ (أَصْلُهُ: يَحْجُجُ)
 ظَنَّ - يَظُنُّ. جَرَّ - يَجُرُّ. مَرَّ - يَمُرُّ. عَدَّ - يَعُدُّ. سَبَّ - يَسُبُّ.
 رَدَّ - يَرُدُّ. صَبَّ - يَصُبُّ. سَدَّ - يَسُدُّ.
 شَمَّ - يَشُمَّ. مَسَّ - يَمَسُّ.
 (شَمَّ أَصْلُهُ: شَمِمَ، يَشُمَّ أَصْلُهُ: يَشْمَمُ، وَكَذَلِكَ مَسَّ).

3) Lees het volgende. (٣) اقْرَأْ مَا يَلِي.

- (١) حَجَّ أَخِي قَبْلَ ثَلَاثَةِ أَعْوَامٍ، وَأَنَا حَجَجْتُ هَذَا الْعَامَ.
- (٢) هُوَ سَبَّنِي وَلَكِنِّي مَا سَبَبْتُهُ.
- (٣) أَظُنُّكَ طَالِبًا.
- (٤) أَأَصَبُّ لَكَ مَزِيدًا مِنَ الشَّايِ يَا سَيِّدِي؟ لَا، وَشُكْرًا.
- (٥) لَمْ تَجْرِيَنَّ الثُّوبَ فِي التُّرَابِ يَا فَاطِمَةَ؟
- (٦) أَعَدَدْتَ هَذِهِ الرِّيَالَاتِ يَا سَعَادُ؟ نَعَمْ، عَدَدْتُهَا. هِيَ مِائَةُ رِيَالٍ.
- (٧) لَمَّا دَخَلْتَ الْبَيْتَ شَمِمْتَ رَائِحَةً طَيِّبَةً.
- (٨) يَمُرُّ الْمَدِيرُ عَلَى الْفُصُولِ كُلِّ صَبَاحٍ.

٤) أَسْنِدِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ.

4) Koppel de volgende werkwoorden aan de eerste persoon [enkelvoud], zoals het verduidelijkt is in het voorbeeld.

.....	حامد عَدَّ	أنا ظَنَنْتُ	حامد ظَنَّ
.....	حامد جَرَّ	حامد مَرَّ
.....	حامد رَدَّ	حامد حَجَّ
.....	حامد شَمَّ	حامد سَبَّ
.....	حامد مَسَّ	حامد صَبَّ

٥) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ صُغِ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

5) Denk na over het voorbeeld. Vorm vervolgens de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden.

أَنْتَ تَجُرُّ (تَجْرُرُ) جُرُّ (جُرُّ) ← جُرَّ (لَا يُلْتَقِي سَاكِنَانِ)

.....	تَرُدُّ	تَمُرُّ
.....	تَظُنُّ	تَحُجُّ
.....	تَعُدُّ	تَصُبُّ
.....	تَمَسُّ	تَشُمُّ

6) Lees het volgende.

(٦) اقْرَأْ مَا يَلِيَّ.

- (١) جُرِّ هذا المكتب.
 (٢) صُبَّ القهوة للضيوف.
 (٣) عُدَّ هذه الكتب.
 (٤) شَمَّ هذه الزهرة.

7) Denk na over het volgende.

(٧) تَأَمَّلْ مَا يَلِيَّ.

(Leer hoe de Moedaari Madjzoem van de Moeda“af werkwoorden gevormd wordt.)

يَحُجُّ: لَمْ يَحُجَّ (لَمْ يَحُجَّ) ← لَمْ يَحُجَّ. (لَا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ فِي اللُّعَةِ الْعَرَبِيَّةِ)
 تَجُرُّ: لَا تَجُرُّ (لَا تَجُرُّ) ← لَا تَجُرُّ.

(٨) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

8) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمْ».

(١) أَحَجَجْتَ؟ لا، لَمْ أَحَجَّ.

(٢) أعددت هذه الكتب يا بنتي؟

.....

(٣) أسببت زميلك هذا يا عليّ؟

.....

(٤) أمّر المدير على الفصول؟

.....

(٥) أصببت الماء الذي كان في الكوب؟

.....

(٦) أشممت رائحة كريهة عندما فتحت الباب؟

.....

٩) أَذْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْفِعْلِ الَّذِي أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ وَأَكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ.

9) Voeg Laa an-Naahiyatoo («لا») aan het woordwoord toe dat voor elke zin staat, en maak de zin ermee compleet.

- (١) لِي مَزِيدًا مِنَ الْقَهْوَةِ. (تَصُبُّ)
- (٢) أَنْ الْامْتِحَانَ سَيَكُونُ سَهْلًا. (تَظُنُّ)
- (٣) أَخَاكَ الْمُسْلِمَ. (تَسُبُّ)
- (٤) هَذِهِ الرِّيَالَاتِ. (تَعُدُّ)
- (٥) بَيْنَ يَدَيْ الْمُصَلِّيِّ. (تَمُرُّ)
- (٦) السَّبُّورَةَ مِنْ مَكَانِهَا. (تَجُرُّ)

١٠) De koppeling van «عَدَّ» aan de Damaa-ier. (إِسْنَادُ «عَدَّ» إِلَى الضَّمَائِرِ).

الأولاد عَدُّوا	حامد عَدَّ
البناتُ عَدَدْنَ	آمنة عَدَّتْ
أنتم عَدَدْتُمْ	أنت عَدَدْتَ
أنتنَّ عَدَدْتُنَّ	أنتِ عَدَدْتِ
نحن عَدَدْنَا	أنا عَدَدْتُ

11) De koppeling van «يَعُدُّ» aan de Damaa-ier.

(١١) إِسْنَادُ «يَعُدُّ» إِلَى الضَّمَائِرِ.

الأولاد يَعُدُّونَ	حامد يَعُدُّ
البناتُ يَعُدُّنَ	آمنة تَعُدُّ
أنتم تَعُدُّونَ	أنت تَعُدُّ
أنتن تَعُدُّنَ	أنتِ تَعُدِّينَ
نحن نَعُدُّ	أنا أَعُدُّ

(١٢) إِسْنَادُ فِعْلِ الْأَمْرِ مِنْ «عَدَّ» إِلَى الضَّمَائِرِ.

12) De koppeling van de Amr (*gebiedende wijs*) van «عَدَّ» aan de Damaa-ier.

عُدَّ يَا حَامِدُ. عُدُّوا يَا أَوْلَادِ. عُدِّي يَا آمَنَةَ. أُعِدُّنَ يَا بَنَاتِ.

(١٣) تَأَمَّلِ اسْتِعْمَالَ الْكَلِمَتَيْنِ «قَطُّ» وَ«أَبَدًا»:

13) Denk na over het gebruik van de woorden «قَطُّ» en «أَبَدًا»:

(١) ما فعلت هذا قَطُّ.

(٢) لَمْ أَكُلْ طَعَامًا لَذِيذًا مِثْلَ هَذَا قَطُّ.

(٣) لَمْ أَتْرُكِ الصَّلَاةَ قَطُّ وَلَنْ أَتْرُكَهَا أَبَدًا.

(٤) لَمْ أَسْمَعْ كَلَامًا مِثْلَ هَذَا قَطُّ.

(٥) كيف تقول: إِنَّكَ رَأَيْتَنِي فِي الْهِنْدِ؟ أَنَا مَا ذَهَبْتُ إِلَى الْهِنْدِ قَطُّ.

(«قَطُّ» خَاصٌّ بِالْمَاضِي. وَ«أَبَدًا» خَاصٌّ بِالْمُسْتَقْبَلِ.)

(١٤) تَأْمَلْ مَا يَلِي.

14) Denk na over het volgende.

لَيْنٌ (اسْمُ التَّفْضِيلِ: أَلْيَنُ). هذا الْحَرِيرُ لَيْنٌ. وذلك أَلْيَنُ من هذا.
 طَيِّبٌ (اسْمُ التَّفْضِيلِ: أَطْيَبُ). هذا الطَّعَامُ طَيِّبٌ. وذلك أَطْيَبُ.

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ:

مَرَّةٌ (ج: مَرَاتٌ)	الدَّيْبَاجُ: نَوْعٌ مِنَ الْحَرِيرِ	نُسْحَةٌ (ج: نُسُحٌ)
كَفٌّ (ج: أَكْفٌ)	رَائِحَةٌ	هُنْيَهَةٌ
مَزِيدٌ	كَرِيهٌ	بِالْوَعَةِ
غَافِلٌ	لَيْنٌ	طَيِّبٌ
دَفَعٌ (يَدْفَعُ)	مَرِضٌ (يَمْرُضُ)	حَزَنٌ (يَحْزَنُ)

أقسام الفعل

الأمر	المضارع المجزوم	المضارع المنصوب	المضارع المرفوع	الماضي	الفعل
اُكْتُبْ	لَمْ يَكْتُبْ	لَنْ يَكْتُبَ	يَكْتُبُ	كَتَبَ	السالم
كُنْ اسْأَلْ اقْرَأْ	لَمْ يَأْكُلْ لَمْ يَسْأَلْ لَمْ يَقْرَأْ	لَنْ يَأْكُلَ لَنْ يَسْأَلَ لَنْ يَقْرَأَ	يَأْكُلُ يَسْأَلُ يَقْرَأُ	أَكَلَ سَأَلَ قَرَأَ	المهموز
عَدَّ شَمَّ جَدَّ	لَمْ يَعُدَّ لَمْ يَشَمَّ لَمْ يَجِدَّ	لَنْ يَعُدَّ لَنْ يَشَمَّ لَنْ يَجِدَّ	يَعُدُّ يَشَمُّ يَجِدُّ	عَدَّ شَمَّ جَدَّ	المضعف
قِفْ	لَمْ يَقِفْ	لَنْ يَقِفَ	يَقِفُ	وَقَفَ	المعتل الفاء (المثال)
قُلْ بِعْ نَمْ	لَمْ يَقُلْ لَمْ يَبِعْ لَمْ يَنَمْ	لَنْ يَقُولَ لَنْ يَبِيعَ لَنْ يَنَامَ	يَقُولُ يَبِيعُ يَنَامُ	قَالَ بَاعَ نَامَ	المعتل العين (الأجوف)
إِمْشِ إِنْسِ إِنَّهْ أُدْعُ	لَمْ يَمْشِ لَمْ يَنْسِ لَمْ يَنْهَ لَمْ يَدْعُ	لَنْ يَمْشِيَ لَنْ يَنْسِيَ لَنْ يَنْهَى لَنْ يَدْعُوَ	يَمْشِي يَنْسِي يَنْهَى يَدْعُوُ	مَشَى نَسِيَ نَهَى دَعَا	المعتل اللام (الناقص)
اِكْوِ قِ	لَمْ يَكْوِ لَمْ يَقِ	لَنْ يَكْوِيَ لَنْ يَقِيَ	يَكْوِي يَقِي	كَوَى وَقَى	اللّفيف المرفوع اللّفيف المرفوق

(٣٠) الدَّرْسُ الثَّلَاثُونَ

(يَقِفُ بِالْبَابِ فَتَيَانِ)

المدرس: أَدْخُلَا. مِنْ أَنْتُمَا؟

أحدهما: نحن طالبان جديدان.

المدرس: مَرْحَبًا بِكُمَا. مِنْ أَيْنَ أَنْتُمَا؟

هو: نحن من الصين.

المدرس: متى وصلتما إلى المدينة المنورة؟

هو: وصلنا أمس.

المدرس: أَتَوْءَ مَا نَ أَنْتُمَا؟

هو: نعم، وكيف عرفت ذلك يا أستاذ؟

المدرس: عرفت من الشَّبَهِ الَّذِي بَيْنَكُمَا ... مَا أَسْمَاؤُكُمَا؟

هو: اسمي الحَسَنُ، وأخي اسمه الحُسَيْنُ.

المدرس: ألكما إخوةٌ وأخوات؟

الحسن: نعم. لنا أخوان وأختان. أمّا الأخوان فَيَعْمَلَانِ فِي مَكْتَبِ حُطُوطِ

جَوِّيَّة. وَقَدْ دَرَسَا فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ هَذَا قَبْلَ سِنَوَاتٍ. وَأَمَّا الأَخْتَانِ

فَتَدْرَسَانِ فِي المَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ. كَانَتْ لَنَا أُخْتَانِ أُخْرَيَانِ مَاتَتَا فِي

الصِّغَرِ.

المدرس: في أيّ كليّة تريدان أن تدرّسا بعد دراسة اللغة العربية؟
الحسين: أريد أن أدرس بكلّية الشريعة. أما الحسن فيريد أن يدرس بكلّية
القرآن الكريم.
المدرس: وَفَقَّكُمْ اللَّهُ.
الحسن: نريد أن نذهب إلى المراقب.
المدرس: لا تذهبا إليه الآن فإنه مشغول. يُمكنكما أن تذهبا إليه بعد انتهاء
الحصّة. اذهبا الآن إلى المكتبة وخذتا الكتب المقرّرة.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(٢) ما أسماؤهما؟

(١) من الفتّيان؟

(٤) كم أخا وأختا لهما؟

(٣) من أين هما؟

(٥) في أيّ كليّة يريدان أن يدرّسا؟

(٢) ضَعِ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي الْفِعْلَ «ذَهَبَ» الْمَاضِي بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

2) Plaats op de lege plek in elke komende zin de Fi'l Maadiy van «ذَهَبَ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

(١) أين خالد وحامد؟ إلى المكتبة.

(٢) أين آمنة وأختها؟ إلى المستشفى لعيادة أمّهما.

(٣) أين أمس يا أخوان؟

(٤) إلى الطيبة يا بنتان؟

(٣) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي الْفِعْلَ «يَذْهَبُ» الْمُضَارِعَ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

3) Plaats op de lege plek in elke komende zin de Fi'l Moedaari' «يَذْهَبُ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

(١) أحمد وإبراهيم إلى الملعب كلَّ يوم.

(٢) أين يا ولدان؟

(٣) الطالبتان الجديدتان إلى المُصَلَّى.

(٤) متى إلى الصَّيْدَلِيَّةِ يا أُخْتَانِ؟

(٤) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِعْلَ الْأَمْرِ «أَذْهَبُ» بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

4) Plaats op de lege plek in elke komende zin de Fi'l Amr «أَذْهَبُ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

(١) يا أخوان، إلى المسجد الآن.

(٢) يا بنتان، إلى مكتب المديرية.

(٥) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ. أَكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ بَعْدَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ.

5) Vóór elke komende zin staat een Fi'l Moedaari'. Maak de zin ermee compleet na de noodzakelijke veranderingen te hebben uitgevoerd.

ماذا يريد الطالبان الجديدان؟

- (١) يريدان أن إلى المَهْجَع. (يذهبان)
 (٢) يريدان أن كرة السلة. (يلعبان)
 (٣) يريدان أن القهوة. (يشربان)
 (٤) يريدان أن الأخبار. (يسمعان)
 (٥) يريدان أن أمام المدرس. (يجلسان)

(٦) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِضَمِيرٍ مُنَاسِبٍ.

6) Maak elke komende zin compleet met een passende Damier (voornaamwoord)

- (١) أرأيت الطالبين الجديدين؟ نعم، رأيت.....
 (٢) أقرأت هاتين المجلّتين؟ نعم، قرأت.....
 (٣) قال المدرس لحامد وصديقه: رأيت..... في المسجد البارحة.
 (٤) قالت المديرة لزينب ومريم: أريد أن أسأل..... عن بلد.....

7) Geef antwoord op de volgende vragen.

(٧) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(Gebruik in je antwoord de tweevoudsvorm van het werkwoord.)

- (١) متى خرج أحمد وأخوه من الفصل؟ حَرَجًا
- (٢) متى ذهبتما إلى مكة؟
- (٣) ماذا شربت زينب وسعاد؟
- (٤) أين يدرس حامد وخالد؟
- (٥) ماذا تغسل آمنة وأمها؟

8) Denk na over het volgende.

(٨) تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

(Leer de vervoeging van al-Af'aal al-Gamsah.)

الْمُضَارِعُ الْمَجْزُومُ

الْمُضَارِعُ الْمَنْصُوبُ

الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| لَمْ يَذْهَبَا | لَنْ يَذْهَبَا | (١) يَذْهَبَانِ |
| لَمْ يَذْهَبُوا | لَنْ يَذْهَبُوا | (٢) يَذْهَبُونَ |
| لَمْ تَذْهَبَا | لَنْ تَذْهَبَا | (٣) تَذْهَبَانِ |
| لَمْ تَذْهَبُوا | لَنْ تَذْهَبُوا | (٤) تَذْهَبُونَ |
| لَمْ تَذْهَبِي | لَنْ تَذْهَبِي | (٥) تَذْهَبِينَ |

هَذِهِ هِيَ «الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ».

إِعْرَابُ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ:

تُرْفَعُ بِثُبُوتِ النُّونِ.

وَتُنْصَبُ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِ النُّونِ.

(٣١) الدَّرْسُ الْحَادِي وَالثَّلَاثُونَ

المدرس: أين الطالبان الجديدان؟

علي: هما في المكتبة. ذَهَبَا لِيَأْخُذَا الْكُتُبَ الْمُقَرَّرَةَ.

المدرس: متى ذَهَبَا؟

علي: ذَهَبَا فِي الْحِصَّةِ الثَّانِيَةِ ... يَا أَسْتَاذَ، أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ مُعْجَمًا عَرَبِيًّا.

أُرِيدُ أَنْ تَدُلَّنِي عَلَى مَعْجَمٍ جَيِّدٍ.

المدرس: اشتر المعجم الوسيط فإنه معجمٌ جيدٌ.

أحمد: اليوم ينتهي الجزء الثاني. متى نبدأ الجزء الثالث؟

المدرس: في الأسبوع القادم إن شاء الله. نقرأ اليوم الصفحتين الأخيرتين من الجزء الثاني.

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أين ذهب الطالبان الجديدان؟ ولمه؟

(٢) ماذا يريد علي أن يشتري؟

(٣) متى يبدأ الطلاب الجزء الثالث؟

2) Denk na over het volgende.

(٢) تَأْمَلَنَّ مَا يَلِي.

(Leer de regels met betrekking tot de Na't.)

«عندي مُعْجَمٌ جَيِّدٌ». هنا «جَيِّدٌ» نَعْتُ.

النَّعْتُ يَتَّبَعُ الْمَنْعُوتَ فِي الْأُمُورِ الْآتِيَةِ:

(١) فِي الْإِعْرَابِ، نَحْوُ: ١- هَذَا كِتَابٌ جَدِيدٌ.

٢- قَرَأْتُ كِتَابًا جَدِيدًا.

٣- هَذَا اسْمٌ كِتَابٍ جَدِيدٍ.

(٢) التَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ، نَحْوُ: أَحْمَدُ لَهُ ابْنٌ كَبِيرٌ، وَبِنْتُ صَغِيرَةٌ.

(٣) الْإِفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ، نَحْوُ: لَنَا مَدِيرٌ صَالِحٌ، وَمُدْرَسَانِ جَيِّدَانِ،

وَزُمَلَاءُ مُجْتَهِدُونَ.

(٤) التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ، نَحْوُ: ١- عِنْدِي سَيَارَةٌ جَدِيدَةٌ.

٢- السَّيَارَةُ الْجَدِيدَةُ غَالِيَةٌ.

٣- أَيْنَ مُحَمَّدُ الْيَابَانِيُّ؟

٤- هَاتِ دَفْتَرَكَ الْأَوَّلَ.

(٣) عَيْنِ النَّعْتِ وَالْمَنْعُوتِ فِي كُلِّ مِثَالٍ مِمَّا يَأْتِي.

3) Stel de Na't en Man'oe't in elk voorbeeld vast.

- (١) أريد أن أشرب ماءً باردًا.
- (٢) أقرأ القرآن الكريم كلَّ صباح.
- (٣) أسكن في بيت جميل.
- (٤) لا تكتبنا بالقلم الأحمر.
- (٥) في حَيِّنا مسجدٌ كبيرٌ. له منارتان جميلتان.
- (٦) أين المدرسون الجدد؟
- (٧) حفظت سورتيْن طويلتين.
- (٨) هم رجالٌ صالحون.
- (٩) أين أخوك الصغير؟
- (١٠) ماذا قال لك أحمدُ الباكستانيُّ؟

(٤) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِنَعْتٍ مُنَاسِبٍ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ.

4) Maak elke komende zin compleet met een passende Na't, en voorzie hem van de juiste klinker.

- (١) أكلت طعاما وشربت قهوة
- (٢) أين الطلاب؟
- (٣) لي أخوان وأختان
- (٤) اشتريت قلمين

- (٥) عندي ساعةً
- (٦) في الفصل مكاتبُ
- (٧) تلك السيارةُ للمدرس
- (٨) أسكن في المهجع
- (٩) أين سيارتُك؟
- (١٠) إبراهيمُ طالبٌ

حَلُّ التَّمَارِينِ

Oplossing van de oefeningen



(١) الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) مَنْ أَيْنَ هَاشِمٌ؟ هُوَ مِنَ الْهِنْدِ.
- (٢) أَيُّحِبُّهُ الْمُدَّرِسُ؟ نَعَمْ، يُحِبُّهُ الْمُدَّرِسُ.
- (٣) مَنْ أَيْنَ سَاعَتُهُ؟ سَاعَتُهُ مِنَ الْهِنْدِ.
- (٤) بِكُمْ هِيَ؟ هِيَ بِمِائَةِ رُوبِيَّةٍ.
- (٥) كَمْ أَخًا لَهُ؟ لَهُ ثَلَاثَةُ إِخْوَةٍ.
- (٦) كَمْ أُخْتًا لَهُ؟ لَهُ أَرْبَعُ أَخَوَاتٍ.
- (٧) أَيْنَ أَخَوَاتُهُ؟ هُنَّ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.

(٢) ضَعِ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

- x (١) أ- هَاشِمٌ طَالِبٌ كَسَلَانٌ. ✓ ب- هَاشِمٌ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ.
- ✓ (٢) أ- سَاعَتُهُ رَخِيصَةٌ. x ب- سَاعَتُهُ غَالِيَةٌ.
- x (٣) أ- سَاعَتُهُ بِأَلْفِ رُوبِيَّةٍ. ✓ ب- سَاعَتُهُ بِمِائَةِ رُوبِيَّةٍ.
- ✓ (٤) أ- أَخَوَاتُهُ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. x ب- أَخَوَاتُهُ بِالْهِنْدِ.

4) Voeg «إِنَّ» aan de volgende zinnen toe. (٤) أَذْخِلْ «إِنَّ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ.

- (١) هُوَ تَاجِرٌ. إِنَّهُ تَاجِرٌ. (٢) أَنَا طَالِبٌ. إِنِّي (إِنِّي) طَالِبٌ.
 (٣) هُمْ مِنَ الْيَابَانِ. إِنَّهُمْ مِنَ الْيَابَانِ. (٤) أَنْتُمْ أَذْكَيَاءُ. إِنَّكُمْ أَذْكَيَاءُ.
 (٥) هِيَ مُتَزَوِّجَةٌ. إِنَّهَا مُتَزَوِّجَةٌ. (٦) نَحْنُ مُسْلِمُونَ. إِنَّا (إِنَّا) مُسْلِمُونَ.
 (٧) أَنْتَنَّ مُجْتَهِدَاتٌ. إِنَّكُنَّ مُجْتَهِدَاتٌ. (٨) هُنَّ مُسْلِمَاتٌ. إِنَّهُنَّ مُسْلِمَاتٌ.
 (٩) أَنْتَ رَجُلٌ غَنِيٌّ. إِنَّكَ رَجُلٌ غَنِيٌّ. (١٠) أَنْتِ ذَكِيَّةٌ. إِنَّكِ ذَكِيَّةٌ.

(٦) أَذْخِلْ «إِنَّ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْ أَوَاخِرَ الْكَلِمَاتِ.

6) Voeg «إِنَّ» aan de volgende zinnen toe en schrijf de woorden met de juiste uitgang.

- (١) الدَّرْسُ صَعْبٌ. إِنَّ الدَّرْسَ صَعْبٌ.
 (٢) السِّيَارَةُ جَمِيلَةٌ. إِنَّ السِّيَارَةَ جَمِيلَةٌ.
 (٣) الْقُرْآنُ كِتَابُ اللَّهِ. إِنَّ الْقُرْآنَ كِتَابُ اللَّهِ.
 (٤) مُحَمَّدٌ (ﷺ) رَسُولُ اللَّهِ. إِنَّ مُحَمَّدًا (ﷺ) رَسُولُ اللَّهِ.
 (٥) أَمِنَةٌ طَالِبَةٌ. إِنَّ أَمِنَةَ طَالِبَةٌ.
 (٦) اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ. إِنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ سَهْلَةٌ.
 (٧) هَذِهِ السَّاعَةُ غَالِيَةٌ. إِنَّ هَذِهِ السَّاعَةَ غَالِيَةٌ.
 (٨) بِلَالٌ غَنِيٌّ. إِنَّ بِلَالَ غَنِيٌّ.
 (٩) الْمُدِيرُ فِي الْفَصْلِ. إِنَّ الْمُدِيرَ فِي الْفَصْلِ.
 (١٠) الْمَاءُ بَارِدٌ. إِنَّ الْمَاءَ بَارِدٌ.

(٧) تَأْمَلِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلًا مِثْلَهُمَا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

7) Lees de twee voorbeelden. Maak vervolgens soortgelijke zinnen met de volgende woorden. (Maak hierbij gebruik van «أ» en «أم».)

- | | |
|---|---|
| (١) أَنْتَ / مُجْتَهِدٌ / كَسَلَانٌ | أَمْجَتْهَدُ أَنْتَ أَمْ كَسَلَانٌ؟ |
| (٢) هِيَ / الصَّيْنُ / الْيَابَانُ | أَمِنَ الصَّيْنِ هِيَ أَمْ مِنَ الْيَابَانِ؟ |
| (٣) أَنْتِ / طَبِيبَةٌ / مُمَرِّضَةٌ | أَطِيبِيَّةٌ أَنْتِ أَمْ مُمَرِّضَةٌ؟ |
| (٤) هُمْ / نَصَارَى / يَهُودٌ | أَنْصَارَى هُمْ أَمْ يَهُودٌ؟ |
| (٥) هَذَا / مَسْجِدٌ / مَدْرَسَةٌ | أَمَسْجِدٌ هَذَا أَمْ مَدْرَسَةٌ؟ |
| (٦) هَذِهِ / سَيَّارَةٌ الْمُدِيرِ / سَيَّارَةٌ الْمُدْرَسِ | أَسَيَّارَةُ الْمُدِيرِ هَذِهِ أَمْ سَيَّارَةُ الْمُدْرَسِ؟ |
| (٧) أَنْتَ / مُتَزَوِّجٌ / عَزَبٌ | أَمْتَزَوِّجٌ أَنْتَ أَمْ عَزَبٌ؟ |
| (٨) هُنَّ / خَالَاتُكَ / عَمَّاتُكَ | أَخَالَاتُكَ هُنَّ أَمْ عَمَّاتُكَ؟ |
| (٩) هُوَ / مِنْ بَاكِسْتَانٍ / مِنْ إِيرَانَ | أَمِنْ بَاكِسْتَانٍ هُوَ أَمْ مِنْ إِيرَانَ؟ |
| (١٠) بَيْتُكَ / قَرِيبٌ / بَعِيدٌ | أَقَرِيبٌ بَيْتُكَ أَمْ بَعِيدٌ؟ |

(٩) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مِثْلَهَا.

9) Lees de voorbeelden. Verander vervolgens de volgende zinnen zoals de voorbeelden.

- | | |
|---|---|
| (١) هَذَا الرَّجُلُ ذُو مَالٍ كَثِيرٍ. | (٢) هَؤُلَاءِ الرَّجَالُ ذَوُو مَالٍ كَثِيرٍ. |
| (٣) هَذِهِ الْمَرْأَةُ ذَاتُ مَالٍ كَثِيرٍ. | (٤) هَؤُلَاءِ النِّسَاءُ ذَوَاتُ مَالٍ كَثِيرٍ. |

١٠. أَذْخِلْ «لَعَلَّ» عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ عِلْمًا بِأَنَّ «لَعَلَّ» مِنْ أَخْوَاتِ «إِنَّ».

10) Voeg «لَعَلَّ» aan de volgende zinnen toe, wetende dat «لَعَلَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

(١) لَعَلَّهُ بِخَيْرٍ. (٢) لَعَلَّهُمْ بِخَيْرٍ.

(٣) لَعَلَّهَا بِخَيْرٍ. (٤) لَعَلَّهِنَّ بِخَيْرٍ.

(٥) لَعَلَّكَ بِخَيْرٍ. (٦) لَعَلَّكُمْ بِخَيْرٍ.

(٧) لَعَلَّكَ بِخَيْرٍ. (٨) لَعَلَّكُمْ بِخَيْرٍ.

(٩) لَعَلِّي نَاجِحٌ. (١٠) لَعَلَّنَا نَاجِحُونَ.

(١١) لَعَلَّ الْمُدِيرَ فِي غُرْفَتِهِ. (١٢) لَعَلَّ الْإِحْتِبَارَ سَهْلًا.

١١. اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمَلِ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ «غَالٍ» أَوْ «غَالِيَةً» فِي الْأَمَاكِنِ الْحَالِيَةِ.

11) Lees de voorbeelden. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door «غَالٍ» of «غَالِيَةً» op de lege plekken in te vullen.

(١) الْكُتُبُ الْعَرَبِيَّةُ غَالِيَةٌ فِي بَلَدِنَا.

(٢) هَذَا الْكِتَابُ رَخِيصٌ وَذَلِكَ غَالٍ.

(٣) هَذَا الْمُعْجَمُ بِمِائَةِ رِيَالٍ. هُوَ غَالٍ.

(٤) هَذِهِ الْحَقِيبَةُ غَالِيَةٌ.

(١٢) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ اَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ. بَعْدَ ذَلِكَ اَكْتُبْهَا مَعَ كِتَابَةِ الْأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِيهَا بِالْحُرُوفِ.

12) Lees de voorbeelden. Lees vervolgens de volgende zinnen. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

(١) هَذَا التِّلْفَازُ بِأَلْفِ رِيَالٍ.

(٢) عِنْدِي أَلْفُ دُولَارٍ.

(٣) فِي هَذَا الْكِتَابِ مِائَةٌ صَفْحَةٍ.

(٤) بِكُمْ هَذِهِ الْحَقِيبَةُ؟ هِيَ بِمِائَةِ رِيَالٍ.

(٥) فِي هَذِهِ الْكَلِيَّةِ مِائَةٌ طَالِبٍ مِنْ بَاكِسْتَانٍ، وَمِائَةٌ طَالِبٍ مِنْ إِنْدُونِيْسِيَا.

(١٣) كَوِّنْ جُمْلَةً مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

13) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

بِلَالٌ طَالِبٌ ذَكِيٌّ.

هَذَا الْكِتَابُ بِمِائَةِ رِيَالٍ.

أَمْتَزَوِّجُ أَنْتَ؟

أَنَا عَزَبٌ.

إِبْرَاهِيمُ دُوٌّ خُلِقِ.

كَمْ دُولَارًا عِنْدَكَ الْآنَ؟

هَذَا الْقَلَمُ غَالٍ.

(٢) الدرس الثاني

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) مِنْ أَيْنَ هِشَامٌ؟ هُوَ مِنَ الْوَلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ.

(٢) مِنْ أَيِّ مَدِينَةٍ هُوَ؟ هُوَ مِنْ نِيُورُوكَ.

(٣) كَمْ أُخْتًا لَهُ؟ لَهُ ثَلَاثُ أُخَوَاتٍ.

(٢) ضَعِ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) x هِشَامٌ مِنْ وَاشِنْتُنْ. (٢) ✓ أَخَوَاتُهُ مُسْلِمَاتٌ.

(٣) ✓ بَنَاتُهُ لَسْنَ بِمُتَزَوِّجَاتٍ. (٤) x أَبْنَاؤُهُ طُلَّابٌ.

(٥) ✓ أُمُّهُ لَيْسَتْ بِمُسْلِمَةٍ. (٦) x أَبُوهُ مُسْلِمٌ.

4) Voeg «لَيْسَ» aan de volgende zinnen toe.

(٤) أَدْخِلْ «لَيْسَ» عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) الْبَابُ مُغْلَقٌ. الْبَابُ لَيْسَ بِمُغْلَقٍ.

(٢) الْمَاءُ بَارِدٌ. الْمَاءُ لَيْسَ بِبَارِدٍ.

(٣) هِشَامٌ مَرِيضٌ. هِشَامٌ لَيْسَ بِمَرِيضٍ.

- (٤) أَبِي نَائِمٍ. أَبِي لَيْسَ بِنَائِمٍ.
 (٥) الدَّرْسُ صَعْبٌ. الدَّرْسُ لَيْسَ بِصَعْبٍ.
 (٦) الْمَسْجِدُ قَرِيبٌ. الْمَسْجِدُ لَيْسَ بِقَرِيبٍ.
 (٧) الطِّفْلُ جَوْعَانٌ. الطِّفْلُ لَيْسَ بِجَوْعَانَ.

(٥) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ أَدْخِلْ «لَيْسَ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ.

5) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «لَيْسَ» aan de volgende zinnen toe.

- (١) السَّيَّارَةُ جَمِيلَةٌ. السَّيَّارَةُ لَيْسَتْ بِجَمِيلَةٍ.
 (٢) أَنَا غَنِيٌّ. [أَنَا] لَسْتُ بِغَنِيٍّ.
 (٣) أَنْتَ فَقِيرٌ. [أَنْتَ] لَسْتَ بِفَقِيرٍ.
 (٤) هِيَ مِنَ الْعِرَاقِ. هِيَ لَيْسَتْ مِنَ الْعِرَاقِ.
 (٥) نَحْنُ أَذْكِيَاءٌ. لَسْنَا بِأَذْكِيَاءَ.
 (٦) هُوَ عَزَبٌ. هُوَ لَيْسَ بِعَزَبٍ.
 (٧) الْمُدْرِسُونَ فِي الْفُصُولِ. الْمُدْرِسُونَ لَيْسُوا فِي الْفُصُولِ.
 (٨) أَنْتِ ذَكِيَّةٌ. [أَنْتِ] لَسْتِ بِذَكِيَّةٍ.
 (٩) أَنْتُمْ كِبَارٌ. [أَنْتُمْ] لَسْتُمْ بِكِبَارٍ.
 (١٠) الطَّالِبَاتُ فِي الْمَكْتَبَةِ. الطَّالِبَاتُ لَسْنَ فِي الْمَكْتَبَةِ.
 (١١) أَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ جُدُّدٌ. [أَنْتُنَّ] لَسْتُنَّ بِطَالِبَاتٍ جُدُّدٍ.

٦) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَيْسَ».

6) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَيْسَ».

- | | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| (١) أُمُهَنْدِسٌ أَبُوكَ؟ | لا، هُوَ لَيْسَ بِمُهَنْدِسٍ. |
| (٢) أُمُدْرِسَةٌ أُمُّكَ؟ | لا، هِيَ لَيْسَتْ بِمُدْرِسَةٍ. |
| (٣) أَطُلَّابٌ إِخْوَتُكَ؟ | لا، هُمْ لَيْسُوا بِطُلَّابٍ. |
| (٤) أُمَمَرِّضَاتٌ أَخَوَاتُكَ؟ | لا، هُنَّ لَسْنَ بِمُمَرِّضَاتٍ. |
| (٥) أُمُدْرِسٌ أَنْتَ؟ | لا، لَسْتُ بِمُدْرِسٍ. |
| (٦) أَجُدُّ أَنْتُمْ؟ | لا، لَسْنَا بِجُدِّ. |
| (٧) أَجَدِيدَةٌ سَيَّارَتُكَ؟ | لا، هِيَ لَيْسَتْ بِجَدِيدَةٍ. |

٨) اِقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ ادْخِلْ «إِنَّ» عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

8) Lees het voorbeeld. Voeg vervolgens «إِنَّ» aan de volgende zinnen toe.

- | | |
|---|---|
| (١) فِي الْفَصْلِ خَمْسَةٌ طُلَّابٍ جُدِّ. | إِنَّ فِي الْفَصْلِ خَمْسَةَ طُلَّابٍ جُدِّ. |
| (٢) لَنَا مُدْرِسٌ جَيِّدٌ. | إِنَّ لَنَا مُدْرِسًا جَيِّدًا. |
| (٣) فِي جَيْبِي مِائَةٌ رِيَالٍ. | إِنَّ فِي جَيْبِي مِائَةَ رِيَالٍ. |
| (٤) فِي الْهِنْدِ أَنْهَارٌ كَثِيرَةٌ. | إِنَّ فِي الْهِنْدِ أَنْهَارًا كَثِيرَةً. |
| (٥) لَكَ بَرْقِيَّةٌ فِي مَكْتَبِ الْبَرِيدِ. | إِنَّ لَكَ بَرْقِيَّةً فِي مَكْتَبِ الْبَرِيدِ. |
| (٦) لِي أَلْفٌ دُولَارٍ فِي الْمَصْرَفِ. | إِنَّ لِي أَلْفَ دُولَارٍ فِي الْمَصْرَفِ. |

(٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) كَمْ طَالِبًا فِي فَصْلِ أَحْمَدَ؟ فِي فَصْلِهِ تِسْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا.
 (٢) كَمْ طَالِبًا فِي فَصْلِ عَلِيٍّ؟ فِي فَصْلِهِ أَرْبَعَةَ عَشَرَ طَالِبًا.
 (٣) مَنْ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي فَصْلِ أَحْمَدَ؟ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي فَصْلِهِ إِبْرَاهِيمُ.
 (٤) وَمَنْ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي فَصْلِ عَلِيٍّ؟ أَطْوَلُ طَالِبٍ فِي فَصْلِهِ حَامِدٌ.

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) ✓ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ الَّذِي جَاءَ أَمْسَ اسْمُهُ أُسَامَةُ.

(٢) x حَامِدٌ فِي فَصْلِ أَحْمَدَ.

(٣) x الْمَهْجَعُ الثَّامِنُ غُرْفُهُ أَوْسَعُ.

(٤) ✓ الْمَهْجَعُ الثَّامِنُ أَبْعَدُ مِنَ الْمَهْجَعِ الْخَامِسِ.

(٤) كَوِّنْ جُمَلًا مِّنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «اسْمَ التَّفْضِيلِ».

4) Maak van de volgende woorden zinnen door gebruik te maken van de Ism at-Tafdiel «اسْمُ التَّفْضِيلِ» (vergrotende trap).

- (١) هَاشِمٌ / طَوِيلٌ / عَثْمَانٌ. هَاشِمٌ أَطْوَلُ مِنْ عَثْمَانَ.
- (٢) الْقَاهِرَةُ / كَبِيرٌ / الرِّيَاضُ. الْقَاهِرَةُ أَكْبَرُ مِنَ الرِّيَاضِ.
- (٣) هَذَا الْفُنْدُقُ / نَظِيفٌ / ذَلِكَ. هَذَا الْفُنْدُقُ أَنْظَفُ مِنْ ذَلِكَ.
- (٤) اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ / سَهْلٌ / اللُّغَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ أَسْهَلُ مِنَ اللُّغَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ.
- (٥) أَنَا / كَبِيرٌ / هُوَ. أَنَا أَكْبَرُ مِنْهُ.
- (٦) هُوَ / صَغِيرٌ / أَنْتَ. هُوَ أَصْغَرُ مِنْكَ.
- (٧) الرِّجَالُ / كَثِيرٌ / النِّسَاءُ. الرِّجَالُ أَكْثَرُ مِنَ النِّسَاءِ.
- (٨) أَنْتَ / حَسَنٌ / أَنَا. أَنْتَ أَحْسَنُ مِنِّي.
- (٩) الْمَوْزُ / رَخِيفٌ / الْعِنَبُ. الْمَوْزُ أَرْحَفُ مِنَ الْعِنَبِ.
- (١٠) الشَّمْسُ / بَعِيدٌ / الْقَمَرُ. الشَّمْسُ أَبْعَدُ مِنَ الْقَمَرِ.

(٥) اِقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ عَلَى غِرَارِهَا مُسْتَعْمِلًا «اسْمَ التَّفْضِيلِ».

5) Lees de voorbeelden. Verander in navolging ervan de volgende zinnen door gebruik te maken van de Ism at-Tafdiel «اسْمُ التَّفْضِيلِ» (overtreffende trap).

- (١) هَذِهِ غُرْفَةٌ صَغِيرَةٌ. هَذِهِ أَصْغَرُ غُرْفَةٍ فِي بَيْتِنَا.
- (٢) بِلَالٌ لَاعِبٌ حَسَنٌ. بِلَالٌ أَحْسَنُ لَاعِبٍ فِي فَرِيقِنَا.
- (٣) يَاسِرٌ رَجُلٌ فَاقِيرٌ. يَاسِرٌ أَفْقَرُ رَجُلٍ فِي قَرْيَتِنَا.
- (٤) هَذِهِ سَاعَةٌ رَخِيصَةٌ. هَذِهِ أَرْحَصُ سَاعَةٍ فِي السُّوقِ.

- (٥) هَذَا دَرَسٌ سَهْلٌ. هَذَا أَسْهَلُ دَرَسٍ فِي الْكِتَابِ.
- (٦) الدُّكْتُورُ زَكْرِيَّا طَيْبٌ شَهِيرٌ. الدُّكْتُورُ زَكْرِيَّا أَشْهَرُ طَيْبٍ فِي بَلَدِنَا.
- (٧) الْأَزْهَرُ جَامِعَةٌ قَدِيمَةٌ. الْأَزْهَرُ أَقْدَمُ جَامِعَةٍ فِي الْعَالَمِ.
- (٨) الْأُسْتَاذُ نُعْمَانُ مُدْرِسٌ حَسَنٌ. الْأُسْتَاذُ نُعْمَانُ أَحْسَنُ مُدْرِسٍ فِي الْمَدْرَسَةِ.
- (٩) هَذَا دَرَسٌ صَعْبٌ. ذَلِكَ أَصْعَبُ دَرَسٍ فِي الْكِتَابِ.
- (١٠) هَذَا فَصْلٌ وَاسِعٌ. هَذَا أَوْسَعُ فَصْلٍ فِي الْكَلِمَةِ.

٦) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ارْبِطْ بَيْنَ كُلِّ جُمْلَتَيْنِ فِيمَا يَلِي مُسْتَعْمَلًا «لَكِنَّ» وَاعْلَمْ أَنَّ «لَكِنَّ» مِنْ أَخْوَاتِ «إِنَّ».

6) Lees de voorbeelden. Verbind vervolgens elk van de volgende twee zinnen door gebruik te maken van «لَكِنَّ». Weet dat «لَكِنَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

- (١) مُحَمَّدٌ طَوِيلٌ. حَامِدٌ قَصِيرٌ. مُحَمَّدٌ طَوِيلٌ لَكِنَّ حَامِدًا قَصِيرٌ.
- (٢) آمِنَةٌ مُجْتَهِدَةٌ. أُخْتُهَا كَسَلِيٌّ. آمِنَةٌ مُجْتَهِدَةٌ لَكِنَّ أُخْتُهَا كَسَلِيٌّ.
- (٣) هَذَا الدَّرْسُ طَوِيلٌ. هُوَ سَهْلٌ. هَذَا الدَّرْسُ طَوِيلٌ لَكِنَّهُ سَهْلٌ.
- (٤) سَيَّارَتِي قَدِيمَةٌ. هِيَ قَوِيَّةٌ. سَيَّارَتِي قَدِيمَةٌ لَكِنَّهَا قَوِيَّةٌ.
- (٥) أَخِي مُتَزَوِّجٌ. أَنَا عَزْبٌ. أَخِي مُتَزَوِّجٌ لَكِنَّي (لَكِنَّي) عَزْبٌ.
- (٦) إِبْرَاهِيمُ فَقِيرٌ. عَمُّهُ غَنِيٌّ جِدًّا. إِبْرَاهِيمُ فَقِيرٌ لَكِنَّ عَمَّهُ غَنِيٌّ جِدًّا.
- (٧) بَيْتُكَ جَمِيلٌ جِدًّا. هُوَ صَغِيرٌ. بَيْتُكَ جَمِيلٌ جِدًّا لَكِنَّهُ صَغِيرٌ.

(٧) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ادْخِلْ «كَأَنَّ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ عِلْمًا بِأَنَّ «كَأَنَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

7) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «كَأَنَّ» aan de volgende zinnen toe, wetende dat «كَأَنَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

- (١) هُوَ زَمِيلُكَ. كَأَنَّهُ زَمِيلُكَ.
 (٢) هِيَ طَبِيبَةٌ. كَأَنَّهَا طَبِيبَةٌ.
 (٣) هُمْ طُلَّابٌ. كَأَنَّهُمْ طُلَّابٌ.
 (٤) أَنْتَ مَرِيضٌ. كَأَنَّكَ مَرِيضٌ.
 (٥) هُوَ مُدَرِّسٌ جَدِيدٌ. كَأَنَّهُ مُدَرِّسٌ جَدِيدٌ.
 (٦) أَنْتِ أُخْتُ مَرْيَمَ. كَأَنَّكِ أُخْتُ مَرْيَمَ.

(٩) اِقْرَأِ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَرْقَامِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

9) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

- (١) فِي الْفَصْلِ تِسْعَةَ عَشَرَ طَالِبًا.
 (٢) عِنْدِي خَمْسَةَ عَشَرَ كِتَابًا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَثْنَا عَشَرَ كِتَابًا بِاللُّغَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ.
 (٣) رَأَى يُوسُفُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي الْمَنَامِ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا.
 (٤) عِنْدِي عِشْرُونَ رِيَالًا.
 (٥) كَمْ فُنْدُقًا فِي هَذَا الشَّارِعِ؟ فِيهِ ثَلَاثَةُ عَشَرَ فُنْدُقًا.
 (٦) فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ أَرْبَعَةَ عَشَرَ مَسْجِدًا.

(٧) ثَمَّنُ هَذَا الْكِتَابِ سَبْعَةَ عَشَرَ رِيَالًا.

(٨) فِي هَذَا الْكِتَابِ عِشْرُونَ دَرْسًا.

(٩) فِي السَّنَةِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا.

(١١) اِنْعَتِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ بِالْعَدَدِ التَّرْتِيبِيِّ الْمُسْتَقِّ مِنْ الْعَدَدِ الْمَذْكُورِ أَمَامَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا.

11) Kwalificeer de volgende naamwoorden met het afgeleide rangtelwoord van het vermelde getal dat voor elk woord staat. (Merk op dat de vrouwelijke vorm van «أَوَّلُ» als volgt is: «أُولَى».)

الْيَوْمُ الثَّامِنُ.	فِي السَّنَةِ الرَّابِعَةِ.
الطَّالِبُ الثَّلَاثُ.	الطَّالِبَةُ السَّادِسَةُ.
الدَّرْسُ الْعَاشِرُ.	الْبَيْتُ السَّابِعُ.
الصَّفْحَةُ التَّاسِعَةُ.	الْعُرْفَةُ الْخَامِسَةُ.
الْجُزْءُ الْأَوَّلُ.	الْجُزْءُ الثَّانِي.

(٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ.

(١) أَيْنَ ذَهَبَ أَبُو إِبْرَاهِيمَ؟

ذَهَبَتْ إِلَى خَالَتِهِ زَيْنَبَ.

(٢) وَأَيْنَ ذَهَبَتْ أُمُّهُ؟

رَجَعَ بَعْدَ الْحِصَّةِ الْأُولَى.

(٣) مَتَى رَجَعَ إِبْرَاهِيمُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) ✓ إِبْرَاهِيمُ ابْنُ أُخْتِ يُوسُفَ.

(٢) x يُوسُفُ عَمُّ إِبْرَاهِيمَ.

(٣) x أَحْوَاتُ إِبْرَاهِيمَ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

(٤) ✓ إِخْوَةُ إِبْرَاهِيمَ ذَهَبُوا إِلَى الْجَامِعَةِ.

(٥) x إِبْرَاهِيمُ مَا ذَهَبَ إِلَى الطَّيِّبِ.

٣) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ فِيمَا يَلِي الْفِعْلَ «ذَهَبَ» وَأَسْنِدُهُ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

3) Plaats in de volgende lege plekken het werkwoord «ذَهَبَ» en vervoeg het aan het juiste voornaamwoord (*Damier*).

- (١) الْأَوْلَادُ ذَهَبُوا إِلَى الْمَلْعَبِ. (٢) الطَّالِبَاتُ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
 (٣) الْمُدْرَسُ ذَهَبَ إِلَى الْفَصْلِ. (٤) أَنَا ذَهَبْتُ إِلَى الْمَطَارِ.
 (٥) أُخْتِي ذَهَبَتْ إِلَى الْمَطْبَخِ. (٦) أَيَّنَ ذَهَبْتَ أَنْتَ؟

٤) صَحِّحِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ. 4) Corrigeer de volgende zinnen.

- (١) أَذْهَبْتَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى يَا مُحَمَّدُ؟
 (٢) آمِنَةٌ وَفَاطِمَةٌ وَزَيْنَبُ رَجَعْنَ مِنَ الْجَامِعَةِ.
 (٣) زُمَلَائِي ذَهَبُوا إِلَى مَكَّةَ.
 (٤) أَنَا رَجَعْتُ مِنَ الرِّيَاضِ أَمْسَ.
 (٥) مَرْيَمُ وَبَنَاتُهَا ذَهَبْنَ إِلَى جُدَّةَ.
 (٦) أُمِّي قَالَتْ: أَنَا مَرِيضَةٌ.

٥) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «مَا».

5) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «ما».

- (١) أَذْهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمْسَ؟ لَا، مَا ذَهَبْتُ.
 (٢) أَرْجَعُ أَبُوكَ مِنْ بَغْدَادَ؟ لَا، مَا رَجَعُ.
 (٣) أَذْهَبْتَ أُخْتُكَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى؟ لَا، مَا ذَهَبْتُ.

(٧) اِقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِـ «نَعَمْ» أَوْ «بَلَى».

7) Lees het voorbeeld. Beantwoord vervolgens de volgende vragen met «نَعَمْ» of «بَلَى».

(١) أَرْجَعُ أَبُوكَ مِنَ السُّوقِ؟ نَعَمْ، رَجَعُ.

(٢) أَمَّا رَجَعُ أَبُوكَ مِنَ السُّوقِ؟ بَلَى، رَجَعُ.

(٣) أَذْهَبْتُ لَيْلَى إِلَى الْجَامِعَةِ؟ نَعَمْ، ذَهَبْتُ.

(٤) أَمَّا ذَهَبَ أَخُوكَ إِلَى الرِّيَاضِ؟ بَلَى، ذَهَبَ.

(٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) أَيْنَ ذَهَبَ الطُّلَّابُ الْجُدُدُ؟ ذَهَبُوا إِلَى الْمُدِيرِ.
 (٢) أَفَهُمَ طَلَحَةُ الدَّرْسَ؟ نَعَمْ، فَهَمَهُ جَيِّدًا.
 (٣) أَيِّ سُورَةٍ حَفِظَ إِبْرَاهِيمُ؟ حَفِظَ سُورَةَ الْفَجْرِ وَسُورَةَ التِّينِ.
 (٤) مَنْ فَتَحَ النَّوَاذِقَ؟ فَتَحَهَا عَلِيُّ.

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) x فَتَحَ عَلِيُّ الْفَصْلَ.

(٢) ✓ مَا رَجَعَ زَكْرِيَّا وَحَمْرَةُ وَعُثْمَانُ مِنْ مَكَّةَ.

(٣) ✓ مَا كَتَبَ فَيَصَلُّ الْأَجُوبَةَ لِأَنَّهُ مَا فَهَمَ الْأَسْئَلَةَ.

(٤) x مَا كَتَبَ فَيَصَلُّ الْأَجُوبَةَ لِأَنَّ قَلَمَهُ مَكْسُورٌ.

(٤) عَيَّنِ الْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَ بِهِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ. ضَعْ خَطًّا وَاحِدًا تَحْتَ الْفَاعِلِ وَخَطَّيْنِ تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ. وَاشْكُلْ آخِرَ كُلِّ مِنْهُمَا.

4) Stel de Faa'iel (*onderwerp*) en Maf'uel Bihi (*lijdend voorwerp*) vast. Plaats één streep onder de Faa'iel en twee strepen onder de Maf'uel Bihi. Voorzie de laatste letter van elk van de twee van de [juiste] klinker.

(١) كَسَرَ الطِّفْلُ الْقَلَمَ.

(٢) غَسَلَتْ أَمْنَةُ الْمِنْدِيلَ.

(٣) أَكَلَ أَسَامَةُ الْعَنْبَ وَأَكَلَتْ زَوْجَتُهُ الْمَوْزَ.

(٤) شَرِبَتْ الْبَقَرَةُ الْمَاءَ.

(٥) حَفِظَ حَمَزَةُ الْقُرْآنَ.

(٦) ضَرَبَتْ فَاطِمَةُ بِنْتَهَا.

(٧) قَتَلَ الرَّجُلُ الْحَيَّةَ بِالْحَجَرِ.

(٨) سَمِعَ بِلَالٌ الْأَذَانَ وَذَهَبَ إِلَى الْمَسْجِدِ.

(٩) كَتَبَ الْمُدْرِسُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(١٠) فَتَحَ الْبَقَالُ الدُّكَّانَ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

٥) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ وَاضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ.

5) Maak de volgende zinnen compleet met een passend woord en voorzie de zinnen van de juiste klinkers.

(١) مَنْ فَتَحَ الْبَابَ؟

(٢) غَسَلْتُ أُخْتِي الْقَمِيصَ.

(٣) قَتَلَ الرَّجُلُ الْحَيَّةَ بِالْعَصَا.

(٤) شَرِبَ يُوسُفُ الْقَهْوَةَ.

(٥) كَتَبَ الْمُدْرِسُ الْكَلِمَةَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(٦) أَكَلْتُ سَعَادَ الْخُبْزِ.

(٧) قَرَأْتُ الْقُرْآنَ.

(٨) أَسَمِعْتَ الْأَذَانَ يَا حَمْرَةَ؟

(٩) فَتَحَ التَّاجِرُ الدُّكَّانَ.

(١٠) خَرَجَ الطُّلَّابُ مِنَ الْفَصْلِ.

٦) اجْعَلْ كُلًّا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مَفْعُولًا بِهِ وَاضْبِطْ آخِرَهَا.

6) Maak zinnen waarin elk van de volgende woorden een Maf'oeel Bihi (lijdend voorwerp) is en schrijf de juiste klinker op de laatste letter.

الْقَهْوَةُ: أَمَا شَرِبْتَ الْقَهْوَةَ؟

الْقُرْآنُ: قَرَأْتُ الْقُرْآنَ.

الْبَابُ: مَنْ فَتَحَ الْبَابَ؟

التُّفَّاحُ: أَكَلْتُ الْوَلَدُ التُّفَّاحَ.

الْقَمِيصُ: غَسَلْتُ أُمِّي الْقَمِيصَ.

الدَّرْسُ: أَفْهَمْتَ الدَّرْسَ؟

٨) قَدِّمِ الْفِعْلَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ كَمَا هُوَ مُوضَّحٌ فِي الْمِثَالِ.

8) Breng het werkwoord in elk van de volgende zinnen naar voren, zoals het verduidelijkt is in het voorbeeld.

- | | |
|--|--|
| (١) الْأَوْلَادُ شَرَبُوا الْقَهْوَةَ. | شَرِبَ الْأَوْلَادُ الْقَهْوَةَ. |
| (٢) النَّاسُ سَمِعُوا الْأَذَانَ. | سَمِعَ النَّاسُ الْأَذَانَ. |
| (٣) الطُّلَّابُ كَتَبُوا الْأَجْوِبَةَ. | كَتَبَ الطُّلَّابُ الْأَجْوِبَةَ. |
| (٤) الطَّالِبَاتُ دَخَلْنَ الْفَصْلَ. | دَخَلَتِ الطَّالِبَاتُ الْفَصْلَ. |
| (٥) الْمُدْرِسُونَ خَرَجُوا مِنَ الْفُصُولِ. | خَرَجَ الْمُدْرِسُونَ مِنَ الْفُصُولِ. |
| (٦) زُمَلَائِي رَجَعُوا مِنْ مَكَّةَ. | رَجَعَ زُمَلَائِي مِنْ مَكَّةَ. |
| (٧) أَخَوَاتِي غَسَلْنَ الْقُمْصَانَ. | غَسَلَتِ أَخَوَاتِي الْقُمْصَانَ. |
| (٨) التُّجَّارُ فَتَحُوا الدَّكَائِنَ. | فَتَحَ التُّجَّارُ الدَّكَائِنَ. |
| (٩) الطَّبِيبَاتُ ذَهَبْنَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. | ذَهَبَتِ الطَّبِيبَاتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. |
| (١٠) الطُّلَّابُ فَهَمُّوا الدَّرْسَ. | فَهَمَ الطُّلَّابُ الدَّرْسَ. |

9) Denk na over de volgende voorbeelden. (٩) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ.

كَوْنٌ جُمَلًا مِثْلَ هَذِهِ مُسْتَعْمِلًا الْفِعْلَيْنِ الْوَارِدَيْنِ فِي كُلِّ تَمْرِينٍ وَمُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ
الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

Maak een zin door gebruik te maken van de twee werkwoorden die voorkomen, net zoals in de oefening [hierboven]. En maak gebruik van de woorden die tussen haakjes staan.

(١) دَخَلَ الطُّلَّابُ الْفَصْلَ وَجَلَسُوا.

(٢) ضَرَبَ الْأَوْلَادُ الْحَيَّةَ وَقَتَلُوهَا.

(٣) قَرَأَ الطُّلَّابُ الدَّرْسَ وَفَهَمُوهُ.

(٤) سَمِعَ النَّاسُ الْأَذَانَ، وَذَهَبُوا إِلَى الْمَسْجِدِ.

(١٠) كَوْنٌ جُمَلًا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

10) Maak een zin door gebruik te maken van de volgende woorden.

(١) مَاذَا أَكَلْتَ يَا بِلَالُ؟ (٢) غَسَلَ الْوَلَدُ السِّيَّارَةَ.

(٣) قَرَأَ الطُّلَّابُ الدَّرْسَ. (٤) مَنْ كَتَبَ هَذِهِ الْآيَةَ عَلَى السَّبُّورَةِ؟

(٥) مَنْ ضَرَبَ هَذَا الطِّفْلَ؟ (٦) أَبِالْحَجَرِ قَتَلَتِ الْحَيَّةَ يَا إِبْرَاهِيمُ؟

(٧) دَخَلَ النَّاسُ الْمَسْجِدَ. (٨) خَرَجَ الْإِمَامُ مِنَ الْمَسْجِدِ بَعْدَ الصَّلَاةِ.

(٩) أَيُّ سُورَةٍ حَفِظْتَ يَا عَبَّاسُ؟ (١٠) مَتَى شَرِبْتَ الْقَهْوَةَ يَا عَلِيُّ؟

(١١) مَنْ فَهَمَ هَذَا الدَّرْسَ؟ (١٢) مَا سَمِعْتُ الْأَذَانَ.

(٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أَيُّ سُورَةٍ حَفِظَ سَعِيدٌ؟ حَفِظَ سُورَةَ الرَّحْمَنِ.

(٢) كَمْ آيَةً مِنْ سُورَةِ النَّبَاِ حَفِظَتْ مَرْيَمٌ؟ حَفِظَتْ سِتَّ عَشْرَةَ آيَةً مِنْ سُورَةِ النَّبَاِ.

(٣) مَا اسْمُ الْمَجَلَّةِ الَّتِي قَرَأَتْهَا مَرْيَمٌ فِي الْمَكْتَبَةِ؟ بِأَيِّ لُغَةٍ هِيَ؟

اسْمُهَا «الإِسْلَامُ» وَهِيَ بِاللُّغَةِ الْإِنْكِلِيزِيَّةِ.

(٤) مَنْ لَيْلَى؟ هِيَ خَادِمَةٌ.

(٢) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

x (١) مَا فَرِحَ الْمُدْرِسُ بِسَعِيدٍ.

✓ (٢) مَرْيَمٌ جَوْعَى.

✓ (٣) خَرَجَتْ مَرْيَمٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.

x (٤) سُورَةُ الرَّحْمَنِ أَطْوَلُ مِنْ سُورَةِ الْحَدِيدِ.

✓ (٥) آمِنَةُ وَفَاطِمَةُ وَسَعَادُ زَمِيلَاتُ مَرْيَمَ.

٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ (هَذِهِ الْأَسْئَلَةُ لَيْسَتْ مَبْنِيَّةً عَلَى الدَّرْسِ السَّادِسِ).

3) Geef antwoord op de volgende vragen (deze vragen zijn niet gebaseerd op les 6).

- (١) أَذْهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ؟ نَعَمْ، ذَهَبْتُ.
 (٢) مَتَى رَجَعْتَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ رَجَعْتُ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.
 (٣) أَيِّ سُورَةٍ قَرَأْتَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ؟ قَرَأْتُ سُورَةَ الْبَقَرَةِ.
 (٤) أَيِّ سُورَةٍ حَفِظْتَ هَذَا الْأُسْبُوعَ؟ حَفِظْتُ سُورَةَ النَّبَاِ.
 (٥) أِبَالْمَاءِ الْبَارِدِ غَسَلْتَ وَجْهَكَ أَمْ بِالْمَاءِ الْحَارِّ؟ غَسَلْتُ وَجْهِي بِالْمَاءِ الْبَارِدِ.
 (٦) مَنْ غَسَلَ قَمِيصَكَ وَمَنْدِيلَكَ؟ أُمِّي غَسَلَتْ.

٤) أَنْثِ الْفَاعِلَ فِي كُلِّ مَنِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطِ الضَّمِيرَ بِالشَّكْلِ.

4) Maak de Faa'iel (*onderwerp*) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk en voorzie de Damier (*voornaamwoord*) van de juiste klinker.

- (١) أَشْرَبْتَ الشَّايَ يَا حَامِدُ؟ أَشْرَبْتُ الشَّايَ يَا سَعَادُ؟
 (٢) أَكْتَبْتَ الدَّرْسَ يَا عَلِيُّ؟ أَكْتَبْتُ الدَّرْسَ يَا آمِنَةُ؟
 (٣) أَغَسَلْتَ وَجْهَكَ يَا أَخِي؟ أَغَسَلْتُ وَجْهَكَ يَا أُخْتِي؟
 (٤) أَيِّ سُورَةٍ حَفِظْتَ يَا بُنَيَّ؟ أَيِّ سُورَةٍ حَفِظْتَ يَا بِنْتِي؟
 (٥) أَفْهَمْتَ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ يَا هَاشِمُ؟ أَفْهَمْتُ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ يَا مَرْيَمُ؟
 (٦) أَيْنَ ذَهَبْتَ بَعْدَ الدَّرْسِ يَا أَخِي؟ أَيْنَ ذَهَبْتَ بَعْدَ الدَّرْسِ يَا أُخْتِي؟

(٥) إِضْبِطِ الضَّمِيرَ بِالشَّكْلِ فِي كُلِّ مِنَ الأَفْعَالِ الوَارِدَةِ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ.

5) Voorzie de Damier (voornaamwoord) in elk van de aankomende werkwoorden in de volgende zinnen van de juiste klinker.

(١) أَنَا ذَهَبْتُ إِلَى المَطَارِ.

(٢) أَذَهَبْتَ إِلَى المَلْعَبِ يَا يُوسُفُ؟

(٣) أُخْتِي ذَهَبَتْ إِلَى المُسْتَشْفَى.

(٤) أَذَهَبْتَ إِلَى المَكْتَبَةِ يَا فَاطِمَةُ؟

(٨) هَاتِ أَسْئَلَةً مُنَاسِبَةً لِلْأَجْوِبَةِ الآتِيَةِ.

8) Geef passende vragen voor de volgende antwoorden.

(١) أَشَرِبْتَ الشَّايَ؟ نَعَمْ، شَرِبْتُ.

(٢) أَكْتَبْتَ أَسْمَكَ؟ نَعَمْ، كَتَبْتُ.

(٣) أَمَا رَأَيْتَ أَحْمَدَ؟ بَلَى، رَأَيْتُهُ.

(٤) أَمَا قَرَأْتَ هَذَا الكِتَابَ؟ نَعَمْ، مَا قَرَأْتُ هَذَا الكِتَابَ فِي بَلَدِي.

(٥) أَمَا سَمِعْتَ الأَذَانَ؟ بَلَى، سَمِعْتُ الأَذَانَ.

(٦) أَسَمِعْتَ الأَذَانَ؟ لَا، مَا سَمِعْتُ الأَذَانَ.

(٧) أَضَرَبْتَ هَذَا الوَلَدَ؟ لَا، مَا ضَرَبْتُ هَذَا الوَلَدَ.

٩) إقرأ الأمثلة، ثم أجب عن الأسئلة الآتية مستعملاً الضمائر (هـ / هم / ها / هن).

9) Lees de voorbeelden. Geef vervolgens antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van de Damaa-ier («هـ» / «هم» / «ها» / «هن»).

- | | |
|--|--------------------------------|
| (١) أَرَأَيْتَ الطُّلَّابَ الْجُدُدَ؟ | نَعَمْ، رَأَيْتُهُمْ. |
| (٢) أَرَأَيْتِ الْمُدِيرَةَ وَأُخْتَهَا وَبِنْتَهَا؟ | نَعَمْ، رَأَيْتُهُنَّ. |
| (٣) أَرَأَيْتَ الْمُدْرَسَ؟ | نَعَمْ، رَأَيْتُهُ. |
| (٤) أَيْنَ رَأَيْتَ أُخْتَكِ مَرِيَمَ؟ | رَأَيْتُهَا فِي الْمَكْتَبَةِ. |
| (٥) أَرَأَيْتَ سَيَّارَةَ الْمُدِيرِ؟ | لَا، مَا رَأَيْتُهَا. |
| (٦) أَيْنَ رَأَيْتَ الْأَطِبَّاءَ يَا عَلِيُّ؟ | رَأَيْتُهُمْ هُنَا. |
| (٧) مَتَى رَأَيْتَ الْمُدِيرَ يَا يُونُسُ؟ | رَأَيْتُهُ قَبْلَ قَلِيلٍ. |
| (٨) أَرَأَيْتَ آمِنَةَ وَحَدِيجَةَ وَبَرِيرَةَ؟ | لَا، مَا رَأَيْتُهُنَّ. |

١٠) إقرأ المثالين، ثم اربط بين كلٍّ مِنَ الْجُمْلَتَيْنِ مُسْتَعْمِلاً «أَنَّ» وَاعْلَمْ أَنَّ «أَنَّ» مِنْ أَخَوَاتِ «إِنَّ».

10) Lees de voorbeelden. Verbind vervolgens de zinnen door gebruik te maken van «أَنَّ». Weet dat «أَنَّ» tot de zusters van «إِنَّ» behoort.

- | | |
|----------------------------|-----------------------------------|
| (١) أَنْتَ طَيِّبٌ. | أَظُنُّ أَنَّكَ طَيِّبٌ. |
| (٢) هُوَ مِنَ الْيَابَانِ. | أَظُنُّ أَنَّهُ مِنَ الْيَابَانِ. |
| (٣) هِيَ مَرِيضَةٌ. | أَظُنُّ أَنَّهَا مَرِيضَةٌ. |
| (٤) هُمْ طُلَّابٌ. | أَظُنُّ أَنَّهُمْ طُلَّابٌ. |
| (٥) أَنْتَ جَوْعَى. | أَظُنُّ أَنَّكَ جَوْعَى. |

(٦) الْمَكْتَبَةُ مَفْتُوحَةٌ. أَظُنُّ أَنَّ الْمَكْتَبَةَ مَفْتُوحَةٌ.

(٧) الْقَهْوَةُ بَارِدَةٌ. أَظُنُّ أَنَّ الْقَهْوَةَ بَارِدَةً.

(٨) مُحَمَّدٌ ذَهَبَ إِلَى مَكَّةَ. أَظُنُّ أَنَّ مُحَمَّدًا ذَهَبَ إِلَى مَكَّةَ.

(٩) فَاطِمَةُ فِي الْمَكْتَبَةِ. أَظُنُّ أَنَّ فَاطِمَةَ فِي الْمَكْتَبَةِ.

(١٠) أَنْتُمْ مُدَرِّسُونَ. أَظُنُّ أَنَّكُمْ مُدَرِّسُونَ.

(١٢) إِقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَرْقَامِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

12) Lees de volgende [zinnen]. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

(١) كَمْ سِنِّكَ؟ سِنِّي ١٩ سَنَةً. تِسْعَ عَشْرَةَ.

(٢) قَرَأْنَا ١٤ صَفْحَةً مِنْ هَذَا الْكِتَابِ. أَرْبَعَ عَشْرَةَ.

(٣) فِي هَذِهِ الْحَافِلَةِ ١٨ رَاكِبًا وَ ١٥ رَاكِبَةً. ثَمَانِيَةَ عَشَرَ رَاكِبًا،

خَمْسَ عَشْرَةَ رَاكِبَةً.

(٤) هَذَا فُنْدُقٌ صَغِيرٌ: فِيهِ ١٢ غُرْفَةً فَقَطْ. اثْنَتَا عَشْرَةَ.

(٥) عُمَانُ لَهُ ١١ أَبْنًا وَ ١٢ بِنْتًا. أَحَدَ عَشَرَ أَبْنًا، اثْنَتَا عَشْرَةَ بِنْتًا.

(٦) أَنَا حَفِظْتُ ١٣ سُورَةً. ثَلَاثَ عَشْرَةَ.

(٧) فِي هَذَا الْمُسْتَشْفَى ١٩ طَبِيبًا وَ ١٧ طَبِيبَةً. تِسْعَةَ عَشَرَ طَبِيبًا،

سَبْعَ عَشْرَةَ طَبِيبَةً.

(٨) قَرَأْنَا الْيَوْمَ ١٨ كَلِمَةً جَدِيدَةً. ثَمَانِيَةَ عَشْرَةَ.

(٩) هَذَا الْقَلَمُ بِـ ١٤ رُوبِيَّةً. أَرْبَعَ عَشْرَةَ.

(١٠) فِي هَذِهِ الْعِمَارَةِ ١٦ شَقَّةً. سِتِّ عَشْرَةَ.

(١١) فِي هَذَا الْفَصْلِ ٢٠ طَالِبَةً. عِشْرُونَ.

(١٣) أُكْتُبِ الْأَعْدَادَ مِنْ ١١ إِلَى ٢٠ وَاجْعَلْ كُلًّا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ تَمَيِّزًا لَهَا.

13) Schrijf de getallen 11 tot en met 20 op. Maak vervolgens van de volgende woorden de Tamyiez voor deze getallen.

أَحَدَ عَشَرَ كِتَابًا، اثْنَا عَشَرَ كِتَابًا، ثَلَاثَةَ عَشَرَ كِتَابًا، أَرْبَعَةَ عَشَرَ كِتَابًا، خَمْسَةَ عَشَرَ كِتَابًا، سِتَّةَ عَشَرَ كِتَابًا، سَبْعَةَ عَشَرَ كِتَابًا، ثَمَانِيَةَ عَشَرَ كِتَابًا، تِسْعَةَ عَشَرَ كِتَابًا، عِشْرُونَ كِتَابًا.

إِحْدَى عَشْرَةَ طَالِبَةً، اثْنَتَا عَشْرَةَ طَالِبَةً، ثَلَاثَ عَشْرَةَ طَالِبَةً، أَرْبَعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً، خَمْسَ عَشْرَةَ طَالِبَةً، سِتَّ عَشْرَةَ طَالِبَةً، سَبْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً، ثَمَانِيَةَ عَشْرَةَ طَالِبَةً، تِسْعَ عَشْرَةَ طَالِبَةً، عِشْرُونَ طَالِبَةً.

(١٤) اِقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ امْلَأِ الْفَرَاغَ فِيْمَا يَلِي عَالِي غِرَارِهِ.

14) Lees het voorbeeld. Vul vervolgens de lege plek in zoals in het voorbeeld.

(١) خَالِدٌ عَطَشَانٌ. الْأَوْلَادُ عِطَاشٌ.

آمِنَةٌ عَطَشِي. الْبَنَاتُ عِطَاشٌ.

(٢) إِبْرَاهِيمُ شَبَعَانٌ. الطُّلَابُ شِبَاعٌ.

فَاطِمَةُ شَبْعِي. الطَّالِبَاتُ شِبَاعٌ.

- (٣) الْمُدْرَسُ غَضْبَانٌ. الْمُدْرَسُونَ غَضَابٌ.
 الْمُدْرَسَةُ غَضْبِيٌّ. الْمُدْرَسَاتُ غَضَابٌ.
 (٤) يُوسُفُ كَسْلَانٌ. الطُّلَّابُ كُسَالَى.
 حَدِيجَةُ كَسْلَى. الطَّلِيَّاتُ كُسَالَى.

١٦) اُكْتُبِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ مَجْرُورَةً وَمَنْصُوبَةً.

16) Schrijf de Madjroer en Mansoeb vormen van de volgende naamwoorden op.

(Merk op dat een woord dat eindigt op een «ة» geen Alief krijgt in de Mansoeb vorm.)

الْمَنْصُوبُ	الْمَجْرُورُ	الْمَرْفُوعُ	الْمَنْصُوبُ	الْمَجْرُورُ	الْمَرْفُوعُ
سَيَّارَةٌ	سَيَّارَةٍ	سَيَّارَةٌ	كِتَابًا	كِتَابٍ	كِتَابٌ
سَاعَةٌ	سَاعَةٍ	سَاعَةٌ	حَامِدًا	حَامِدٍ	حَامِدٌ
مِكْوَاةٌ	مِكْوَاَةٍ	مِكْوَاَةٌ	خَالِدًا	خَالِدٍ	خَالِدٌ
سَبُّورَةٌ	سَبُّورَةٍ	سَبُّورَةٌ	بَيْتًا	بَيْتٍ	بَيْتٌ
مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٍ	مَدْرَسَةٌ	رَجُلًا	رَجُلٍ	رَجُلٌ

(٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) أَيْنَ ذَهَبَ الْأَبْنَاءُ بَعْدَ الدَّرْسِ؟ ذَهَبُوا إِلَى الْمَلْعَبِ.
- (٢) مَاذَا قَرَأُوا فِي الْمَكْتَبَةِ؟ قَرَأُوا الصُّحُفَ.
- (٣) مِنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ سَمِعُوا الْأَخْبَارَ؟ سَمِعُوا الْأَخْبَارَ مِنْ إِذَاعَةِ الرِّيَاضِ، وَإِذَاعَةِ الْقَاهِرَةِ، وَإِذَاعَةِ لَنْدَنَ.
- (٤) مَنْ الَّذِي أَخَذَ الْكِتَابَ؟ هُوَ يُوسُفُ.
- (٥) مَنْ الَّذِي أَخَذَ الْمَجَلَّةَ؟ هُوَ مَرْوَانُ.
- (٦) أَيْنَ ذَهَبَتِ الْبَنَاتُ؟ ذَهَبْنَ لِزِيَارَةِ الْمُدِيرَةِ.
- (٧) كَمْ دَقِيقَةً جَلَسْنَ عِنْدَ الْمُدِيرَةِ؟ جَلَسْنَ عِنْدَهَا ثَلَاثَ سَاعَةٍ (عِشْرِينَ دَقِيقَةً).
- (٨) أَيْنَ بَيْتُ الْمُدِيرَةِ؟ بَيْتُهَا بَيْنَ الْمَسْجِدِ وَالْمَدْرَسَةِ.
- (٩) أَيْنَ وَضَعَتْ سَعَادُ الْمِكْنَسَةَ؟ وَضَعَتْهَا تَحْتَ السُّلَّمِ.

(٢) ضَعِ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ،

وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً.

2) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

(١) x لَعِبَ الْأَبْنَاءُ كُرَةَ الْقَدَمِ فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي.

(٢) ✓ دَخَلَ الْمُدِيرُ الْمُسْتَشْفَى قَبْلَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ.

✓ (٣) سَمِعَ الْأَبْنَاءُ الْأَخْبَارَ مِنْ إِذَاعَةِ الْقَاهِرَةِ وَإِذَاعَةِ الرِّيَاضِ وَإِذَاعَةِ لَنْدَنَ.

× (٤) الْكِتَابُ غِلَافُهُ أَصْفَرُ.

✓ (٥) بَيْتُ الْمُدِيرَةِ بَيْنَ الْمَسْجِدِ وَالْمَدْرَسَةِ.

× (٦) الْأُمُّ وَجَدَتِ الْمِكْنَسَةَ.

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ (هَذِهِ الْأَسْئَلَةُ لَيْسَتْ مَبْنِيَّةً عَلَى الدَّرْسِ السَّابِعِ).

3) Geef antwoord op de volgende vragen (deze vragen zijn niet gebaseerd op les 7).

(١) مَتَى خَرَجْتُمْ مِنَ الْفَصْلِ؟ خَرَجْنَا بَعْدَ الدَّرْسِ.

(٢) أَيْنَ ذَهَبْتُمْ بَعْدَ الدَّرْسِ؟ ذَهَبْنَا إِلَى السُّوقِ.

(٣) مِنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ سَمِعْتُمُ الْأَخْبَارَ؟ سَمِعْنَا مِنْ إِذَاعَةِ الرِّيَاضِ.

(٤) أَكْرَةَ الْقَدَمِ لَعِبْتُمْ أَمْ كُرَةَ السَّلَّةِ؟ لَعِبْنَا كُرَةَ الْقَدَمِ.

(٤) أَنْتِ الْفَاعِلُ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

4) Maak de Faa'iel (onderwerp) in alle komende zinnen vrouwelijk.

(١) أَشْرَبْتُمُ الْقَهْوَةَ يَا إِخْوَانُ؟ أَشْرَبْتُنَّ الْقَهْوَةَ يَا أَخَوَاتُ؟

(٢) أَقْرَأْتُمْ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ يَا رِجَالُ؟ أَقْرَأْتُنَّ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ يَا نِسَاءُ؟

(٣) أَفْهَمْتُمُ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ يَا أَبْنَائِي؟ أَفْهَمْتُنَّ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ يَا بَنَاتِي؟

(٤) مَتَى خَرَجْتُمْ مِنَ الْمَدْرَسَةِ يَا أَوْلَادُ؟ مَتَى خَرَجْتُنَّ مِنَ الْمَدْرَسَةِ يَا بَنَاتُ؟

(٥) أَسَمِعْتُمُ الْأَذَانَ يَا إِخْوَانُ؟ أَسَمِعْتُنَّ الْأَذَانَ يَا أَخَوَاتُ؟

(٦) أَرَأَيْتُمُ الْمُدْرَسَ الْجَدِيدَ يَا إِخْوَانُ؟ أَرَأَيْتُنَّ الْمُدْرَسَ الْجَدِيدَ يَا أَخَوَاتُ؟

٥) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَلِي صَيِّغَتَانِ لِلْفِعْلِ. اخْتَرِ الصَّيْغَةَ الصَّحِيحَةَ وَأَكْمِلْ بِهَا الْجُمْلَةَ.

5) Voor elke zin staan twee vormen van het werkwoord. Kies de juiste vorm uit en maak hiermee de zin compleet.

(١) أَقْرَأْتُمُ الْقُرْآنَ الْيَوْمَ يَا أَبْنَائِي؟

(٢) مَتَى رَجَعْتُمْ مِنْ مَكَّةَ يَا إِخْوَانِي؟

(٣) أَغَسَلْتُمْ وُجُوهَكُمْ بِالصَّابُونِ؟

(٤) مِنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ سَمِعْتُمْ الْأَخْبَارَ يَا بَنَاتِي؟

(٥) مِنْ أَيِّ بَابٍ دَخَلْتُمُ الْمَسْجِدَ يَا إِخْوَانِي؟

(٦) لِمَ فَتَحْتُمْ النَّوَافِدَ يَا بَنَاتِي؟

٦) تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ أَدْخِلِ «كَانَ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ.

6) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «كَانَ» aan de volgende zinnen toe.

(١) الْمُدِيرُ فِي عُرْفَتِهِ. كَانَ الْمُدِيرُ فِي عُرْفَتِهِ قَبْلَ سَاعَةٍ.

(٢) الْوَزِيرُ فِي لَنْدَنَ. كَانَ الْوَزِيرُ فِي لَنْدَنَ قَبْلَ أُسْبُوعٍ.

(٣) أَحِي فِي مَكَّةَ. كَانَ أَحِي فِي مَكَّةَ قَبْلَ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ.

(٤) الْأَطِبَاءُ فِي الْمُسْتَشْفَى. كَانَ الْأَطِبَاءُ فِي الْمُسْتَشْفَى قَبْلَ ثَلَاثِ سَاعَةٍ.

(٥) الطَّالِبَاتُ فِي الْمَكْتَبَةِ. كَانَتِ الطَّالِبَاتُ فِي الْمَكْتَبَةِ قَبْلَ قَلِيلٍ.

(٧) تَأْمَلِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ الْمِيمِ وَالْحُرُوفِ السَّاكِنَةِ الْأُخْرَى.

7) Denk na over de voorbeelden. Lees vervolgens de volgende zinnen met de juiste uitgang op de *Miem* («م») en de andere klinkerloze letters.

- | | |
|--|---------------------------------------|
| (١) أَكَلْتُمْ الْمَوْزَ. | (٢) جَلَسْتُمْ فِي الْفَصْلِ. |
| (٣) دَخَلْتُمْ الْمَسْجِدَ. | (٤) فَهِمْتُمْ الدَّرْسَ. |
| (٥) فَهِمْتُمْ دَرْسَ الْفِقْهِ. | (٦) سَمِعْتُمْ الْأَذَانَ. |
| (٧) مَاذَا أَكَلْتُمْ؟ | (٨) أَلَكُمْ هَذِهِ السَّيَّارَةُ؟ |
| (٩) أَلَكُمْ الْكُتُبُ؟ | (١٠) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ؟ |
| (١١) مَنْ الْفَتَى؟ | (١٢) كَتَبَتِ الطَّالِبَةُ الدَّرْسَ. |
| (١٣) أَيْنَ الْمُدِيرَةُ؟ خَرَجَتِ الْآنَ. | |

8) Denk na over het volgende. (٨) تَأْمَلِ مَا يَلِي.

اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ الضَّمَائِرِ الْمَذْكُورَةِ أَمَامَهَا.

Lees de volgende zinnen met de genoemde Damaa-ier (voornaamwoorden) die ervoor staan.

- | | |
|--|--|
| (١) رَأَيْتُمْ + هُمْ = رَأَيْتُمُوهُمْ. | (٢) فَهِمْتُمْ + هَا = فَهِمْتُمُوهَا. |
| (٣) غَسَلْتِ + هُ = غَسَلْتِهِ. | (٤) وَجَدْتُ + هُ = وَجَدْتُهُ. |
| (٥) قَتَلْتُمْ + هَا = قَتَلْتُمُوهَا. | (٦) سَمِعْتُمْ + هُ = سَمِعْتُمُوهُ. |

9) اِقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ اكْمِلْ كَلًّا مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «ذُو».

9) Lees de voorbeelden. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door gebruik te maken van «ذُو».

- (١) مَنْ ذَلِكَ الْوَلَدُ ذُو الْقَمِيصِ الْأَحْمَرِ؟
- (٢) ذَلِكَ الْفَتَى ذُو الشَّعْرِ الطَّوِيلِ طَالِبٌ مِنْ إِيرَانَ.
- (٣) لِمَنْ هَذَا الدَّفْتَرُ ذُو الْغِلَافِ الْجَمِيلِ؟
- (٤) ذَلِكَ الرَّجُلُ ذُو النَّظَّارَةِ مُدِيرِنَا.
- (٥) مَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ ذُو اللَّحِيَةِ الْقَصِيرَةِ؟ هُوَ مُؤَدِّنُ مَسْجِدِنَا.

11) اِقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمَلًا مِثْلَهَا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

11) Lees de voorbeelden. Maak vervolgens soortgelijke zinnen door gebruik te maken van de woorden die tussen haakjes staan.

- (١) أَعْبَاسًا ضَرَبْتَ أَمْ مَحْمُودًا؟
- (٢) أَعَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ شَرَبْتَ أَمْ عَصِيرَ الْعِنَبِ؟
- (٣) أَسَيَّارَةَ الْمُدِيرِ رَأَيْتُمْ أَمْ سَيَّارَةَ الْمُدَرِّسِ؟
- (٤) أَهَذِهِ الْمَجَلَّةَ قَرَأْتُمْ أَمْ تِلْكَ؟
- (٥) أَمِفْتَاحَ الْبَيْتِ أَخَذْتَ أَمْ مِفْتَاحَ السِّيَّارَةِ؟

(١٣) كَوِّنْ جُمَلًا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

13) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

دَخَلَ الْمُدْرِسُ الْفَصْلَ.

أَيْنَ بَحَثْتَ عَنِ قَلَمِكَ؟

ذَهَبْتُ إِلَى مَكَّةَ الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي.

مَا وَجَدْتُكَ فِي غُرْفَتِكَ الْبَارِحَةَ.

ذَهَبْنَا لِيَزَارَةَ مُدِيرِنَا.

لِمَنْ هَذَا الْكِتَابُ ذُو الْغِلَافِ الْجَمِيلِ؟

هَذَا الْقَلَمُ بِنَصْفِ دُولَارٍ.

(٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ

Oefeningen

تَمَارِينُ

(١) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْفِعْلِ «ذَهَبَ» فِي الْفَرَاغِ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

1) Maak de volgende zinnen compleet door de juiste vervoeging van het werkwoord «ذَهَبَ» op de lege plek in te vullen.

(١) أَيْنَ الطُّلَّابُ الْجُدُّ؟ ذَهَبُوا إِلَى الْمُدِيرِ.

(٢) نَحْنُ ذَهَبْنَا إِلَى الْمَلْعَبِ.

(٣) أَيْنَ ذَهَبْتُمْ بَعْدَ الدَّرْسِ يَا إِخْوَانِي؟

(٤) أَذَهَبْتَ إِلَى السُّوقِ الْيَوْمَ يَا أَبِي؟

(٥) أَنَا مَا ذَهَبْتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْيَوْمَ.

(٦) أُمِّي ذَهَبَتْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

(٧) أَذَهَبْتُنَّ لِرِيَاةٍ خَالَتِكُنَّ يَا بَنَاتِي؟

(٨) ذَهَبَ أَخِي إِلَى الْمَطَارِ.

(٩) أَخَوَاتِي ذَهَبْنَ إِلَى الْكُلِّيَّةِ.

(١٠) أَذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَا عَائِشَةُ؟

(٢) أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلٍ مَاضٍ مُنَاسِبٍ فِي كُلِّ مِنَ الْأَمَاكِنِ الْحَالِيَةِ.

2) Maak de volgende zinnen compleet door een gepast werkwoord in de Maadiy (verleden tijd) op de lege plekken in te vullen.

(١) أَسَمِعْتَ الْأَذَانَ يَا مُحَمَّدٌ؟

(٢) نَحْنُ لَعَبْنَا كُرَةَ السَّلَةِ الْيَوْمَ.

(٣) أَغَسَلْتَ قُمْصَانِي وَمَنَادَيْلِي يَا أُمِّي؟

(٤) كَتَبَ الْمُدَرِّسُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(٥) أَنَا فَتَحْتُ بَابَ الْفَصْلِ، وَحَامِدٌ وَهَشَامٌ وَبِلَالٌ فَتَحُوا النَّوَافِدَ.

(٦) أَفْهَمْتَنَ الدَّرْسَ الْجَدِيدَ جَيِّدًا يَا بَنَاتُ؟

(٧) زَمِيلَاتِي خَرَجْنَ مِنَ الْفَصْلِ بَعْدَ الدَّرْسِ.

(٨) أَقْرَأْتُمُ الْقُرْآنَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ يَا أَبْنَائِي؟

(٩) أَخِي حَفِظَ سُورَةَ الرَّحْمَنِ.

(١٠) أَنَا بَحَثْتُ عَنْ قَلَمِي وَلَكِنِّي مَا وَجَدْتُهُ.

(١١) مَنْ قَتَلَ هَذِهِ الْحَيَّةَ؟

(١٢) أَشْرَبْتَ الْقَهْوَةَ يَا مَرْيَمُ؟

(١٣) زُمَلَانِي أَكَلُوا الْمَوْزَ وَأَنَا أَكَلْتُ الْعِنَبَ.

(١٤) ضَرَبْتُ فَاطِمَةَ بِنَتْنِهَا بِالْعَصَا.

4) Stel de Faa'iel (*onderwerp*) in het volgende vast.

(٤) عَيِّنِ الْفَاعِلَ فِيْمَا يَلِي.

- خَرَجْتُ - جَلَسْنَا - سَمِعْتِ - شَرِبْتُنَّ - دَخَلُوا - حَفِظْنَا - أَكَلْتُمْ -
فَتَحَ (مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ: هُوَ) - فَهَمَّتُنَّ - كَتَبْتَ - غَسَلَتْ (مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ: هِيَ) -
لَعِبُوا - دَخَلَ (مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ: هُوَ) - ضَرَبْتَ (مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ: هِيَ).

(٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) كَمْ طَالِبًا وَجَدَ الْمُدْرِسُ فِي الْفَصْلِ؟ وَجَدَ خَمْسَةَ عَشَرَ طَالِبًا.
- (٢) لِمَ ذَهَبَ الطَّلَابُ الْجُدُدُ إِلَى الْمُدِيرِ؟ ذَهَبُوا إِلَيْهِ لِأَنَّهُمْ مَا وَجَدُوا أَسْمَاءَهُمْ فِي الْقَائِمَةِ.
- (٣) مَنْ خَلَقَنَا؟ خَلَقَنَا اللَّهُ.
- (٤) مَنْ خَلَقَ الْقَمَرَ؟ خَلَقَهُ اللَّهُ.
- (٥) مَنْ خَلَقَ الشَّمْسَ؟ خَلَقَهَا اللَّهُ.
- (٦) مَنْ خَلَقَ النُّجُومَ؟ خَلَقَهَا اللَّهُ.
- (٧) مِمَّ خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ؟ خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ مِنْ طِينٍ.
- (٨) مِمَّ خَلَقَ اللَّهُ الْجَانَّ؟ خَلَقَ اللَّهُ الْجَانَّ مِنْ نَارٍ.
- (٩) كَمْ سَمَاءً خَلَقَ اللَّهُ؟ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ.
- (١٠) فِي كَمْ يَوْمٍ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ؟ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ.

(٢) ﴿أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقَنِي مِنْ نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ﴾ (١٣)

2) {Ik ben beter dan hij. U heeft mij uit vuur geschapen, en U heeft hem uit klei geschapen.}

(Beantwoord de volgende vragen.)

- (١) مَنْ قَالَ هَذَا؟ قَالَهُ إِبْلِيسُ.
 (٢) وَلِمَنْ؟ قَالَهُ لِلَّهِ تَعَالَى.
 (٣) مِنْ أَيِّ سُورَةٍ هَذِهِ الْآيَةُ؟ هِيَ مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ.

(٣) ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلِ الصَّحِيحَةِ،
 وَهَذِهِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

3) Plaats dit teken (✓) vóór de juiste zinnen en plaats dit teken (x) vóór de onjuiste zinnen.

- x (١) الطُّلَّابُ الْجُدُّ خَمْسَةَ عَشَرَ.
 ✓ (٢) عَبْدُ الرَّحْمَنِ مَا فَهَمَ مَعْنَى ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ.
 x (٣) سَأَلَ فَيَصِلُ الْمُدْرَسَ: مَا جَمْعُ السَّمَاءِ؟
 ✓ (٤) كَتَبَ الْمُدْرَسُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

4) Wat is de betekenis van de volgende woorden? (٤) مَا مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ؟

(١) الطَّيْنُ: التُّرَابُ الْمُخْتَلِطُ بِالْمَاءِ.

(٢) عَادَ: رَجَعَ.

(٣) الْجَدُّ: أَبُو الْأَبِ أَوْ أَبُو الْأُمِّ.

(٥) اِقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْمِلْ مَا يَلِيّ عَلَيَّ غِرَارِهِ.

5) Lees het voorbeeld. Maak vervolgens het volgende compleet zoals in het voorbeeld.

(١) عَاصِمَةُ الْعِرَاقِ بَعْدَاذُ.

(٢) عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ الرِّيَاضُ.

(٣) عَاصِمَةُ الْيَمَنِ صَنْعَاءُ.

(٤) عَاصِمَةُ مِصْرَ الْقَاهِرَةُ.

(٦) اِقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْمِلًا «فِعْلَ التَّعَجُّبِ».

6) Lees de voorbeelden. Schrijf vervolgens de volgende zinnen op door gebruik te maken van de Fi'l at-Ta'adjoeb (het werkwoord van verbazing).

(١) هَذَا الْمَاءُ بَارِدٌ. مَا أَبْرَدَ هَذَا الْمَاءُ!

(٢) التُّجُومُ جَمِيلَةٌ. مَا أَجْمَلَ التُّجُومَ!

(٣) هَذَا الْقَلَمُ رَخِيصٌ. مَا أَرْخَصَ هَذَا الْقَلَمَ!

(٤) اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ. مَا أَسْهَلَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ!

(٥) التُّجُومُ كَثِيرَةٌ. مَا أَكْثَرَ التُّجُومَ!

(٦) اللَّبَنُ حَسَنٌ. مَا أَحْسَنَ اللَّبَنَ!

(٧) هَذِهِ السَّيَّارَةُ سَرِيعَةٌ. مَا أَسْرَعَ هَذِهِ السَّيَّارَةَ!

(٨) الْقَمَرُ جَمِيلٌ. مَا أَجْمَلَ الْقَمَرَ!

(٩) هَذَا الْقَمِيصُ وَسِخٌ. مَا أَوْسَخَ هَذَا الْقَمِيصَ!

(١٠) هَذَا الْفِصْلُ نَظِيفٌ. مَا أَنْظَفَ هَذَا الْفِصْلَ!

(٧) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِهَا.

7) Denk na over de voorbeelden. Lees vervolgens de volgende woorden en schrijf ze op met de juiste uitgang.

يَا عَلِيُّ - يَا عَبَّاسُ - يَا رَجُلُ - يَا بِنْتُ - يَا شَيْخُ - يَا مَرِيْمُ - يَا عَبْدَ اللَّهِ -
 يَا بِنْتَ خَالِدٍ - يَا سَائِقَ السَّيَّارَةِ - يَا أُمَّ سَعْدٍ - يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ - يَا رَبَّ الْكَعْبَةِ -
 يَا إِمَامَ الْمَسْجِدِ - يَا أَبْنَ عَبَّاسٍ.

(٨) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ عَيِّنْ فِيمَا يَلِي جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السَّلَامِ وَاضْبُطْ آخِرَهُ.

8) Denk na over de voorbeelden. Stel vervolgens het ongebroken vrouwelijk meervoud vast en schrijf het op met de juiste uitgang.

- (١) خَلَقَ اللَّهُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ وَالْبَحَارَ وَالْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ.
 (٢) سَأَلَ الْأَبُ الْأَبْنََاءَ وَالْبَنَاتِ.
 (٣) كَتَبْتُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ.
 (٤) رَأَيْتُ الْأَطِبَّاءَ وَالطَّبِيبَاتِ.
 (٥) غَسَلَ الْوَلَدُ السَّيَّارَةَ.
 (٦) غَسَلَ الْوَلَدُ السَّيَّارَاتِ.
 (٧) أَخَذَتِ الرِّيَالَاتِ يَا بُنَيَّ؟
 (٨) سَأَلَ بِلَالٌ زُمَلَاءَهُ.
 (٩) سَأَلَتْ زَيْنَبُ زَمِيلَاتِهَا.
 (١٠) قَرَأْتُ الْكُتُبَ وَالصُّحُفَ وَالْمَجَلَّاتِ.
 (١١) رَأَيْتُ إِخْوَةَ حَامِدٍ وَأَخَوَاتِهِ.
 (١٢) قَرَأْنَا هَذِهِ الصَّفَحَاتِ.

(٩) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ ادْخِلْ هَمْزَةَ اسْتِفْهَامٍ عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

9) Denk na over het voorbeeld. Voeg vervolgens een Hamzah Istifhaam (vragende Hamzah) aan de volgende zinnen toe.

- (١) أَلَا نَ حَرَجْتَ. أَلَا نَ حَرَجْتَ؟
- (٢) الْيَوْمَ رَجَعَ أَبُوكَ مِنْ دِمَشْقٍ. الْيَوْمَ رَجَعَ أَبُوكَ مِنْ دِمَشْقٍ؟
- (٣) الْمُدْرِسُ مَرِيضٌ. الْمُدْرِسُ مَرِيضٌ؟
- (٤) الْمُدِيرُ قَالَ هَكَذَا. الْمُدِيرُ قَالَ هَكَذَا؟
- (٥) الطَّالِبُ الْجَدِيدُ كَسَرَ هَذَا الْكُرْسِيَّ. الطَّالِبُ الْجَدِيدُ كَسَرَ هَذَا الْكُرْسِيَّ؟
- (٦) هَذَا الطَّالِبُ ضَرَبَكَ. هَذَا الطَّالِبُ ضَرَبَكَ؟

(١٠) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ عَلَى غِرَارِهِ.

10) Denk na over het voorbeeld. Geef vervolgens antwoord op de volgende vragen zoals in het voorbeeld.

- (١) مَنْ ضَرَبَكَ؟ ضَرَبَنِي بِلَالٍ.
- (٢) مَنْ سَأَلَكَ هَذَا السُّؤَالَ؟ سَأَلَنِي الْمُدْرِسُ.
- (٣) أَرَأَيْكَ الْمُدْرِسُ فِي الْمَسْجِدِ؟ نَعَمْ، رَأَيْتِي.

(١٣) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَحْوِيلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ إِلَى جُمُوعٍ.

13) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de volgende zinnen op na het veranderen van de onderstreepte woorden in het meervoud.

(١) مَنْ الرَّجُلُ الَّذِي دَخَلَ بَيْتَكُمْ الْآنَ؟ مَنْ الرِّجَالُ الَّذِينَ دَخَلُوا بَيْتَكُمْ الْآنَ؟

(٢) أَيْنَ الطَّالِبِ الَّذِي جَاءَ أَمْسٍ؟ أَيْنَ الطُّلَّابِ الَّذِينَ جَاءُوا أَمْسٍ؟

(٣) ضَرَبْتُ الْوَلَدَ الَّذِي ضَرَبَنِي. ضَرَبْتُ الْأَوْلَادَ الَّذِينَ ضَرَبُونِي.

(١٤) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَحْوِيلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ إِلَى جُمُوعٍ.

14) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de volgende zinnen op na het veranderen van de onderstreepte woorden in het meervoud.

(١) الْفَتَاةُ الَّتِي عِنْدَ الْمُدِيرَةِ أُحْتُ مَرِيَمَ. الْفَتَيَاتُ اللَّاتِي عِنْدَ الْمُدِيرَةِ أَحْوَاتُ مَرِيَمَ.

(٢) الطَّبِيبَةُ الَّتِي فِي مُسْتَشْفَى الْوِلَادَةِ مِنْ إِنْكَلْتَرَا. الطَّبِيبَاتُ اللَّاتِي فِي مُسْتَشْفَى

الْوِلَادَةِ مِنْ إِنْكَلْتَرَا.

(٣) الْمَرْأَةُ الَّتِي دَخَلَتْ بَيْتَنَا عَمَّتِي. النِّسَاءُ اللَّاتِي دَخَلْنَ بَيْتَنَا عَمَّاتِي.

١٥) كَوِّنْ جُمَلًا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

15) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

رَفَعَ بِلَالٌ يَدَهُ.

خَلَقَ اللَّهُ كُلَّ شَيْءٍ.

عَادَ الْمُدِيرُ مِنَ الرِّيَاضِ.

جَدِّي ذُو لِحْيَةٍ طَوِيلَةٍ.

مِمَّ خَلَقَنَا اللَّهُ؟

بِمَ شَرِبْتَ مَاءَ زَمْزَمَ؟

لِمَ ذَهَبْتَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى؟

عَمَّ سَأَلْتُمُ الْمُدِيرَ؟

(١٠) الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

ذَهَبَ لِيَزَارَةَ حَامِدٍ.

(١) لِيَزَارَةَ مَنْ ذَهَبَ زَكْرِيَّا؟

ذَهَبَ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ.

(٢) مَتَى ذَهَبَ؟

يَذْهَبُ حَامِدٌ إِلَى السُّوقِ بَعْدَ صَلَاةِ
الْفَجْرِ.

(٣) أَيْنَ يَذْهَبُ حَامِدٌ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ؟

يَرْجِعُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ، وَأَخْيَانًا فِي
السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

(٤) مَتَى يَرْجِعُ مِنَ السُّوقِ؟

يَقْرَأُ الصُّحُفَ وَيَسْمَعُ الْأَخْبَارَ مِنَ
الْإِذَاعَةِ.

(٥) مَاذَا يَفْعَلُ فِي الْبَيْتِ؟

يَذْهَبُ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ.

(٦) مَتَى يَذْهَبُ إِلَى الْمَصْنَعِ؟

يَعْمَلُ فِي مَصْنَعِهِ مِائَةً وَخَمْسَةَ
وَعِشْرُونَ عَامِلًا.

(٧) كَمْ عَامِلًا يَعْمَلُ فِي مَصْنَعِهِ؟

يَعْمَلُ فِيهِ مُهَنْدِسَانِ.

(٨) كَمْ مُهَنْدِسًا يَعْمَلُ فِي مَصْنَعِهِ؟

(٥) أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ فِي الْفَرَاغِ.

5) Maak de volgende zinnen compleet door een passende Fi'l Moedaari op de lege plek te plaatsen.

(١) يَذْهَبُ أَبِي إِلَى السُّوقِ كُلِّ صَبَاحٍ.

(٢) مَتَى يَرْجِعُ أَبُوكَ مِنَ الْمَصْنَعِ؟

(٣) يَشْرَبُ أَحْمَدُ الْقَهْوَةَ وَيَشْرَبُ يُوسُفُ الشَّايَ.

(٤) أَخِي يَقْرَأُ الصُّحُفَ وَيَسْمَعُ الْأَخْبَارَ مِنَ الْإِذَاعَةِ كُلِّ صَبَاحٍ.

(٥) يَكْتُبُ الْمُدْرِسُ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(٦) يَغْسِلُ هِشَامٌ وَجْهَهُ بِالصَّابُونِ.

(٧) يَخْرُجُ الْمُدِيرُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ.

(٧) اِقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَرْقَامِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

7) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zin met de voorkomende getallen in letters op.

(١) فِي الشَّهْرِ تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ أَوْ ثَلَاثُونَ يَوْمًا.

(٢) فِي هَذِهِ الْحَافِلَةِ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ رَاكِبًا.

(٣) جَاءَ الْيَوْمَ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ طَالِبًا جَدِيدًا.

(٤) فِي هَذَا الْكِتَابِ وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ دَرَسًا.

(٥) هَذَا الْمَلْعَبُ طُولُهُ ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ مِثْرًا وَعَرْضُهُ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ مِثْرًا.

(٦) كَمْ كَيْلُومِتْرًا الْمَسَافَةُ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالْمَطَارِ؟ الْمَسَافَةُ بَيْنَهُمَا ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ كَيْلُومِتْرًا.

(٧) هَذَا الدَّفْتَرُ طُولُهُ سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ سَنْتِيْمِتْرًا.

(٩) كَوِّنْ جُمْلًا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ.

9) Maak zinnen door gebruik te maken van de volgende woorden.

يَذْهَبُ أَبِي إِلَى السُّوقِ دَائِمًا.

يَشْرَبُ أَخِي الْقَهْوَةَ أَحْيَانًا.

لَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ مُتَأَخِّرًا.

قَرَأْتُ هَذَا الْكِتَابَ قَبْلَ شَهْرٍ، ثُمَّ قَرَأْتُهُ الْيَوْمَ مَرَّةً أُخْرَى.

(١١) الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) بِأَيِّ جَامِعَةٍ يَدْرُسُ عَبْدُ اللَّهِ؟ يَدْرُسُ بِجَامِعَةِ الرِّيَاضِ.
- (٢) فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ يَدْرُسُ هُوَ؟ يَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الْهَنْدَسَةِ.
- (٣) فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ يَدْرُسُ عَيْسَى؟ يَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ.
- (٤) فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ يَدْرُسُ إِبْرَاهِيمُ؟ يَدْرُسُ إِبْرَاهِيمُ فِي كَلِيَّةِ التِّجَارَةِ.
- (٥) فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ يَدْرُسُ إِسْحَقُ؟ يَدْرُسُ إِسْحَقُ فِي كَلِيَّةِ الْأَدَابِ.
- (٦) فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ يَدْرُسُ إِسْمَاعِيلُ؟ يَدْرُسُ إِسْمَاعِيلُ فِي كَلِيَّةِ الْعُلُومِ.
- (٧) أَيْنَ تَدْرُسُ أَخَوَاتُ عَبْدِ اللَّهِ؟ يَدْرُسْنَ فِي مَدْرَسَةِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ الْمُتَوَسِّطَةِ لِلبَنَاتِ بِمَكَّةَ.
- (٨) أَيْنَ يَسْكُنُ عَبْدُ اللَّهِ؟ يَسْكُنُ عَبْدُ اللَّهِ مَعَ قَرِيبٍ لَهُ.
- (٩) وَأَيْنَ يَسْكُنُ إِخْوَتُهُ؟ يَسْكُنُ إِخْوَتُهُ فِي مَهَاجِعِ الْجَامِعَةِ.

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

- (١) يَعْرِفُ عَبْدُ اللَّهِ الْمُهَنْدِسَ سَلْمَانَ. (٢) عَبْدُ اللَّهِ عَزَبٌ.
- (٣) يَدْرُسُ عَبْدُ اللَّهِ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ.
- (٤) نَزَلَ عَبْدُ اللَّهِ بَعْدَ نُزُولِ فَيْصَلِ.

3) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ (هَذِهِ الْأَسْئَلَةُ لَيْسَتْ مَبْنِيَّةً عَلَى الدَّرْسِ الْحَادِي عَشَرَ).

3) Geef antwoord op de volgende vragen (deze vragen zijn niet gebaseerd op les 11).

- (١) أَيْنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟ أَدْرُسُ بِالْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.
 (٢) أَيْنَ تَسْكُنُ؟ أَسْكُنُ فِي مَهَاجِعِ الْجَامِعَةِ.
 (٣) أَتَعْرِفُ اللُّغَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ؟ لَا، لَا أَعْرِفُ اللُّغَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ.
 (٤) مِنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ تَسْمَعُ الْأَخْبَارَ؟ أَسْمَعُ الْأَخْبَارَ مِنْ إِذَاعَاتٍ كَثِيرَةٍ.
 (٥) أَتَعْرِفُ بَيْتَ الْمُدْرَسِ؟ نَعَمْ، أَعْرِفُ.

4) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي الْمُضَارِعَ مِنَ الْفِعْلِ «ذَهَبَ» بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ.

4) Denk na over de voorbeelden. Plaats vervolgens in het volgende de Moedaari' van het werkwoord «ذَهَبَ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

- (١) أَبِي يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ كُلِّ صَبَاحٍ.
 (٢) الطُّلَّابُ يَذْهَبُونَ الْآنَ إِلَى الْمَلْعَبِ.
 (٣) أُخْتِي تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
 (٤) آمَنَةُ وَفَاطِمَةُ وَعَائِشَةُ يَذْهَبْنَ الْآنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
 (٥) أَيْنَ تَذْهَبُ أَنْتَ يَا أَحْمَدُ؟
 (٦) أَنَا أَذْهَبُ الْآنَ إِلَى الْمَسْجِدِ.

(٥) أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ.

5) Maak de volgende zinnen compleet door een passende Fi'l Moedaari' te plaatsen.

(١) الطُّلَّابُ يَلْعَبُونَ كُرَةَ الْقَدَمِ كُلَّ مَسَاءٍ.

(٢) الْمُدْرَسُ يَكْتُبُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(٣) أَخَوَاتِي يَغْسِلْنَ الثِّيَابَ بِالصَّابُونِ.

(٤) أَنَا أَقْرَأُ الْقُرْآنَ كُلَّ صَبَاحٍ.

(٥) أَتَسْمَعُ الْأَخْبَارَ مِنَ الْإِذَاعَةِ كُلَّ يَوْمٍ يَا عَبْدَ اللَّهِ؟

(٦) الطَّالِبَاتُ يَذْهَبْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِحَافِلَةِ الْمَدْرَسَةِ.

(٧) أَتَسْمَعُ الْأَذَانَ فِي غُرْفَتِكَ يَا عَلِيٌّ؟

(٨) الطُّلَّابُ يَسْأَلُونَ الْمُدْرَسَ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً.

(٩) النِّسَاءُ يَأْكُلْنَ التُّفَّاحَ.

(١٠) الْمُدِيرَةُ تَخْرُجُ الْآنَ مِنْ مَكْتَبِهَا.

(١١) أَنَا أَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الْهَنْدَسَةِ.

(١٢) أُخْتِي تَكْتُبُ الْآنَ دُرُوسَهَا فِي الدَّفْتَرِ.

(٦) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِّنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ.

6) Verander de Moebtada' in elk van de volgende zinnen in het meervoud.

(١) الطَّالِبُ يَدْخُلُ الْفَصْلَ. الطُّلَّابُ يَدْخُلُونَ الْفَصْلَ.

(٢) الرَّجُلُ يَأْكُلُ الْأَرْزَ. الرِّجَالُ يَأْكُلُونَ الْأَرْزَ.

(٣) الْعَامِلُ يَعْمَلُ فِي الْمَصْنَعِ ثَمَانِي سَاعَاتٍ. الْعَمَالُ يَعْمَلُونَ فِي الْمَصْنَعِ ثَمَانِي سَاعَاتٍ.

(٤) التَّاجِرُ يَفْتَحُ الدُّكَّانَ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ. التُّجَّارُ يَفْتَحُونَ الدُّكَّانِينَ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

(٥) الطَّيِّبُ يَذْهَبُ الْآنَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. الْأَطِبَّاءُ يَذْهَبُونَ الْآنَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

(٦) أُخْتِي تَبْحَثُ عَنِ الْمِكْنَسَةِ. أَخَوَاتِي يَبْحَثْنَ عَنِ الْمِكْنَسَةِ.

(٧) الْمُدْرَسَةُ تَدْخُلُ الْفَصْلَ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ. الْمُدْرَسَاتُ يَدْخُلْنَ الْفُصُولَ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ.

(٨) الطَّالِبَةُ تَكْتُبُ الدَّرْسَ. الطَّالِبَاتُ يَكْتُبْنَ الدَّرْسَ.

(٩) زَمِيلَةُ أُخْتِي تَعْرِفُ اللُّغَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ. زَمِيلَاتُ أُخْتِي يَعْرِفْنَ اللُّغَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ.

(١٠) بِنْتُ عَمِّي تَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ. بَنَاتُ عَمِّي يَدْرُسْنَ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ.

(٧) أَتَيْتِ الْفَاعِلَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

7) Maak de Faa'iel (onderwerp) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk.

(١) أَيْنَ يَدْرُسُ أَحْوَكُ يَا عَلِيُّ؟ أَيْنَ تَدْرُسُ أُخْتُكَ يَا عَلِيُّ؟

(٢) يَشْرَبُ أَبِي الْقَهْوَةَ. تَشْرَبُ أُمِّي الْقَهْوَةَ.

(٣) يَلْعَبُ الطِّفْلُ مَعَ أُخْتِهِ. تَلْعَبُ الطِّفْلَةُ مَعَ أُخْتِهَا.

(٤) يَذْهَبُ الطَّالِبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. تَذْهَبُ الطَّالِبَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

(٥) أَيْنَ يَجْلِسُ الْمُدْرَسُ؟ أَيْنَ تَجْلِسُ الْمُدْرَسَةُ؟

(٩) حَوِّلِ الْفِعْلَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى مُضَارِعٍ.

9) Verander de Fi'l (*werkwoord*) in elk van de volgende zinnen in de Moedaari'.

- (١) أَنَا ذَهَبْتُ إِلَى السُّوقِ. أَنَا أَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ.
- (٢) غَسَلَ الْوَلَدُ وَجْهَهُ بِالصَّابُونِ. يَغْسِلُ الْوَلَدُ وَجْهَهُ بِالصَّابُونِ.
- (٣) الطُّلَّابُ خَرَجُوا مِنَ الْفَصْلِ. الطُّلَّابُ يَخْرُجُونَ مِنَ الْفَصْلِ.
- (٤) بِأَيِّ جَامِعَةٍ دَرَسْتَ يَا فَيْصَلُ؟ بِأَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ يَا فَيْصَلُ؟
- (٥) الطَّالِبَاتُ دَخَلْنَ الْفَصْلَ. الطَّالِبَاتُ يَدْخُلْنَ الْفَصْلَ.
- (٦) لَعَبْتُ آمِنَةً مَعَ أُخْتِيهَا. تَلْعَبُ آمِنَةٌ مَعَ أُخْتِيهَا.
- (٧) كَتَبَ الْمُدْرِسُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ. يَكْتُبُ الْمُدْرِسُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.
- (٨) سَأَلَ الطُّلَّابُ الْمُدْرِسَ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً. يَسْأَلُ الطُّلَّابُ الْمُدْرِسَ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً.
- (٩) نَزَلَ الرُّكَّابُ مِنَ الْحَافِلَةِ. يَنْزِلُ الرُّكَّابُ مِنَ الْحَافِلَةِ.
- (١٠) غَسَلْتُ أُمِّي الثِّيَابَ. تَغْسِلُ أُمِّي الثِّيَابَ.

(١٠) تَأَمَّلِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ حَوِّلِ الْأَفْعَالَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى أَفْعَالٍ مَنْفِيَّةٍ.

10) Denk na over de voorbeelden. Verander vervolgens de werkwoorden in de volgende zinnen in ontkennende werkwoorden.

- (١) أَنَا أَشْرَبُ الشَّايَ. أَنَا لَا أَشْرَبُ الشَّايَ.
- (٢) لَعِبْنَا كُرَةَ الْقَدَمِ الْيَوْمَ. مَا لَعِبْنَا كُرَةَ الْقَدَمِ الْيَوْمَ.
- (٣) أَبِي يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ كُلَّ يَوْمٍ. أَبِي لَا يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ كُلَّ يَوْمٍ.
- (٤) أُخْتِي تَدْرُسُ بِالْجَامِعَةِ. أُخْتِي لَا تَدْرُسُ بِالْجَامِعَةِ.
- (٥) أَحْفَظُ سُورَةَ النَّبِيِّ يَا مَرِيْمُ؟ أَمَا حَفِظْتَ سُورَةَ النَّبِيِّ يَا مَرِيْمُ؟

(١١) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ أَحْبَبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «حَرْفَ الْإِسْتِقْبَالِ».

11) Denk na over de voorbeelden. Beantwoord vervolgens de volgende vragen door gebruik te maken van de Harf al-Istiqaal (het partikel van de toekomstige tijd).

(١) مَتَى يَرْجِعُ أَبُوكَ مِنْ بَعْدَادَ يَا عَلِيُّ؟ سَيَرْجِعُ بَعْدَ أُسْبُوعٍ.

(٢) أَيْنَ تَذْهَبُ هَذَا الْمَسَاءَ؟ سَأَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ.

(٣) مَتَى تَكْتُبُ الرِّسَالَةَ إِلَى أُمِّكَ يَا يُونُسُ؟ سَأَكْتُبُ غَدًا.

(٤) مَتَى تَغْسِلُ السَّيَّارَةَ يَا وَلَدُ؟ سَأَغْسِلُ بَعْدَ قَلِيلٍ.

(٥) مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْحَلَّاقِ يَا هِشَامُ؟ سَأَذْهَبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.

(٦) فِي أَيِّ مَحَطَّةٍ تَنْزِلُ يَا سَيِّدِي؟ سَأَنْزِلُ فِي الْمَحَطَّةِ الْقَادِمَةِ.

(١٢) إِفْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ اكْتُبْ مَصَادِرَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ عَلَى غَرَارِهَا.

12) Lees de voorbeelden. Schrijf vervolgens de Masdar van de volgende werkwoorden, zoals in het voorbeeld.

المَصْدَرُ	المُضَارِعُ	الْمَاضِي	المَصْدَرُ	المُضَارِعُ	الْمَاضِي
رُكُوبٌ	يَرْكَبُ	رَكِبَ	دُخُولٌ	يَدْخُلُ	دَخَلَ
سُجُودٌ	يَسْجُدُ	سَجَدَ	خُرُوجٌ	يَخْرُجُ	خَرَجَ
رُكُوعٌ	يَرْكَعُ	رَكَعَ	جُلُوسٌ	يَجْلِسُ	جَلَسَ
صُعُودٌ	يَصْعَدُ	صَعَدَ	نُزُولٌ	يَنْزِلُ	نَزَلَ

(١٣) اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآيَةَ وَعَيِّنِ الْمَصَادِرَ الْوَارِدَةَ فِيهَا.

13) Lees de voorbeelden en stel de Masdars die erin voorkomen vast.

(١) لِلدُّخُولِ، لِلخُرُوجِ.

(٢) رُجُوعِهِ.

(٣) دُخُولٌ، خُرُوجِهِ.

(٤) الْجُلُوسِ.

(٥) الصُّعُودِ، النُّزُولِ.

(٦) رُكُوبِ.

(٧) رُجُوعِكَ.

(١٤) تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعْمِلًا «أَمَّا».

14) Denk na over de voorbeelden. Beantwoord vervolgens de vragen door gebruik te maken van «أَمَّا».

(١) أَيْنَ الْمُسْتَشْفَى وَأَيْنَ مَكْتَبُ الْبَرِيدِ؟

أَمَّا الْمُسْتَشْفَى فَهُوَ أَمَامَ ذَلِكَ الْمَسْجِدِ، وَأَمَّا مَكْتَبُ الْبَرِيدِ فَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ السُّوقِ.

(٢) فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ يَدْرُسُ حَامِدٌ وَعُثْمَانُ؟

أَمَّا حَامِدٌ فَيَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ التِّجَارَةِ، وَأَمَّا عُثْمَانُ فَيَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الطِّبِّ.

(٣) أَيْنَ ذَهَبَ أَبُوكَ وَأَخُوكَ؟

أَمَّا أَبِي فَذَهَبَ إِلَى الْمُسْتَوْصَفِ، وَأَمَّا أَخِي فَذَهَبَ إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ.

(١٢) الدرس الثاني عشر

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Corrigeer het volgende.

(١) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) تَبَحْتُ أُمَّ أَحْمَدَ عَنِ الدَّوَاءِ.

(٢) سَتَذْهَبُ أُمَّ أَحْمَدَ إِلَى المُسْتَشْفَى مَعَ ابْنِهَا.

(٣) أُمَّ أَحْمَدَ تَعْرِفُ الدُّكْتُورَةَ سَعَادَ.

(٤) أَحْمَدُ يَحْفَظُ سُورَةَ المُلْكِ، وَإِخْوَتُهُ يَحْفَظُونَ سُورَةَ القَلَمِ.

(٥) جِيرَانُ حَامِدٍ ذَهَبُوا إِلَى مَكَّةَ.

(٢) أَنْتِ الفَاعِلِ فِي كُلِّ مِنَ الجُمَلِ الآتِيَةِ.

2) Maak de Faa'iel (onderwerp) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk.

(١) أَتَعْرِفُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ يَا سَيِّدِي؟ أَتَعْرِفِينَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ يَا سَيِّدَتِي؟

(٢) مَاذَا تَأْكُلُ يَا مُحَمَّدٌ؟ مَاذَا تَأْكُلِينَ يَا أَمْنَةُ؟

(٣) أَيْنَ تَجْلِسُ فِي الفَصْلِ يَا أَحْمَدُ؟ أَيْنَ تَجْلِسِينَ فِي الفَصْلِ يَا مَرْيَمُ؟

(٤) مَتَى تَذْهَبُ إِلَى المُسْتَشْفَى يَا أَبِي؟ مَتَى تَذْهَبِينَ إِلَى المُسْتَشْفَى يَا أُمِّي؟

(٥) مَاذَا تَقُولُ يَا أَخِي؟ مَاذَا تَقُولِينَ يَا أُخْتِي؟

(٦) مَتَى تَرْجِعُ مِنَ المَدْرَسَةِ يَا عَلِيُّ؟ مَتَى تَرْجِعِينَ مِنَ المَدْرَسَةِ يَا فَاطِمَةُ؟

- (٧) إِلَى مَنْ تَكْتُبُ هَذِهِ الرِّسَالَةَ يَا بَشِيرُ؟
 (٨) أَيِّ سُورَةٍ تَحْفَظُ الْآنَ يَا أَخِي؟
 (٩) أَتَفْهَمُ الدَّرْسَ جَيِّدًا يَا حَامِدُ؟
 (١٠) مَتَى تَغْسِلُ هَذَا الْقَمِيصَ يَا يَاسِرُ؟
 إِلَى مَنْ تَكْتُبِينَ هَذِهِ الرِّسَالَةَ يَا سَعَادُ؟
 أَيِّ سُورَةٍ تَحْفَظِينَ يَا أُخْتِي؟
 أَتَفْهَمِينَ الدَّرْسَ جَيِّدًا يَا صَفِيَّةُ؟
 مَتَى تَغْسِلِينَ هَذَا الْقَمِيصَ يَا رُقِيَّةُ؟

(٣) أَنْتِ الْفَاعِلَ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

3) Maak de Faa'iel (onderwerp) in elk van de volgende zinnen vrouwelijk.

- (١) أَيْنَ تَذْهَبُونَ يَا إِخْوَانُ؟
 (٢) أَيْنَ تَسْكُنُونَ يَا رِجَالُ؟
 (٣) أَلْقَهْوَةَ تَشْرَبُونَ أَمْ الشَّايَ يَا إِخْوَانُ؟
 (٤) أَتَعْرِفُونَ رَقْمَ هَاتِفِ الْجَامِعَةِ يَا إِخْوَانُ؟
 (٥) لِمَ تَضْحَكُونَ يَا أَوْلَادُ؟
 (٦) أَتَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ كُلَّ صَبَاحٍ يَا إِخْوَانُ؟
 (٧) أَتَسْأَلُونَ الْمُدْرِسَ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً يَا أَوْلَادُ؟
 (٨) أَتَسْمَعُونَ الْأَخْبَارَ مِنَ الْإِذَاعَةِ كُلِّ يَوْمٍ؟
 (٩) مَعَ مَنْ تَلْعَبُونَ يَا أَبْنَائِي؟
 (١٠) لِمَ تَجْلِسُونَ هُنَا يَا رِجَالُ؟
 أَيْنَ تَذْهَبِينَ يَا أَخَوَاتُ؟
 أَيْنَ تَسْكُنِينَ (أَصْلُهُ: تَسْكُنِينَ) يَا نِسَاءُ؟
 أَلْقَهْوَةَ تَشْرَبِينَ أَمْ الشَّايَ يَا أَخَوَاتُ؟
 أَتَعْرِفِينَ رَقْمَ الْجَامِعَةِ يَا أَخَوَاتُ؟
 لِمَ تَضْحَكِينَ يَا بَنَاتُ؟
 أَتَقْرَأِينَ الْقُرْآنَ كُلَّ صَبَاحٍ يَا أَخَوَاتُ؟
 أَتَسْأَلِينَ الْمُدْرِسَ أَسْئَلَةً كَثِيرَةً يَا بَنَاتُ؟
 أَتَسْمَعِينَ الْأَخْبَارَ مِنَ الْإِذَاعَةِ كُلِّ يَوْمٍ؟
 مَعَ مَنْ تَلْعَبِينَ يَا بَنَاتِي؟
 لِمَ تَجْلِسِينَ هُنَا يَا نِسَاءُ؟

(٤) حَوِّلِ الْمُبْتَدَأَ فِي كُلِّ مِّنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ.

4) Verander de Moebtada' in elk van de volgende zinnen in het meervoud.

- | | |
|---|--|
| (١) أَنَا أَفْهَمُ الدَّرْسَ جَيِّدًا. | نَحْنُ نَفْهَمُ الدَّرْسَ جَيِّدًا. |
| (٢) أَنَا لَا أَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ كُلِّ يَوْمٍ. | نَحْنُ لَا نَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ كُلِّ يَوْمٍ. |
| (٣) أَنَا أَشْكُرُكَ يَا أَسْتَاذُ. | نَحْنُ نَشْكُرُكَ يَا أَسْتَاذُ. |
| (٤) أَنَا أَجْلِسُ أَمَامَ الْمُدْرَسِ. | نَحْنُ نَجْلِسُ أَمَامَ الْمُدْرَسِ. |
| (٥) أَنَا الْآنَ أَكْتُبُ بَرَقِيَّةً. | نَحْنُ الْآنَ نَكْتُبُ بَرَقِيَّةً. |

(٥) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ صَيِّغَتَانِ لِلْفِعْلِ، اخْتَرِ الصَّيْغَةَ الصَّحِيحَةَ وَأَكْمِلْ بِهَا الْجُمْلَةَ.

5) Voor elke zin staan twee vormen van het werkwoord. Kies de juiste vorm uit en maak hiermee de zin compleet.

- (١) فِي أَيِّ سَنَةٍ تَدْرُسِينَ يَا فَتَاةُ؟
- (٢) أَتَعْرِفُ اسْمَ الطَّيِّبِ الَّذِي يَسْكُنُ أَمَامَ بَيْتِنَا يَا أَحْمَدُ؟
- (٣) لِمَاذَا تَكْتُبِنَ الْوَاجِبَاتِ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ يَا بَنَاتِي؟
- (٤) أَفِي وَقْتِ الْعَمَلِ تَلْعَبُونَ يَا أَبْنَائِي؟
- (٥) مَتَى تَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ يَا أَبِي؟
- (٦) أَتَعْرِفِينَ رَقْمَ هَاتِفِ الصَّيْدَلِيَّةِ يَا أُمِّي؟
- (٧) أَتَقْرَأْنَ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ يَا أَخَوَاتُ؟
- (٨) أَفِي مَهَاجِعِ الْجَامِعَةِ تَسْكُنُ يَا أَخِي؟
- (٩) نَحْنُ لَا نَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ فِي الشُّوَارِعِ.
- (١٠) أَيَّنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟ أَدْرُسُ بِالْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

6) Denk na over de volgende voorbeelden. (٦) تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ.
اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ هَمْزَةِ «انَّ».

Lees de volgende voorbeelden met de juistheid van de Hamzah van «انَّ».

- (١) أَظُنُّ أَنَّهُ طَالِبٌ جَدِيدٌ.
- (٢) قَالَ الْمُدْرِسُ إِنَّ الطَّالِبَ الْجَدِيدَ مُجْتَهِدٌ جِدًّا.
- (٣) سَمِعْتُ أَنَّ الْمُدْرِسَ مَا جَاءَ الْيَوْمَ.
- (٤) إِنَّ اللَّهَ رَبِّي.
- (٥) قَالَ زَمِيلِي إِنَّ الْمُدْرِسَ مَا جَاءَ الْيَوْمَ.
- (٦) أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ.
- (٧) قَرَأْتُ فِي الصَّحِيفَةِ أَنَّ وَزِيرَ الْخَارِجِيَّةِ سَيَرْجِعُ مِنْ لَنْدَنَ غَدًا.
- (٨) أَظُنُّ أَنَّكَ مِنْ بَاكِسْتَانَ.
- (٩) قَالَ لِي طَيْبٌ إِنَّكَ لَسْتَ بِمَرِيضٍ.
- (١٠) أَظُنُّ أَنَّ الطَّبِيبَاتِ اللَّائِي خَرَجْنَ مِنَ الْمُسْتَشْفَى الْآنَ مِنَ الْوِلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ.
- (١١) أَتَعْرِفِينَ أَنَّ الطَّالِبَةَ الْجَدِيدَةَ الَّتِي جَاءَتْ قَبْلَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ تَعْرِفُ خَمْسَ لُغَاتٍ؟
- (١٢) إِنَّ الدَّرْسَ سَهْلٌ.
- (١٣) يَقُولُونَ إِنَّ الْإِمْتِحَانَ سَيَكُونُ فِي الْأُسْبُوعِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ رَجَبٍ.
- (١٤) أَتَظُنُّ أَنَّي ضَعِيفٌ؟

(١٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

(١) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْفِعْلِ «ذَهَبَ» فِي الْمُضَارِعِ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

1) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van het werkwoord «ذَهَبَ» in de Moedaari' na het te hebben gekoppeld aan de passende Damier.

(١) فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَذْهَبِينَ إِلَى الْجَامِعَةِ يَا عَائِشَةُ؟

(٢) الطُّلَّابُ يَذْهَبُونَ إِلَى الْمَلْعَبِ بَعْدَ الدَّرْسِ.

(٣) أَنَا أَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَقَطْ.

(٤) مَتَى تَذْهَبُونَ لِيَزِيَارَةَ الْمُدِيرِ يَا إِخْوَانُ؟

(٥) أُمِّي تَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى كُلَّ يَوْمٍ لِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ.

(٦) أَتَذْهَبِينَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ كُلَّ مَسَاءٍ يَا بِنَاتِي؟

(٧) لِمَ لَا تَذْهَبُ إِلَى الْمَطَارِ مَعَنَا يَا عَبَّاسُ؟

(٨) نَحْنُ نَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ بِسَيَّارَةِ الْأُجْرَةِ.

(٩) أَبِي يَذْهَبُ إِلَى الْمَصْنَعِ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ.

(١٠) أَحْوَاتِي يَذْهَبْنَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ.

(٢) أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ فِي الْفَرَاغِ.

2) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van een passende Fi'l Moedaari' op de lege plek.

(١) أَتَعْرِفُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا سَيِّدِي؟

(٢) نَحْنُ نَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ كُلَّ مَسَاءٍ.

(٣) أَفِي مَهَاجِعِ الْجَامِعَةِ تَسْكُنُونَ يَا إِخْوَانُ؟

(٤) الشُّجَارُ يَفْتَحُونَ دَكَائِنَهُمْ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ.

(٥) يَكْتُبُ الْمُدْرِسُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(٦) أَخَوَاتُ حَمْرَةَ يَدْرُسْنَ بِالْجَامِعَةِ.

(٧) أَنَا أَقْرَأُ الْقُرْآنَ كُلَّ صَبَاحٍ.

(٨) فِي أَيِّ مَحَطَّةٍ تَنْزِلُ يَا سَيِّدِي؟

(٩) أُخْتِي تَعْرِفُ ثَلَاثَ لُغَاتٍ.

(١٠) مِنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ تَسْمَعَنَّ الْأَخْبَارَ يَا فَتَيَاتُ؟

3) Corrigeer de volgende zinnen.

(٣) صَحِّحِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ.

(١) يَا مَرْيَمُ، أَتَعْرِفِينَ رَقْمَ هَاتِفِ الْمُدِيرَةِ؟

(٢) يَدْخُلُ الطُّلَّابُ الْفَصْلَ قَبْلَ دُخُولِ الْمُدْرِسِ.

(٣) الطَّبِيبَاتُ يَخْرُجْنَ مِنَ الْمُسْتَشْفَى فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ.

(٤) تَجْلِسُ الطُّلَّابَاتُ الْجُدُدُ فِي الصَّفِّ الْأَخِيرِ.

- (٥) أَيْنَ تَذْهَبُونَ يَا إِخْوَانُ؟
- (٦) أُخْتِي تَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ.
- (٧) مَاذَا تَكْتُبْنَ يَا بَنَاتِي؟
- (٨) مَاذَا تَأْكُلُ يَا عَبَّاسُ؟
- (٩) نَحْنُ نَشْرَبُ الْقَهْوَةَ كُلَّ صَبَاحٍ.
- (١٠) سَيَرْجِعُ أَبِي مِنَ الرِّيَاضِ فِي الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ.

(١٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

إِسْمُهُ هُمَايُونُ.

(١) مَا اسْمُ الطَّالِبِ الْجَدِيدِ؟

كَانَتْ تَحْتَ مَكْتَبِ هِشَامٍ.

(٢) أَيْنَ كَانَتْ الْعُقْرَبُ؟

قَتَلَهَا هِشَامٌ.

(٣) مَنْ الَّذِي قَتَلَهَا؟

قَتَلَهَا بِحَدَائِهِ.

(٤) بِمَ قَتَلَهَا؟

حَفِظَ سُورَةَ الْعَلَقِ.

(٥) أَيِّ سُورَةٍ حَفِظَ عَلِيٌّ؟

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) قَالَ الْمُدْرَسُ لِهَشَامٍ: أَقْتُلِ الْعُقْرَبَ.

(٢) قَالَ الْمُدْرَسُ لِعَبْدِ اللَّهِ: افْتَحِ النَّوَافِدَ.

(٣) قَالَ الْمُدْرَسُ لِأَبِي بَكْرٍ: إِذْهَبْ إِلَى الْحَمَّامِ وَأَغْسِلْ وَجْهَكَ.

(٤) قَالَ الْمُدْرَسُ لِعَلِيِّ: إِحْفَظْ سُورَةَ التِّينِ.

٤) صُغِ الأَمْرَ مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ.

4) Vorm de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden.

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ	الْمَاضِي	الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ	الْمَاضِي
قَتَلَ	يَقْتُلُ	سَمِعَ	أَقْتُلُ	يَقْتُلُ	قَتَلَ
ذَهَبَ	يَذْهَبُ	رَفَعَ	إِذْهَبْ	يَذْهَبُ	ذَهَبَ
جَلَسَ	يَجْلِسُ	دَرَسَ	إِجْلِسْ	يَجْلِسُ	جَلَسَ
فَهِمَ	يَفْهَمُ	عَلِمَ	إِفْهَمْ	يَفْهَمُ	فَهِمَ
حَفِظَ	يَحْفَظُ	شَرِبَ	إِحْفَظْ	يَحْفَظُ	حَفِظَ
سَجَدَ	يَسْجُدُ	حَلَقَ	أَسْجُدْ	يَسْجُدُ	سَجَدَ
رَكَعَ	يُرَكِّعُ	كَسَرَ	ارْكَعْ	يُرَكِّعُ	رَكَعَ
شَكَرَ	يَشْكُرُ	غَسَلَ	أَشْكُرْ	يَشْكُرُ	شَكَرَ
طَبَخَ	يَطْبُخُ	فَتَحَ	أَطْبُخْ	يَطْبُخُ	طَبَخَ
قَطَعَ	يَقْطَعُ	ضَرَبَ	اقْطَعْ	يَقْطَعُ	قَطَعَ
جَمَعَ	يَجْمَعُ	كَتَبَ	اجْمَعْ	يَجْمَعُ	جَمَعَ
عَبَدَ	يَعْبُدُ	سَأَلَ	أَعْبُدْ	يَعْبُدُ	عَبَدَ
نَزَلَ	يَنْزِلُ	مَنَعَ	انْزِلْ	يَنْزِلُ	نَزَلَ
عَرَفَ	يَعْرِفُ	ضَحِكَ	اعْرِفْ	يَعْرِفُ	عَرَفَ
أَكَلَ	يَأْكُلُ	رَكِبَ	كُنْ	يَأْكُلُ	أَكَلَ
فَعَلَ	يَفْعَلُ	أَخَذَ	افْعَلْ	يَفْعَلُ	فَعَلَ

٦) اِقْرَأْ مَا يَلِيّ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ نُطْقِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ، وَقَوَاعِدَ نُطْقِ الْحَرْفِ السَّاكِنِ عِنْدَمَا يَلِيهِ «ال».

6) Lees het volgende met inachtneming van de uitspraakregels van de Hamzatoel Wasl, en de uitspraakregels van de klinkerloze letter wanneer het gevolgd wordt door «ال».

- (١) كُلُّ وَأَشْرَبَ.
- (٢) اِقْرَأِ الدَّرْسَ وَأَفْهَمَهُ.
- (٣) اِقْرَأْ وَأَكْتُبْ.
- (٤) أَخْرُجْ وَالْعَبْ.
- (٥) اِذْهَبِ الْآنَ وَأَرْجِعْ بَعْدَ ثَلَاثِ سَاعَةٍ.
- (٦) اِفْتَحِ الْمِذْيَاعَ وَأَسْمَعْ الْأَخْبَارَ.
- (٧) خُذْ هَذِهِ الْحَقِيبَةَ وَأَفْتَحْهَا.
- (٨) اِذْهَبْ إِلَى الْمُدِيرِ وَأَسْأَلْهُ.
- (٩) خُذِ الْكُؤُبَ وَأَغْسِلْهُ.
- (١٠) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِيَحْيَى عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿يَيْحَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ﴾.
- (١١) وَقَالَ تَعَالَى لِآدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: ﴿يَنعَادِمُ أَسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾.

٨) ضَعِ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي فِعْلَ أَمْرٍ مُنَاسِبًا.

8) Plaats in de volgende lege plek een passend Fi'l Amr (*gebiedende wijs*).

- (١) اِقْرَأِي الْقُرْآنَ يَا مَرْيَمُ.
- (٢) يَا أَوْلَادُ كُلُوا الْخُبْزَ وَأَشْرَبُوا الْقَهْوَةَ.
- (٣) أَخْرِجْ مِنَ الْفَصْلِ يَا مُوسَى.
- (٤) اغْسِلْ وَجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ بِالصَّابُونِ.
- (٥) اِخْلُقْ رَأْسَكَ بِالْمُوسَى.
- (٦) أَقْتُلْ هَذِهِ الْعُقْرَبَ يَا أَبِي.
- (٧) قَالَ خَالِدٌ لِمِثْلِهِ زَكْرِيَّا: مَا مَعْنَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ؟ قَالَ زَكْرِيَّا: أَنَا لَا أَدْرِي.
إِسْأَلِ الْمُدْرِسَ.
- (٨) اِقْطَعِي اللَّحْمَ بِذَلِكَ السِّكِّينِ الْحَادِّ يَا خَدِيجَةُ.
- (٩) اُكْتُبِ اسْمَكَ عَلَى دَفْتَرِكَ يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ.
- (١٠) قَالَتِ الْمُدْرِسَةُ لِلطَّالِبَاتِ: اذْهَبْنَ الْآنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَأَقْرَأْنَ الصُّحُفَ
وَالْمَجَلَّاتِ، ثُمَّ ارْجِعْنَ إِلَى الْفَصْلِ بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ.
- (١١) يَا عَمَّارُ، مِنْدِيْلِكَ وَسِخُ جِدًّا، فَأَغْسِلْهُ.

(١٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Corrigeer het volgende.

(١) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) فَيَصَلُ مَعَهُ مَجَلَّةً.

(٢) هُمَايُونُ طَالِبٌ جَدِيدٌ.

(٣) عَبْدُ الرَّحِيمِ كَتَبَ الْأَجُوبَةَ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ.

(٤) هِشَامٌ غَائِبٌ الْيَوْمَ.

(٣) أَدْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْ أَوَاخِرَهَا.

3) Voeg Laa an-Naahieyatoo (*de verbiedende Laa*) aan de volgende werkwoorden toe en schrijf de werkwoorden op met de juiste uitgang.

تَسْمَعُ	لَا تَسْمَعُ.	تَدْخُلُ	لَا تَدْخُلُ.
تَقْتُلُ	لَا تَقْتُلُ.	تَنْزِلُ	لَا تَنْزِلُ.
تَقْطَعُ	لَا تَقْطَعُ.	تَأْخُذُ	لَا تَأْخُذُ.
تَرْفَعُ	لَا تَرْفَعُ.	تَرْكَبُ	لَا تَرْكَبُ.

٥) أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ مَسْبُوقٍ بِـ «لَا النَّاهِيَةَ» فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ.

5) Maak de volgende zinnen compleet door een passend Fi'l Moedaari' dat vooraf wordt gegaan door Laa an-Naahieyatoe (de verbiedende Laa) op de lege plekken te plaatsen.

(١) يَا زَيْنَبُ لَا تَفْتَحِي النَّافِذَةَ.

(٢) يَا أَيُّهَا النَّاسُ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ.

(٣) يَا أَحْوَاتِي لَا تَكُنْسِي غُرْفَتِي بِالْمِكْنَسَةِ الْقَدِيمَةِ.

(٤) يَا وَلَدُ لَا تَلْعَبْ فِي الْفَصْلِ.

(٥) يَا بِنْتِي لَا تَشْرَبِي مَاءً بَارِدًا.

(٦) يَا أَبْنَائِي لَا تَخْرُجُوا مِنَ الْفَصْلِ فِي أَثْنَاءِ الدَّرْسِ.

(٧) لَا تَنْزِلِي مِنَ الْحَافِلَةِ فِي هَذِهِ الْمَحَطَّةِ يَا سَيِّدَاتِي.

(٨) يَا بِنْتِي لَا تَقْطَعِي اللَّحْمَ بِهَذَا السِّكِّينِ.

(٩) يَا إِخْوَانُ لَا تَذْهَبُوا إِلَى الْمَطْعَمِ قَبْلَ السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ.

(١٠) لَا تَكْتُبْ عَلَى السُّبُورَةِ يَا أَبَا بَكْرٍ.

(١١) اُكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْمِلًا «فِعْلَ التَّعَجُّبِ».

11) Schrijf de volgende zinnen door gebruik te maken van de Fi'l at-Ta'adjoeb.

(١) أَنْظُرْ إِلَى هَؤُلَاءِ الطُّلَّابِ الْجُدِّدِ. هُمْ كَثِيرٌ. مَا أَكْثَرَهُمْ!

(٢) أَنْظُرْ إِلَى هَذِهِ السِّيَّارَةِ. هِيَ جَمِيلَةٌ. مَا أَجْمَلَهَا!

(٣) هُوَ فَقِيرٌ. مَا أَفْقَرُهُ!

(٤) أَرَأَيْتَ ذَاكَ الْبَيْتَ؟ هُوَ صَغِيرٌ. مَا أَصْغَرُهُ!

(١٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) مَتَى يَذْهَبُ الْأَبُ إِلَى السُّوقِ؟ يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ بَعْدَ الصَّلَاةِ.

(٢) مَاذَا يُرِيدُ الْحُسَيْنُ؟ يُرِيدُ حَلَاوِي.

(٣) مَاذَا تُرِيدُ سَعَادُ؟ تُرِيدُ مِسْطَرَةً كَبِيرَةً.

(٤) مَنْ الَّذِي يُرِيدُ الْمِسْطَرَةَ؟ هِيَ سَعَادُ.

(٥) مَاذَا تُرِيدُ الْأُمُّ؟ تُرِيدُ ثَلَاثَةَ أَمْتَارٍ مِنَ الْقَمَاشِ.

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) يُرِيدُ عُمَرُ قَلَمًا أَحْمَرَ. (٢) مَا يُرِيدُ هِشَامٌ شَيْئًا.

(٣) حَفْصَةُ عِنْدَهَا حَقِيبَةٌ حَمْرَاءُ. (٤) الْحُسَيْنُ فِي الْحَمَامِ.

(٣) ضَعِ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي الْفِعْلَ «يُرِيدُ» بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمَائِرِ الْمُنَاسِبَةِ.

3) Plaats in de volgende lege plek het werkwoord «يُرِيدُ» na het te hebben gekoppeld aan de juiste Damier (voornaamwoord).

(١) مَاذَا تُرِيدُونَ يَا إِخْوَانُ؟

(٢) أُخْتِي تُرِيدُ هَذَا الْقَلَمَ.

(٣) أَتُرِيدِينَ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ يَا لَيْلَى؟

(٤) أَصْحِيفَةً تُرِيدُ أَم مَجَلَّةً يَا سَيِّدِي؟

(٥) أَنَا أُرِيدُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً مِنَ السُّوقِ.

(٦) مَاذَا تُرَدِّنَ يَا أَحْوَاتِي؟

(٧) نَحْنُ نُرِيدُ مُصْحَفًا صَغِيرًا.

(٨) الطُّلَّابُ يُرِيدُونَ دَفَاتِرَهُمْ.

(٩) الْمُدْرَسَاتُ يُرَدِّنَ الطَّبَاشِيرَ.

(١٠) الْمُدِيرُ يُرِيدُ قَائِمَةَ أَسْمَاءِ الطُّلَّابِ.

(٥) ضَعِ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي مُؤَنَّثَ الْأَسْمَاءِ الدَّالَّةِ عَلَى الْأَلْوَانِ كَمَا هُوَ مُوضَّحٌ فِي الْأَمْثَلَةِ.

5) Plaats in de volgende lege plek de vrouwelijke vorm van de kleur, zoals het verduidelijkt is in de voorbeelden.

(١) مِلْفٌ أَصْفَرٌ سَيَّارَةٌ صَفْرَاءٌ.

(٢) قَمِيصٌ أَخْضَرٌ شَجَرَةٌ خَضْرَاءٌ.

(٣) رَجُلٌ أَسْمَرٌ امْرَأَةٌ سَمْرَاءٌ.

(٧) ضَعِ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَلِي كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى «لَوْنٍ» مُنَاسِبٍ.

7) Plaats in de volgende lege plek een woord dat een bijpassende kleur aanduidt.

(١) شَعْرُ رَأْسِكَ أَسْوَدٌ وَلِحْيَتُكَ بَيْضَاءُ.

(٢) حَقِيبَتِي حَمْرَاءُ.

(٣) هَاتِ قَلَمًا أَسْوَدَ وَوَرَقَةً بَيْضَاءَ.

(٤) نَحْنُ نَكْتُبُ بِالْقَلَمِ الْأَزْرَقِ وَالْمُدْرِسُ يَكْتُبُ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ.

(٥) سَيَّارَتِي زَرْقَاءُ وَسَيَّارَةُ زَمِيلِي بَيْضَاءُ.

(٦) لِمَنْ ذَلِكَ الْبَيْتُ ذُو الْبَابِ الْأَحْمَرِ؟

(٧) مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْبَقْرَةَ السَّوْدَاءَ!

(٨) قَتَلَتِ الْبَلَدِيَّةُ الْكَلْبَ الْأَسْوَدَ الَّذِي كَانَ فِي الشَّارِعِ.

(٩) لَا تَكْتُبْ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ.

(١٠) الْمِنْدِيلُ الْأَبْيَضُ وَسِخٌّ.

(١١) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ «آخِرٍ» أَوْ «أُخْرَى» فِي الْفَرَاغِ.

11) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van «آخِرٍ» of «أُخْرَى» op de lege plek.

(١) دَرَسْتُ اللُّغَةَ التُّرْكِيَّةَ وَلُغَةَ أُخْرَى.

(٢) كَتَبْتُ رِسَالَةً إِلَى أَبِي وَرِسَالَةً أُخْرَى إِلَى أُمِّي.

(٣) سَأَلَ الْمُدْرِسُ خَالِدًا وَطَالِبًا آخَرَ.

(٤) خَرَجَتِ الْآنَ سَيَّارَةُ الْمُدِيرِ وَسَيَّارَةُ أُخْرَى.

- (٥) سَمِعْتُ هَذَا الْحَبْرَ مِنْ إِذَاعَةِ لَنْدَنَ وَمِنْ إِذَاعَةِ أُخْرَى.
- (٦) اشْتَرَيْتُ هَذَا الْكِتَابَ وَكِتَابًا آخَرَ.
- (٧) ضَرَبَ أَوْلِيكَ الرَّجَالَ بِلَايَا آخَرَ.
- (٨) رَأَيْتُ حَدِيجَةَ وَطَالِبَةَ أُخْرَى عِنْدَ الْمُدِيرَةِ.
- (٩) خَرَجَ مِنَ الْمَسْجِدِ الْآنَ الْإِمَامُ وَرَجُلٌ آخَرُ.
- (١٠) غَسَلْتُ أُخْتِي الْقَمِيصَ الْأَخْضَرَ وَقَمِيصًا آخَرَ.

(١٢) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ «ذُو» أَوْ «ذَا» فِي الْفَرَاغِ.

12) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door het plaatsen van «ذُو» of «ذَا» op de lege plek.

- (١) عِنْدِي دَفْتَرٌ ذُو غِلَافٍ جَمِيلٍ.
- (٢) أُرِيدُ دَفْتَرَ ذَا غِلَافٍ أَخْضَرَ.
- (٣) رَأَيْتُ مَعَ الْمُدِيرِ رَجُلًا ذَا لِحْيَةٍ بَيْضَاءَ.
- (٤) أَيْنَ الطَّالِبِ الْجَدِيدِ ذُو النَّظَارَةِ الْجَمِيلَةِ.
- (٥) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ ذُو الشَّعْرِ الطَّوِيلِ؟
- (٦) إِسْأَلُ ذَاكَ الرَّجُلَ ذَا الْقَمِيصِ الْأَصْفَرَ.
- (٧) لِمَنْ ذَاكَ الْبَيْتُ ذُو النَّوَافِذِ الضِّيْقَةِ؟
- (٨) عِنْدِي مُعْجَمٌ ذُو صُورٍ مُلَوَّنَةٍ.
- (٩) اشْتَرَيْتُ مُعْجَمًا ذَا صُورٍ مُلَوَّنَةٍ.
- (١٠) فِي قَرْيَتِنَا مَسْجِدٌ ذُو مَنْارَةٍ وَاحِدَةٍ.
- (١١) رَأَيْتُ مَسْجِدًا ذَا مَنْارَةٍ وَاحِدَةٍ.

(١٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) لِمَاذَا خَرَجَ عَمَّارٌ وَيَاسِرٌ مِنَ الْفَصْلِ؟ خَرَجَ عَمَّارٌ لِيَشْرَبَ الْمَاءَ وَخَرَجَ يَاسِرٌ لِيَغْسِلَ وَجْهَهُ.

(٢) أَيْنَ يُرِيدُ هَاشِمٌ أَنْ يَذْهَبَ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ؟ يُرِيدُ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى مِصْرَ.

(٣) لِمَاذَا يُرِيدُ يُوسُفُ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى لَنْدَنَ؟ لِأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَدْرُسَ اللُّغَةَ الْإِنْكَلِيزِيَّةَ.

(٤) فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ يُرِيدُ مَرْوَانُ أَنْ يَدْرُسَ؟ يُرِيدُ أَنْ يَدْرُسَ فِي كَلِيَّةِ الشَّرِيعَةِ.

(٢) اقْرَأْ مَا قَالَهُ هُمَايُونُ لِلْمُدْرَسِ، ثُمَّ امْلَأِ الْفَرَغَاتِ فِيمَا يَلِي عَلَى ضَوْءِ ذَلِكَ.

2) Lees wat Hoemaayoen tegen de leraar zegt. Vul vervolgens de lege plekken in.

يُرِيدُ هُمَايُونُ أَنْ يَجْلِسَ أَمَامَ الْمُدْرَسِ لِأَنَّ مَقْعَدَهُ بَعِيدٌ عَنْهُ. وَلَا يَرَى مَا يَكْتُبُ الْمُدْرَسُ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(٧) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «أَنَّ».

7) Beantwoord de volgende vragen door gebruik te maken van «أَنَّ».

(١) أَيْنَ تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ؟ أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى بَيْتِ خَالِي فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ.

(٢) لِمَ تُرِيدُ أَنْ تَدْرُسَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟
أُرِيدُ أَنْ أَدْرُسَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَفْهَمَ
الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

(٣) مَعَ مَنْ تُرِيدُ أَنْ تَلْعَبَ؟
أُرِيدُ أَنْ أَلْعَبَ مَعَ إِخْوَانِي.

(٤) مِنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ تُرِيدُ أَنْ تَسْمَعَ الْأَخْبَارَ؟
أُرِيدُ أَنْ أَسْمَعَ الْأَخْبَارَ مِنْ إِذَاعَةِ
الرِّيَاضِ.

(٥) مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَشْرَبَ يَا أَخِي؟
أُرِيدُ أَنْ أَشْرَبَ الْقَهْوَةَ.

(٦) لِمَ تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الطَّيِّبِ؟
أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الطَّيِّبِ لِأَنَّي
مَرِيضٌ.

(٧) مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَأْكُلَ فِي الْعِشَاءِ؟
أُرِيدُ أَنْ أَكُلَ الْخُبْزَ فِي الْعِشَاءِ.

(٨) مَاذَا نَسِيتُ؟
نَسِيتُ أَنْ أَقْرَأَ الدَّرْسَ بَعْدَ صَلَاةِ
الْفَجْرِ.

(٩) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «لَامَ التَّعْلِيلِ».

9) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van Laam at-Ta'iel.

(١) لِمَ دَخَلْتُمُ الْمَطْعَمَ؟
دَخَلْنَا الْمَطْعَمَ لِنَشْرَبَ الشَّايَ.

(٢) لِمَ خَرَجْتَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟
خَرَجْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ لِأَشْتَرِيَ قَلَمًا.

(٣) لِمَ ذَهَبْتَ إِلَى قَرْيَتِكَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ؟
ذَهَبْتُ إِلَى قَرْيَتِي يَوْمَ الْجُمُعَةِ لِأَزُورَ
أَقْرَبَائِي.

(٤) لِمَ ذَهَبْتُمْ إِلَى الْمَكْتَبَةِ يَا أَخَوَاتُ؟
ذَهَبْنَا إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِنَقْرَأَ الْمَجَلَّاتِ
وَالصُّحُفَ.

جَاءَ أَخِي إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ لِيَدْرُسَ
اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

(٥) لِمَ جَاءَ أَخُوكَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ؟

خَرَجَ زَمِيلِي مِنَ الْفَصْلِ لِيَغْسِلَ وَجْهَهُ.
خَلَقَنَا اللَّهُ لِنَعْبُدَهُ وَحْدَهُ سُبْحَانَهُ
وَتَعَالَى.

(٦) لِمَ خَرَجَ زَمِيلُكَ مِنَ الْفَصْلِ؟

(٧) لِمَ خَلَقَنَا اللَّهُ تَعَالَى؟

قَامَ الْمُدْرَسُ لِيَكْتُبَ الدَّرْسَ عَلَى
السَّبُّورَةِ.

(٨) لِمَ قَامَ الْمُدْرَسُ؟

أَذْهَبُ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ الْآنَ لِأُحْدِثَ
الْبَرَقِيَّةَ.

(٩) لِمَ تَذْهَبُ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ الْآنَ؟

نَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِنَفْهَمَ الْقُرْآنَ
وَالْحَدِيثَ النَّبَوِيَّ.

(١٠) لِمَ تَدْرُسُونَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا إِخْوَانُ؟

(١٨) الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) مَاذَا يُرِيدُ الْأَبْنَاءُ أَنْ يَشْتَرُوا مِنَ السُّوقِ؟ يُرِيدُونَ أَنْ يَشْتَرُوا مِنَ السُّوقِ أَفْلامًا وَدَفَاتِرَ وَمَسَاطِرَ.

(٢) مَاذَا تُرِيدُ الْبَنَاتُ أَنْ يَأْخُذْنَ لِسَلْمَى؟ يُرِدْنَ أَنْ يَأْخُذْنَ عُلْبَةَ حَلْوَى لِسَلْمَى.

2) Corrigeer het volgende.

(٢) صَحِّحْ مَا يَلِي.

(١) آمِنَةُ زَوْجَةُ حَامِدٍ.

(٢) تُرِيدُ آمِنَةُ أَنْ تَزُورَ جَارَتَهَا.

(٣) قَالَ حَامِدٌ لِرُؤُوسِهِ: اغْسِلِي قَمِيصِي الْأَبْيَضَ.

(٤) يُرِيدُ الْأَبْنَاءُ أَنْ يَذْهَبُوا إِلَى السُّوقِ بَعْدَ الصَّلَاةِ.

(٥) أَرَادَ زُمَلَاءُ الْأَبْنَاءِ أَنْ يَذْهَبُوا إِلَى الْمُتَحَفِ.

(٦) يُرِيدُ حَامِدٌ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى مَعَ بَنَاتِهِ.

(٣) يَسْأَلُ الْمُدْرِسُ كُلًّا مِنَ الطُّلَّابِ هَذَا السُّؤَالَ:

3) De leraar stelt aan iedere student deze vraag: «مَاذَا يُرِيدُ هَؤُلَاءِ الطُّلَّابُ؟». En de student geeft antwoord en zegt: «... يُرِيدُونَ أَنْ ...» en [maakt het antwoord compleet] door te kiezen uit de volgende zinnen:

مَاذَا يُرِيدُ هَؤُلَاءِ الطُّلَّابُ؟

وَيُجِيبُ الطَّالِبُ وَيَقُولُ: «هُؤُلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ» مُخْتَارًا مِنَ الْجُمَلِ

الآتية:

يَذْهَبُونَ إِلَى الْمَلْعَبِ - يَسْكُنُونَ فِي مَهَاجِعِ الْجَامِعَةِ - يَجْلِسُونَ فِي الصَّفِّ
 الْأَوَّلِ - يَرْجِعُونَ إِلَى الْمَهَاجِعِ بَعْدَ الْحِصَّةِ الثَّانِيَةِ - يَفْتَحُونَ النَّوَافِدَ - يَأْخُذُونَ
 هَذِهِ الْمَجَلَّةَ إِلَى بُيُوتِهِمْ - يَغْسِلُونَ وُجُوهَهُمْ - يَضْرِبُونَ الْقُرْآنَ -
 يَدْخُلُونَ الْمَكْتَبَةَ - يَقُولُونَ لَكَ شَيْئًا - يَسْأَلُونَكَ سُؤَالَ - يَأْكُلُونَ - يَشْرَبُونَ
 الْقَهْوَةَ - يَزُورُونَ الْمُدِيرَ.

(١) هَؤُلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَذْهَبُوا إِلَى الْمَلْعَبِ.

(٢) هَؤُلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَسْكُنُوا فِي مَهَاجِعِ الْجَامِعَةِ.

(٣) هَؤُلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَجْلِسُوا فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ.

(٤) هَؤُلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَرْجِعُوا إِلَى الْمَهَاجِعِ بَعْدَ الْحِصَّةِ الثَّانِيَةِ.

(٥) هَؤُلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَفْتَحُوا النَّوَافِدَ.

(٦) هَؤُلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْخُذُوا هَذِهِ الْمَجَلَّةَ إِلَى بُيُوتِهِمْ.

(٧) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَغْسِلُوا وُجُوهَهُمْ.

(٨) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَضْرِبُونِي.

(٩) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَقْرَأُوا الْقُرْآنَ.

(١٠) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَدْخُلُوا الْمَكْتَبَةَ.

(١١) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَقُولُوا لَكَ شَيْئًا.

(١٢) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَسْأَلُوكَ سُؤَالَ.

(١٣) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْكُلُوا.

(١٤) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَشْرَبُوا الْقَهْوَةَ.

(١٥) هُوَلَاءِ يُرِيدُونَ أَنْ يَزُورُوا الْمُدِيرَ.

٥) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ الْفِعْلَ «يَذْهَبُ» مُسْنَدًا إِلَى الضَّمَائِرِ الْمُنَاسِبَةِ.

5) Plaats in de volgende lege plekken het werkwoord «يَذْهَبُ», gekoppeld aan de juiste Damaa-ier (voornaamwoorden).

(١) يُرِيدُ الطَّلَابُ أَنْ يَذْهَبُوا إِلَى الْمَتْحَفِ غَدًا.

(٢) يَا أُسَامَةَ، أَتُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ لِتَأْخُذَ الْبَرْقِيَّةَ؟

(٣) أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى بَلَدِي فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ.

(٤) يُرِيدُ عَمِّي أَنْ يَذْهَبَ إِلَى جُدَّةَ لِيَشْتَرِيَ سَيَّارَةً.

(٥) أَيْنَ تُرِدْنَ أَنْ تَذْهَبِينَ بَعْدَ الدَّرْسِ يَا أَخَوَاتُ؟

(٦) نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى بَاكِسْتَانَ فِي الْأُسْبُوعِ الْمُقْبِلِ.

- (٧) أَحَوَاتِي يُرِدْنَ أَنْ يَذْهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ هَذَا الْمَسَاءِ.
- (٨) أُمِّي تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ لِيشْتَرِيَ دَوَاءً.
- (٩) مَتَى تُرِيدِينَ أَنْ تَذْهَبِي إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ الْحَالِيَةِ يَا أُمَّ كُنُومٍ؟
- (١٠) يَا إِخْوَانُ، أَتُرِيدُونَ أَنْ تَذْهَبُوا إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ الْيَوْمَ؟
- (٦) أَكْمِلْ كَلِمًا مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ.

6) Maak elk van de volgende zinnen compleet door het plaatsen van een gepaste Fil Moedaari'.

- (١) خَرَجَ الطُّلَّابُ مِنَ الْفُصُولِ لِيَعْرِفُوا سَبَبَ الضُّوْضَاءِ.
- (٢) مِنْ أَيِّ إِذَاعَةٍ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْمَعُوا الْأَخْبَارَ يَا سَادَةٌ؟
- (٣) يَا زَيْنَبُ، أَيُمْكِنُكَ أَنْ تَكْتُبِي هَذَا الْعُنْوَانَ بِاللُّغَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ؟
- (٤) خَرَجَتِ الطَّالِبَاتُ الْجُدُدُ لِيَذْهَبْنَ إِلَى الْمُدِيرَةِ.
- (٥) جَاءَ هَؤُلَاءِ الطُّلَّابُ إِلَى الْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ مِنْ بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ لِيَدْرُسُوا اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْقُرْآنَ وَالْحَدِيثَ وَالْفِقْهَ وَالتَّوْحِيدَ.
- (٦) أَتُرِدْنَ أَنْ تَشْرَبْنَ الْقَهْوَةَ يَا بَنَاتُ؟
- (٧) يَا أَيُّهَا إِخْوَانُ، لَا تَخْرُجُوا مِنَ الْفَصْلِ قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ الْمُدَرِّسُ، أَخْرُجُوا بَعْدَ أَنْ يَدْخُلَ وَادْخُلُوا الْفَصْلَ قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ.
- (٨) أَنْتِ خَرَجْتِ مِنَ الْفَصْلِ لِتَشْرَبِي الْمَاءَ. أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟

٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَنْ».

3) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَنْ».

(١) أَتَذْهَبُ إِلَى بَلَدِكَ فِي عَطَلَةِ الصَّيْفِ؟ لَا، لَنْ أَذْهَبَ إِلَى بَلَدِي فِي عَطَلَةِ الصَّيْفِ.

(٢) أَتَذْهَبُونَ إِلَى الْمَلْعَبِ هَذَا الْمَسَاءَ يَا إِخْوَانُ؟ لَا، لَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْمَلْعَبِ هَذَا الْمَسَاءَ.

(٣) أَيَذْهَبُ زُمَلَاؤُكَ إِلَى الْمُتَحَفِ غَدًا يَا عَلِيُّ؟ لَا، لَنْ يَذْهَبُوا إِلَى الْمُتَحَفِ غَدًا.

(٤) أَتَلْعَبُونَ كُرَةَ الْقَدَمِ هَذَا الْمَسَاءَ يَا إِخْوَانُ؟ لَا، لَنْ نَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ هَذَا الْمَسَاءَ.

(٥) أَيَرْجِعُ الْمُدِيرُ مِنْ جُدَّةَ غَدًا يَا أَسْتَاذُ؟ لَا، لَنْ يَرْجِعَ الْمُدِيرُ مِنْ جُدَّةَ غَدًا.

٦) أَدْخِلْ «لَنْ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْ أَوَاخِرَهَا.

6) Voeg «لَنْ» aan de volgende werkwoorden toe en schrijf ze op met de juiste uitgang.

لَنْ يَخْرُجَ، لَنْ تَكْتُبِي، لَنْ يَشْرَبُوا، لَنْ يَغْسِلَنَ، لَنْ أَدْخُلَ، لَنْ تَفْتَحَنَ، لَنْ تَأْكُلِي، لَنْ تَجْلِسَ.

(٢٠) الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) كَمْ سُورَةً حَفِظَ بِشِيرٌ؟ حَفِظَ سُورَةً وَاحِدَةً.
- (٢) كَمْ سُورَةً حَفِظَ عُمَرُ؟ حَفِظَ سُورَتَيْنِ.
- (٣) بِكُمْ اشْتَرَى بِشِيرٌ الْقَلَمَ؟ اشْتَرَى الْقَلَمَ بِرِيَالَيْنِ.

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «الْمُثْنَى».

3) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van het tweevoud.

- (١) كَمْ أَخًا لَكَ؟ لِي أَخَوَانِ كَبِيرَانِ.
- (٢) كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟ عِنْدِي كِتَابَانِ.
- (٣) كَمْ طَالِبًا جَدِيدًا جَاءَ الْيَوْمَ؟ جَاءَ الْيَوْمَ طَالِبَانِ جَدِيدَانِ.
- (٤) كَمْ دَرَسًا بَقِيَ فِي الْكِتَابِ؟ بَقِيَ فِي الْكِتَابِ دَرَسَانِ.
- (٥) كَمْ طَالِبًا خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ؟ خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ طَالِبَانِ.
- (٦) كَمْ رَجُلًا مَاتَ فِي الْحَادِثِ؟ مَاتَ فِي الْحَادِثِ رَجُلَانِ.

(٤) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «الْمُثْنِيَّ».

4) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van het tweevoud.

- | | |
|---|--|
| (١) كَمْ لُغَةً تَعْرِفُ؟ | أَعْرِفُ لُغَتَيْنِ. |
| (٢) كَمْ سُورَةً حَفِظْتَ يَا مَرْيَمُ؟ | حَفِظْتُ سُورَتَيْنِ. |
| (٣) كَمْ رِسَالَةً كَتَبْتَ يَا أَحْمَدُ؟ | كَتَبْتُ رِسَالَتَيْنِ. |
| (٤) كَمْ حَيَّةً قَتَلْتَ يَا عَمِّي؟ | قَتَلْتُ حَيَّتَيْنِ. |
| (٥) كَمْ دَفْتَرًا اشْتَرَيْتَ يَا أَخِي؟ | اشْتَرَيْتُ دَفْتَرَيْنِ. |
| (٦) كَمْ سُؤْلًا سَأَلْتَ الْمُدْرِسَ؟ | سَأَلْتَنِي الْمُدْرِسُ سُؤْلَيْنِ. |
| (٧) كَمْ طَائِرَةً رَأَيْتَ فِي الْمَطَارِ؟ | رَأَيْتُ فِي الْمَطَارِ طَائِرَتَيْنِ. |
| (٨) كَمْ مَنْدِيلًا غَسَلْتَ أُخْتُكَ؟ | غَسَلْتُ أُخْتِي مَنْدِيلَيْنِ. |
| (٩) كَمْ مِشْطًا تُرِيدُ؟ | أُرِيدُ مِشْطَيْنِ. |
| (١٠) كَمْ مِخْدَةً عَلَى سَرِيرِكَ؟ | عَلَى سَرِيرِي مِخْدَتَانِ. |

(٥) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «الْمُثْنِيَّ».

5) Geef antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van het tweevoud.

- | | |
|---|--|
| (١) بِكُمْ رِيَالًا اشْتَرَيْتَ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ يَا أَمْنَةَ؟ | اشْتَرَيْتُ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ بِرِيَالَيْنِ. |
| (٢) بِكُمْ دُولَارًا اشْتَرَيْتُمْ هَذِهِ الْأَزْرَارَ يَا إِخْوَانُ؟ | اشْتَرَيْنَا هَذِهِ الْأَزْرَارَ بِدُولَارَيْنِ. |
| (٣) بِكُمْ رُوبِيَّةً اشْتَرَيْتَنَ هَذَا الْمِشْطَ يَا أَخَوَاتِي؟ | اشْتَرَيْنَا هَذَا الْمِشْطَ بِرُوبِيَّتَيْنِ. |
| (٤) بِكُمْ جُنَيْهًا اشْتَرَيْتَ هَذِهِ الْمِرْآةَ يَا أُمِّي؟ | اشْتَرَيْتُ هَذِهِ الْمِرْآةَ بِجُنَيْهَيْنِ. |

(٥) بِكُمْ لَعَةً كَتَبْتَ الْعُنْوَانَ عَلَى الظَّرْفِ يَا عَلِيُّ؟
كَتَبْتُ الْعُنْوَانَ عَلَى الظَّرْفِ
بُلْعَتَيْنِ.

(٦) مِنْ كَمْ بَابًا حَرَجَ الطُّلَّابُ مِنَ الْكُلِّيَّةِ؟
حَرَجَ الطُّلَّابُ مِنْ بَابَيْنِ.

(٧) إِلَى كَمْ صَيْدَلِيَّةً ذَهَبْتَ يَا حَامِدُ؟
ذَهَبْتُ إِلَى صَيْدَلِيَّتَيْنِ.

(٨) فِي كَمْ صَحِيفَةً قَرَأْتَ هَذَا الْحَبَرَ؟
قَرَأْتُهُ فِي صَحِيفَتَيْنِ.

(٩) بِكُمْ جَامِعَةً دَرَسْتَ؟
دَرَسْتُ بِجَامِعَتَيْنِ.

(١٠) كَمْ جَامِعَةً فِي بَلَدِكُمْ؟
فِي بَلَدِنَا جَامِعَتَانِ.

6) Zet de onderstreepte woorden in het tweevoud. ٦) ثَرِّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ.

(١) فِي بَيْتِنَا ثَلَاثَةٌ.
ثَلَاثَتَانِ.

(٢) دَخَلَ بَيْتِي الْبَارِحَةَ لِيَصُّ.
لِصَّانٍ.

(٣) رَأَيْتُ فِي مَكْتَبِ الْبَرِيدِ بَرْقِيَّةً لَكَ.
بَرْقِيَّتَيْنِ.

(٤) سَأَشْتَرِي مِثْرًا مِنْ هَذَا الْقَمَاشِ.
مِثْرَيْنِ.

(٥) ذَبَحَ أَبِي دَجَاجَةً.
دَجَاجَتَيْنِ.

(٦) أَشْرَبُ كُوبًا مِنَ اللَّبَنِ كُلَّ يَوْمٍ.
كُوبَيْنِ.

(٧) عِنْدِي رِيَالٌ.
رِيَالَانِ.

(٨) أُرِيدُ رِيَالًا.
رِيَالَيْنِ.

(٩) إِشْتَرَيْتُ هَذَا الزَّرَّ بِرِيَالٍ.
بِرِيَالَيْنِ.

(١٠) أَعْرِفُ لَعَةً.
لُعَتَيْنِ.

- (١١) فِي بَلَدِنَا لُعَّةٌ وَاحِدَةٌ. لُعْتَانِ.
(١٢) هَذَا الْقَلَمُ بِدُولَارٍ. بِدُولَارَيْنِ.
(١٣) كَتَبْتُ رِسَالَةً إِلَى أَبِي. رِسَالَتَيْنِ.
(١٤) يَكْفِينِي الْآنَ جُنَيْهٌ. جُنَيْهَانِ.

(٧) اجْعَلْ كَلًّا مِنْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ.

7) Gebruik elk van de volgende woorden in een zin.

- عِنْدِي كِتَابَانِ.
اِشْتَرَيْتُ كِتَابَيْنِ.
سَأَلْتُ طَالِبَيْنِ.
حَضَرَ طَالِبَانِ.

(٢١) الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

ذَهَبُوا إِلَى الْمَطَارِ لِاسْتِقْبَالِ رَئِيسِهِمْ.

(١) أَيْنَ ذَهَبَ هَارُونُ وَأَصْدِقَاؤُهُ؟

لَمْ يَكْتُبْ عَلِيٌّ الْوَاجِبَاتِ لِأَنَّهُ لَمْ

(٢) لِمَ لَمْ يَكْتُبْ عَلِيٌّ الْوَاجِبَاتِ؟

يَفْهَمَ الدَّرْسَ.

لَمْ يَفْهَمِ الْفَرْقَ بَيْنَ الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ

(٣) مَا هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي لَمْ يَفْهَمْهُ عَلِيٌّ؟

وَالْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ.

نَعَمْ، شَرَحَ الْمُدَرِّسُ الدَّرْسَ مَرَّةً أُخْرَى.

(٤) أَشْرَحَ الْمُدَرِّسُ الدَّرْسَ مَرَّةً أُخْرَى؟

(٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

3) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمْ».

لَا، لَمْ أَدْرُسِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بَلَدِي.

(١) أَدْرَسْتَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بَلَدِكَ؟

لَا، لَمْ أَكْسِرْ نَظَّارَةَ الْحَسَنِ.

(٢) أَكْسَرْتَ نَظَّارَةَ الْحَسَنِ يَا هَارُونُ؟

لَا، لَمْ نَذْهَبْ إِلَى الْمُتَحَفِ.

(٣) أَذْهَبْتُمْ إِلَى الْمُتَحَفِ يَا إِخْوَانُ؟

لَا، لَمْ أَدْخُلِ الْمَكْتَبَةَ الْجَدِيدَةَ.

(٤) أَدْخَلْتَ الْمَكْتَبَةَ الْجَدِيدَةَ يَا سَلْمَى؟

لَا، لَمْ يَسْأَلْنِي الْمُدِيرُ عَنكَ.

(٥) أَسَأَلَكَ الْمُدِيرُ عَنِّي؟

لَا، لَمْ أَفْتَحْهَا.

(٦) أَفْتَحْتَ نَافِذَةَ عُرْفَةِ الْمُدِيرِ يَا وَلَدٌ؟

(٤) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمَّا».

4) Geef een ontkenkend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمَّا».

- | | |
|--|--|
| (١) أَفَهَمْتَ الدَّرْسَ يَا زَيْنَبُ؟ | لا، لَمَّا أَفَهَمَهُ. |
| (٢) أَرْجَعِ أَبُوكَ مِنْ دِمَشْقَ يَا عَمْرُ؟ | لا، لَمَّا يَرْجِعُ أَبِي مِنْ دِمَشْقَ. |
| (٣) أَدَخَلَ الْمُدْرِسُ الْفَصْلَ؟ | لا، لَمَّا يَدْخُلُ الْمُدْرِسُ الْفَصْلَ. |
| (٤) أَكْتَبْتُمْ الْوَاجِبَاتِ يَا إِخْوَانُ؟ | لا، لَمَّا نَكْتُبُ. |
| (٥) أَقْرَأْنَا الدَّرْسَ الرَّابِعَ؟ | لا، لَمَّا نَقْرَأُ الدَّرْسَ الرَّابِعَ. |
| (٦) أَغْسَلْتَ فُصَّانِي يَا أُمِّي؟ | لا، لَمَّا أَغْسَلُ. |
| (٧) أَذْهَبَ زَمِيلُكَ إِلَى الطَّائِفِ يَا عَلِيُّ؟ | لا، لَمَّا يَذْهَبُ. |

6) Voeg «لَمْ» aan de volgende werkwoorden toe. (٦) أَذْخِلْ «لَمْ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

- (١) لَمْ أَذْهَبَ.
- (٢) لَمْ يَذْهَبُوا.
- (٣) لَمْ يَذْهَبْنَ.
- (٤) لَمْ تَذْهَبِي.
- (٥) لَمْ تَذْهَبِ.
- (٦) لَمْ تَذْهَبُوا.
- (٧) لَمْ نَذْهَبِ.
- (٨) لَمْ تَذْهَبْنَ.
- (٩) لَمْ يَذْهَبِ.

(٧) أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ أَفْعَالٍ مُنَاسِبَةٍ فِي الْأَمَاكِنِ الْحَالِيَةِ.

7) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van passende werkwoorden op de lege plekken.

- (١) أَلَمْ تَدْرُسِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بَلَدِكَ يَا أَخِي؟
- (٢) مَنْ كَسَرَ هَذِهِ الْمِرْآةَ يَا عَلِيُّ؟ لَا أَذْرِي. أَنَا لَمْ أَكْسِرْهَا.
- (٣) أَخْرَجَ الطُّلَّابُ مِنَ الْفَصْلِ يَا حَامِدُ؟ لَا، لَمْ يَخْرُجُوا.
- (٤) قَالَتِ الْمُدْرِسَةُ لِلْمُدِيرَةِ: إِنَّ هَؤُلَاءِ الطَّالِبَاتِ لَمْ يَكْتُبْنَ الْوَاجِبَاتِ.
- (٥) نَحْنُ لَمْ نَذْهَبْ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ أَمْسٍ.
- (٦) كُنَسْتُ أُخْتِي غُرْفَتَهَا وَلَمْ تَكُنْ غُرْفَتِي.
- (٧) لِمَ لَمْ تَأْكُلُوا الْفَوَاكِهَ يَا سَادَةٌ؟
- (٨) يَا سَلْمَى، أَلَمْ تَعْرِفِي مَعْنَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ؟
- (٩) رَنَّ الْجَرَسُ الْآنَ، وَلَمَّا يَخْرُجِ الْمُدْرِسُونَ مِنَ الْفُصُولِ.
- (١٠) لِمَ لَمْ تَفْتَحْنَ النَّوَافِدَ يَا بَنَاتُ؟
- (١١) لِمَ يَرْجِعُ الْوَزِيرُ مِنَ لَنْدَنَ.

(٨) ضَعْ حَطًّا وَاحِدًا تَحْتَ الْمُبْتَدَأِ وَحَطَّيْنِ تَحْتَ الْحَبْرِ، وَاضْبِطْ أَوْاخِرَهُمَا.

8) Plaats één streep onder de Moebtada' en twee strepen onder de Gabar, en schrijf ze op met de juiste uitgang.

- | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| (١) <u>الْمَاءُ قَلِيلٌ.</u> | (٢) <u>سُعَادٌ مُمَرِّضَةٌ.</u> | (٣) <u>الْقَهْوَةُ بَارِدَةٌ.</u> |
| (٤) <u>النُّجُومُ جَمِيلَةٌ.</u> | (٥) <u>الدُّخُولُ مَمْنُوعٌ.</u> | (٦) <u>الْبَابُ مُعْلَقٌ.</u> |
| (٧) <u>هَاشِمٌ ذَكِيٌّ.</u> | | |

٩) مَيِّزِ الْجُمْلَةَ الْأِسْمِيَّةَ مِنَ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ.

9) Onderscheid de Djoemlah Ismiyyah van de Djoemlah Fi'liyyah.

- (١) خَرَجَ الْمُدْرَسُ. = الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ.
- (٢) الْمُدْرَسُ خَرَجَ. = الْجُمْلَةُ الْأِسْمِيَّةُ.
- (٣) ضَحِكَ الْوَلَدُ. = الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ.
- (٤) الزَّهْرَةُ جَمِيلَةٌ. = الْجُمْلَةُ الْأِسْمِيَّةُ.
- (٥) دَخَلَ الطَّالِبُ. = الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ.
- (٦) اللَّهُ أَكْبَرُ. = الْجُمْلَةُ الْأِسْمِيَّةُ.

١٠) عَيِّنِ الْأِسْمَ وَالْفِعْلَ وَالْحَرْفَ فِيمَا يَلِي.

10) Stel de Ism (naamwoord), de Fi'l (werkwoord) en de Harf (partikel) in het volgende vast.

الرَّقْمُ	الْإِسْمُ	الْفِعْلُ	الْحَرْفُ
(١)	الْمُدْرَسُ، الطَّالِبُ، الْفَصْلُ	خَرَجَ	وَ، مِنْ
(٢)	الْمَكْتَبَةُ، بَعْدَ	أَذْهَبُ	سَ، إِلَى
(٣)	الدَّرْسُ، التَّاءُ فِي «فَهِمْتُ» وَ«فَهِمْتُ»	فَهِمْتُ، فَهِمْتُ	أَ، يَا، نَعَمْ
(٤)	الْقَلَمُ الْأَحْمَرُ	تَكْتُبُ	لَا، بِ

الرَّقْمُ	الإِسْمُ	الفِعْلُ	الْحَرْفُ
(٥)	الْمَنَادِيلُ، الصَّابُونَ	أَغْسِلُ	لَمْ، بِ
(٦)	بَلَدٌ، الْيَأْيُ فِي «بَلَدِي»، عُطْلَةُ الصَّيْفِ	أَذْهَبُ	لَنْ، إِلَيَّ، فِي
(٧)	هُوَ، الْمِفْتَاحُ	يَبْحَثُ	عَنْ
(٨)	عِنْدَ، الْيَأْيُ فِي «عِنْدِي»، قَلَمٌ، كِتَابٌ	-	مَا، وَ، لَا
(٩)	أَنَا، طَالِبٌ	-	-

(٢٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) كَمْ مُدْرَسًا جَدِيدًا جَاءَ؟
جَاءَ خَمْسَةٌ مُدْرَسِينَ جُدِدَ.
- (٢) كَمْ طَالِبًا وَجَدَ الْمُدْرَسُ فِي الْفَصْلِ؟
وَجَدَ فِيهِ خَمْسَةً وَعِشْرِينَ طَالِبًا.
- (٣) لِمَنِ الْكِتَابُ «قِصَصُ النَّبِيِّينَ»؟
هُوَ لِفَضِيلَةَ الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ النَّدَوِيِّ
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى.
- (٤) كَمْ صَفْحَةً فِيهِ؟
فِيهِ تِسْعُونَ صَفْحَةً.
- (٥) كَمْ صَفْحَةً قَرَأَ الطَّلَابُ؟
قَرَأُوا ثَلَاثًا وَخَمْسِينَ صَفْحَةً.
- (٦) بِكَمْ اشْتَرَى الْمُدْرَسُ الْحَقِيبَةَ؟
اشْتَرَاهَا بِثَمَانِينَ رِيَالًا.

(٣) اِجْمَعْ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا.

3) Maak van de volgende naamwoorden het ongebroken mannelijk meervoud.

- مُدْرَسُونَ. مُهَنْدِسُونَ. مُسْلِمُونَ. كَافِرُونَ.
غَائِبُونَ. مُجْتَهِدُونَ. مُؤْمِنُونَ. صَالِحُونَ.

(٦) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي الْأَمَاكِنِ الْحَالِيَةِ.

6) Maak de volgende zinnen compleet door het plaatsen van de woorden die tussen haakjes staan op de lege plekken. (Let op: pas eerst de noodzakelijke veranderingen toe.)

(١) يُحِبُّ الْمُدْرِسُ الطُّلَّابَ الْمُجْتَهِدِينَ.

(٢) رَأَيْتُ ثَلَاثِينَ طَالِبًا.

(٣) يُحِبُّ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ.

(٤) قَرَأْتُ حَمْسِينَ صَفْحَةً.

(٥) سَأَلْتُ الْمُهَنْدِسِينَ.

(٧) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ أَضِفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

7) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens van de volgende woorden de Moedaaf aan de woorden die tussen haakjes staan. (Let op: pas eerst de noodzakelijke veranderingen toe.)

(١) بُيُوتُ الْمُهَنْدِسِينَ.

(٢) سَيَّارَاتُ الْمُدْرِسِينَ.

(٣) أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ.

(٤) إِمَامُ الْمُسْلِمِينَ.

(٥) دُكَّائِنُ الْبَقَّالِينَ.

(٦) دِينُ الْكَافِرِينَ.

٨) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي الْفَرَغَاتِ.

8) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens de volgende zinnen compleet door het plaatsen van de woorden die tussen haakjes staan op de lege plekken. (Let op: pas eerst de noodzakelijke veranderingen toe.)

(١) أَبْحَثُ عَنِ الْمُدْرِسِينَ.

(٢) إِشْتَرَيْتُ هَذَا الْكِتَابَ بِخَمْسِينَ رِيَالًا.

(٣) قُلْتُ لِلْمُهَنْدِسِينَ.

(٤) سَمِعْتُ هَذَا الْخَبَرَ مِنَ الْمُدْرِسِينَ.

(٥) هَذِهِ الْجَائِزَةُ لِلطُّلَابِ الْمُجْتَهِدِينَ.

٩) اِقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

9) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

(١) عِنْدِي خَمْسُونَ رِيَالًا.

(٢) رَأَيْتُ خَمْسِينَ طَالِبًا فِي الْقَاعَةِ.

(٣) إِشْتَرَيْتُ هَذَا الْمُعْجَمَ بِخَمْسِينَ دُولَارًا.

(٤) قَرَأْتُ سِتِّينَ صَفْحَةً.

(٥) فِي هَذِهِ الْمَجَلَّةِ أَرْبَعُونَ صَفْحَةً.

(٦) فِي الشَّهْرِ تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ يَوْمًا أَوْ ثَلَاثُونَ يَوْمًا، وَفِي الْيَوْمِ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً

وَفِي السَّاعَةِ سِتُّونَ دَقِيقَةً وَفِي الدَّقِيقَةِ سِتُّونَ ثَانِيَةً.

(٧) هَاتِ عِشْرِينَ بُرْتُقَالَةً.

(٨) نَجَحَ تِسْعُونَ طَالِبًا وَرَسَبَ عِشْرُونَ طَالِبًا.

(٩) فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ سَبْعُونَ أُسْرَةً.

(١٠) سِنِّي ثَلَاثُونَ سَنَةً.

(١١) اِقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الْأَعْدَادِ الْوَارِدَةِ فِيهِ بِالْحُرُوفِ.

11) Lees het volgende. Schrijf vervolgens de zinnen met de getallen die erin voorkomen in letters op.

(١) فِي هَذَا الْفَصْلِ إِحْدَى وَثَلَاثُونَ طَالِبَةً.

(٢) فِي الْيَوْمِ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً.

(٣) عِنْدِي ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ رُوبِيَّةً وَخَمْسَةٌ وَأَرْبَعُونَ رِيَالًا.

(٤) رَأَيْتُهُ قَبْلَ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ سَنَةً.

(٥) حَفِظْتُ سِتًّا وَسِتِّينَ سُورَةً.

(٦) فِي سُورَةِ الرَّحْمَنِ ثَمَانٍ وَسَبْعُونَ آيَةً.

(٧) قَرَأْتُ تِسْعًا وَتِسْعِينَ صَفْحَةً.

(٢٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) أَيْنَ كَانَ أَنْوَرُ وَأَقْفَا؟
 كَانَ أَنْوَرُ وَأَقْفَا خَارِجَ الْفَصْلِ.
- (٢) أَيُرِيدُ عَمَّارٌ أَنْ يَتْرِكَ الْجَامِعَةَ؟
 لَا، هُوَ مَا يُرِيدُ أَنْ يَتْرِكَ الْجَامِعَةَ.
- (٣) مَنْ الَّذِي أَبُوهُ سَفِيرٌ؟
 هُوَ إِبْرَاهِيمُ.
- (٤) مَنْ الَّذِي أَبُوهُ شُرْطِيٌّ مُتَقَاعِدٌ؟
 هُوَ يَعْقُوبُ.
- (٥) مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟
 عُثْمَانُ ذَهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
- (٦) مَنْ أَلْفَ لِسَانَ الْعَرَبِ؟
 أَلْفَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى.
- (٧) فِي كَمْ جُزْءًا هُوَ؟
 هُوَ فِي عِشْرِينَ جُزْءًا.
- (٨) أَكَانَتِ الْمَكْتَبَةُ مَفْتُوحَةً؟
 لَا، كَانَتْ مُغْلَقَةً.

(٢) إِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ أَدْخِلْ «كَانَ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ.

2) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «كَانَ» aan de volgende zinnen toe.

- (١) الْمَاءُ بَارِدٌ.
 كَانَ الْمَاءُ بَارِدًا.
- (٢) الْبَابُ مَفْتُوحٌ.
 كَانَ الْبَابُ مَفْتُوحًا.
- (٣) النَّافِذَةُ مُغْلَقَةٌ.
 كَانَتِ النَّافِذَةُ مُغْلَقَةً.
- (٤) هَاشِمٌ مُدْرَسٌ.
 كَانَ هَاشِمٌ مُدْرَسًا.

- (٥) الرَّجُلُ نَصْرَانِيٌّ. كَانَ الرَّجُلُ نَصْرَانِيًّا.
- (٦) الْجَوُّ بَارِدٌ. كَانَ الْجَوُّ بَارِدًا.
- (٧) الْمُدِيرُ جَالِسٌ فِي غُرْفَتِهِ. كَانَ الْمُدِيرُ جَالِسًا.
- (٨) هَذِهِ السَّاعَةُ رَخِيصَةٌ. كَانَتْ هَذِهِ السَّاعَةُ رَخِيصَةً.
- (٩) عُمَرُ تَاجِرٌ غَنِيٌّ. كَانَ عُمَرُ رَجُلًا غَنِيًّا.
- (١٠) عَمْنَا مُدِيرٌ مَدْرَسَةٍ. كَانَ عَمْنَا مُدِيرَ مَدْرَسَةٍ.

٣) اِقْرَأِ الْمِثَالَيْنِ، ثُمَّ ادْخِلْ «لَا يَزَالُ» عَلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ عِلْمًا بِأَنَّ «لَا يَزَالُ» مِنْ أَحْوَاتِ «كَانَ».

3) Lees de voorbeelden. Voeg vervolgens «لَا يَزَالُ» aan de volgende zinnen toe, wetende dat «لَا يَزَالُ» tot de zusters van «كَانَ» behoort.

- (١) هِشَامٌ عَزَبٌ. لَا يَزَالُ هِشَامٌ عَزَبًا.
- (٢) الْمُدْرِسُ جَالِسٌ عِنْدَ الْمُدِيرِ. لَا يَزَالُ الْمُدْرِسُ جَالِسًا عِنْدَ الْمُدِيرِ.
- (٣) أَحْمَدُ مَرِيضٌ. لَا يَزَالُ أَحْمَدُ مَرِيضًا.
- (٤) الْجَوُّ حَارٌّ. لَا يَزَالُ الْجَوُّ حَارًّا.
- (٥) الْمَكْتَبَةُ مُغْلَقَةٌ. لَا تَزَالُ الْمَكْتَبَةُ مُغْلَقَةً.
- (٦) السِّيَّارَةُ جَدِيدَةٌ. لَا تَزَالُ السِّيَّارَةُ جَدِيدَةً.
- (٧) حَامِدٌ غَائِبٌ. لَا يَزَالُ حَامِدٌ غَائِبًا.

(٥) اِمْلَأِ الْأَمَّاكِنَ الْخَالِيَةَ بِـ«أَب».

5) Vul de lege plekken in met «أب». (Let op: schrijf het woord met de juiste uitgang.)

- (١) أَبُونَا تَاجِرٌ كَبِيرٌ. (٢) هَذِهِ السَّيَّارَةُ لِأَبِينَا.
- (٣) أَرَأَيْتَ أَبَانَا؟ (٤) أَيْنَ ذَهَبَ أَبُوكَ يَا فَاطِمَةُ؟
- (٥) مَتَى خَرَجَ أَبُوكَ يَا عَلِيُّ؟ (٦) إِسْأَلِي أَبَاكَ يَا زَيْنَبُ.
- (٧) أَنَا أَعْرِفُ أَبَاكَ يَا عَثْمَانُ.
- (٨) يَا بِلَالُ، كَتَبْتُ رِسَالَةً إِلَى أَبِيكَ.
- (٩) سَمِعْتُ أَنَّ أَبَاهَا طَيِّبٌ مَشْهُورٌ.

(٦) اِمْلَأِ الْأَمَّاكِنَ الْخَالِيَةَ بِـ«أَخ».

6) Vul de lege plekken in met «أخ». (Let op: schrijf het woord met de juiste uitgang.)

- (١) أَيْنَ أَخُوكَ يَا سَلْمَى؟
- (٢) خَرَجَ أَخُوهَا مَعَ أَخِيكَ.
- (٣) أَحَدْتُ أَلْفَ رِيَالٍ مِنْ أَخِيكَ.
- (٤) أَظُنُّ أَنَّ أَخَاهُ طَالِبٌ.
- (٥) أَبْحَثُ عَنْ أَخِيكَ.

(٢٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

(٢) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْتُبْ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

2) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de Moedaari' van de volgende werkwoorden.

وَقَفَ يَقِفُ.

وَزَنَ يَزِنُ.

وَصَلَ يَصِلُ.

وَجَبَ يَجِبُ.

وَعَدَ يَعِدُ.

وَلَجَ يَلِجُ.

وَضَعَ يَضَعُ.

وَهَبَ يَهَبُ.

(٣) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ صُغِ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

3) Denk na over het voorbeeld. Vorm vervolgens de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden.

تَرَنَ تَرِنُ. تَعَدُ عِدُ.

تَهَبُ هَبُ. تَضَعُ ضَعُ.

6) Geef het verkleinwoord van de volgende naamwoorden. (٦) صَغِيرُ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ.

رَجُلٌ رُجَيْلٌ. قَلَمٌ قُلَيْمٌ.
 طِفْلٌ طَفِيلٌ. نَجْمٌ نُجَيْمٌ.

١٠. (١) تَأَمَّلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلًا مِثْلَهُ مُسْتَعْمِلًا فِيهَا «يَجِبُ عَلَيَّ» مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

10) Denk na over het voorbeeld. Maak vervolgens een zin zoals in het voorbeeld door gebruik te maken van «يَجِبُ عَلَيَّ». Gebruik hierbij de woorden die tussen haakjes staan.

- (١) يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَكْتُبَ الْوَاجِبَاتِ بِإِنْتِظَامٍ.
- (٢) يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَحْفَظِي سُورَتَيْنِ هَذَا الْأُسْبُوعِ.
- (٣) يَجِبُ عَلَيْكُمْ أَنْ تَخْرُجُوا مِنَ الْفَصْلِ بِهَدُوءٍ.
- (٤) يَجِبُ عَلَيْكُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْفَصْلَ قَبْلَ دُخُولِ الْمُدْرَسِ.
- (٥) يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَدْرُسَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَنَّهَا لُغَةُ الْقُرْآنِ.

(٢٧) الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) كَمْ أُسْبُوعًا غَابَ عَدْنَانُ؟ غَابَ أُسْبُوعَيْنِ.
- (٢) لِمَ كَانَ عَدْنَانُ غَائِبًا؟ كَانَ عَدْنَانُ غَائِبًا لِأَنَّهُ كَانَ مَرِيضًا جَدًّا.
- (٣) كَمْ يَوْمًا غَابَ عُثْمَانُ فِي الْأُسْبُوعَيْنِ؟ غَابَ خَمْسَةَ أَيَّامٍ فِي الْأُسْبُوعَيْنِ.
- (٤) لِمَ لَمْ يَنَمْ آدَمُ؟ لِأَنَّهُ كَانَ بِهِ صُدَاعٌ شَدِيدٌ.

(٤) أَسْنِدُ «قَامَ» وَ«زَارَ» وَ«كَانَ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

4) Koppel «قَامَ» ، «زَارَ» en «كَانَ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| الطُّلَّابُ زَارُوا. | زَارَ: حَامِدٌ زَارَ |
| الطَّالِبَاتُ زُرْنَ. | أَمِنَةُ زَارَتْ |
| أَنْتُمْ زُرْتُمْ. | أَنْتَ زُرْتَ |
| أَنْتِ زُرْتِ. | أَنْتِ زُرْتِ |
| نَحْنُ زُرْنَا. | أَنَا زُرْتُ |

قَامَ:	بِلَالٌ قَامَ	الأولادُ قامُوا.
	مَرِيْمٌ قَامَتْ	الأمهاتُ قُمنَ.
	أَنْتِ قُمتِ	أَنْتُمْ قُمتُمْ.
	أَنْتِ قُمتِ	أَنْتِنِ قُمتِنِ.
	أَنَا قُمتُ	نَحْنُ قُمنَا.

كَانَ:	حَامِدٌ كَانَ	الإخوانُ كانوا.
	آمنةٌ كَانَتْ	البناتُ كُنَّ.
	أَنْتِ كُنْتِ	أَنْتُمْ كُنْتُمْ.
	أَنْتِ كُنْتِ	أَنْتِنِ كُنْتِنِ.
	أَنَا كُنْتُ	نَحْنُ كُنَّا.

(٧) أَسْنِدُ «يَقُومُ» وَ«يَطُوفُ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمَرِينِ السَّابِقِ.

7) Koppel «يَقُومُ» en «يَطُوفُ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

يَقُومُ:	حَامِدٌ يَقُومُ	الطُّلابُ يَقُومُونَ.
	فَاطِمَةُ تَقُومُ	البناتُ يَقُمنَ
	أَنْتِ تَقُومِ	أَنْتُمْ تَقُومُونَ.
	أَنْتِ تَقُومِينَ	أَنْتِنِ تَقُمنَ.
	أَنَا أَقُومُ	نَحْنُ نَقُومُ.

يَطُوفُ: عُمَانُ يَطُوفُ
 حَدِيدَةٌ تَطُوفُ
 أَنْتَ تَطُوفُ
 أَنْتِ تَطُوفِينَ
 أَنَا أَطُوفُ
 الأَوْلَادُ يَطُوفُونَ.
 المَدْرَسَاتُ يَطْفَنَ.
 أَنْتُمْ تَطُوفُونَ.
 أَنْتِنَّ تَطْفَنَ.
 نَحْنُ نَطُوفُ.

١٠. أدخل «لَمْ» على الأفعال الآتية واضبطها بالشكل.

10) Voeg «لَمْ» aan de volgende werkwoorden toe en schrijf ze op met de juiste klinkers.

يَكُونُ: لَمْ يَكُنْ. يَقُومُ: لَمْ يَقُمْ. يَبُولُ: لَمْ يَبُلْ.
 يَزُرُ: لَمْ يَزُرْ. يَصُومُ: لَمْ يَصُمْ. يَتُوبُ: لَمْ يَتُبْ.

١١. أجب عن الأسئلة الآتية بالنفي مستعملاً «لَمْ».

11) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمْ».

(١) أُرِزْتَ المَدِيرَ يَا عَلِيٌّ؟ لا، لَمْ أُرِزْهُ.
 (٢) أَقَامَ أَحْوَاكَ مِنَ النُّومِ؟ لا، لَمْ يَقُمْ.
 (٣) أَبَالَ الطِّفْلُ فِي قَمِيصِكَ؟ لا، لَمْ يَبُلْ.
 (٤) أَصُمْتِ أَمْسِ يَا عَائِشَةُ؟ لا، لَمْ أَصُمْ.
 (٥) أَكُنْتَ فِي الفَصْلِ فِي الحِصَّةِ الأُولَى؟ لا، لَمْ أَكُنْ.
 (٦) أَذُقْتَ هَذَا الطَّعَامَ يَا أُمِّي؟ لا، لَمْ أَذُقْهُ.

- (٧) أَقُلْتَ هَكَذَا يَا عُمَرُ؟ لا، لَمْ أَقُلْ هَكَذَا.
 (٨) أَعَادَ أَحْوَكِ مِنَ الرِّيَاضِ يَا سَلْمَى؟ لا، لَمْ يَعُدْ.
 (٩) أَطْفَتَ بِالْكَعْبَةِ يَا أَخِي؟ لا، لَمْ أَطْفُ.
 (١٠) أَكُنْتَ مَرِيضًا فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي؟ لا، لَمْ أَكُنْ مَرِيضًا.
 (١١) أَمَاتَ الْكَلْبُ؟ لا، لَمْ يَمِتِ الْكَلْبُ.

(١٣) صُنْعِ الْأَمْرِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

13) Vorm de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden.

- تَصُومُ: صُمْ. تَقُومُ: قُمْ. تَكُونُ: كُنْ.
 تَزُورُ: زُرْ. تَطُوفُ: طُفْ. تَعُودُ: عُدْ.
 تَتُوبُ: تُبْ. تَذُوقُ: ذُقْ.

(١٦) أَدْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

16) Voeg Laa an-Naahieyatoe «لَا النَّاهِيَةُ» aan de volgende werkwoorden toe.

- تَزُورُ: لَا تَزُرْ. تَقُومُ: لَا تَقُمْ. تَصُومُ: لَا تَصُمْ.
 تَطُوفُ: لَا تَطُفْ. تَبُولُ: لَا تَبُلْ.

١٩) أُسْنِدُ «جَاءَ» وَ«سَارَ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

19) Koppel «جاءَ» en «سارَ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

جاءَ: أَحْمَدُ جَاءَ الطُّلَّابُ جَاءُوا.

مَرِيْمُ جَاءَتْ الأُمّهَاتُ جِئْنَ.

أَنْتِ جِئْتِ أَنْتُمْ جِئْتُمْ.

أَنْتِ جِئْتِ أَنْتِنَّ جِئْتِنَّ.

أَنَا جِئْتُ نَحْنُ جِئْنَا.

سَارَ: حَامِدُ سَارَ الأَوْلَادُ سَارُوا.

الأُمُّ سَارَتْ البَنَاتُ سِرْنَ.

أَنْتِ سِرْتِ أَنْتُمْ سِرْتُمْ.

أَنْتِ سِرْتِ أَنْتِنَّ سِرْتِنَّ.

أَنَا سِرْتُ نَحْنُ سِرْنَا.

(٢٢) أُسْنِدُ «يَسِيرٌ» وَ«يَعِيشُ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

22) Koppel «يَسِيرٌ» en «يَعِيشُ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

يَسِيرٌ: عَمَّارٌ يَسِيرُ الرَّجَالُ يَسِيرُونَ.

أَمِنَةٌ تَسِيرُ النِّسَاءُ يَسِرْنَ.

أَنْتَ تَسِيرُ أَنْتُمْ تَسِيرُونَ.

أَنْتِ تَسِيرِينَ أَنْتُنَّ تَسِرْنَ.

أَنَا أَسِيرُ نَحْنُ نَسِيرُ.

يَعِيشُ: يَاسِرٌ يَعِيشُ النَّاسُ يَعِيشُونَ.

مَرِيْمٌ تَعِيشُ الْمُدْرِسَاتُ يَعِشْنَ.

أَنْتَ تَعِيشُ أَنْتُمْ تَعِيشُونَ.

أَنْتِ تَعِيشِينَ أَنْتُنَّ تَعِشْنَ.

أَنَا أَعِيشُ نَحْنُ نَعِيشُ.

(٢٧) أُسْنِدُ «خَافَ» وَ«كَادَ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

27) Koppel «خَافَ» en «كَادَ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

كَادَ:	بِلَالٍ كَادَ	الْأَوْلَادُ كَادُوا.
	أَمِنَةٌ كَادَتْ	النِّسَاءُ كِيدْنَ.
	أَنْتَ كِيدَتِ	أَنْتُمْ كِيدْتُمْ.
	أَنْتِ كِيدَتِ	أَنْتُنَّ كِيدْتُنَّ.
	أَنَا كِيدْتُ	نَحْنُ كِيدْنَا.

خَافَ:	حَامِدٌ خَافَ	الْأَوْلَادُ خَافُوا.
	سَعَادٌ خَافَتْ	النِّسَاءُ خِفْنَ.
	أَنْتَ خِفْتَ	أَنْتُمْ خِفْتُمْ.
	أَنْتِ خِفْتَ	أَنْتُنَّ خِفْتُنَّ.
	أَنَا خِفْتُ	نَحْنُ خِفْنَا.

٣٠) أُسْنِدُ «يَخَافُ» وَ«يَشَاءُ» إِلَى الضَّمَائِرِ كَمَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ.

30) Koppel «يَخَافُ» en «يَشَاءُ» aan de Damaa-ier (voornaamwoorden), zoals in de vorige oefening.

يَخَافُ: حَامِدٌ يَخَافُ الأَوْلَادُ يَخَافُونَ.

عَائِشَةُ تَخَافُ البَنَاتُ يَخْفَنَ.

أَنْتَ تَخَافُ أَنْتُمْ تَخَافُونَ.

أَنْتِ تَخَافِينَ أَنْتِنَّ تَخْفَنَ.

أَنَا أَخَافُ نَحْنُ نَخَافُ.

يَشَاءُ: بِلَالٌ يَشَاءُ النَّاسُ يَشَاؤُونَ.

مَرْيَمُ تَشَاءُ النِّسَاءُ يَشَانُ.

أَنْتَ تَشَاءُ أَنْتُمْ تَشَاؤُونَ.

أَنْتِ تَشَائِينَ أَنْتِنَّ تَشَانُ.

أَنَا أَشَاءُ نَحْنُ نَشَاءُ.

٣٤) اِقْرَأِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ وَاكْتُبْهَا مَعَ ضَبْطِ الحَرْفِ الأَوَّلِ.

34) Lees de volgende woorden en schrijf ze op met de juiste klinker op de eerste letter.

قُلْ. بَع. زُرْ. دُقْ. حَفْ. قُمْ. نَمْ. صُمْ. سِرْ. كُنْ.

(٢٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

تَكْوِي الثِّيَابِ الَّتِي غَسَلْتَهَا أَمْسَ.

(١) مَاذَا تَفْعَلُ سَعَادُ؟

أُمُّ سَعَادَ كَوَتِ الْمَنَادِيلَ.

(٢) مَنْ كَوَى الْمَنَادِيلَ؟

(٣) مَا اسْمُ الرَّمِيْلَةِ الَّتِي دَعَتْ سَعَادُ إِلَى بَيْتِهَا؟ اسْمُهَا سَلْوَى.

(٤) أَسْمَحَ لَهَا أَبُوْهَا بِالذَّهَابِ إِلَى بَيْتِهَا؟ نَعَمْ، سَمَحَ لَهَا أَبُوْهَا بِالذَّهَابِ.

(٥) إِلَى مَنْ شَكَا مَحْمُوْدٌ زَمِيْلَهُ؟ شَكَاهُ إِلَى الْمُدِيرِ.

(٦) لِمَ اشْتَرَى مَحْمُوْدٌ الْحَلْوَى؟ اشْتَرَاهَا لِأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَدْعُو ثَلَاثَةَ مَنْ

زُمَلَائِهِ إِلَى بَيْتِهِ.

(٣) تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْمَضَارِعَ الْمَرْفُوعَ وَالْمَضَارِعَ الْمَجْزُومَ وَالْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

3) Denk na over de voorbeelden. Schrijf vervolgens de Moedaari' Marfoe', Moedaari' Madjzoem en de Amr (gebiedende wijs) van de volgende werkwoorden op.

الْمَاضِي	الْمَضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	الْمَضَارِعُ الْمَجْزُومُ	الْأَمْرُ
جَرَى	يَجْرِي	لَمْ يَجْرِ	اجْرِ
رَمَى	يَرْمِي	لَمْ يَرْمِ	ارْمِ

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	الْمُضَارِعُ الْمَجْزُومُ	الْأَمْرُ
بَنَى	يَبْنِي	لَمْ يَبْنِ	ابْنِ
سَقَى	يَسْقِي	لَمْ يَسْقِ	اسْقِ

٥) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْمُضَارِعَ الْمَرْفُوعَ وَالْمُضَارِعَ الْمَجْزُومَ وَالْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

5) Denk na over het voorbeeld. Schrijf vervolgens de Moedaari' Marfoe', Moedaari' Madjzoem en de Amr (*gebiedende wijs*) van de volgende werkwoorden op.

الْمَاضِي	الْمُضَارِعُ الْمَرْفُوعُ	الْمُضَارِعُ الْمَجْزُومُ	الْأَمْرُ
دَعَا	يَدْعُو	لَمْ يَدْعُ	ادْعُ
شَكَا	يَشْكُو	لَمْ يَشْكُ	اشْكُ
تَلَا	يَتْلُو	لَمْ يَتْلُ	اتْلُ
مَحَا	يَمْحُو	لَمْ يَمْحُ	امْحُ
عَفَا	يَعْفُو	لَمْ يَعْفُ	اعْفُ

٧) أَسْنِدِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى الْغَائِبَةِ ثُمَّ الْمُتَكَلِّمِ كَمَا هُوَ مُوضَّحٌ فِي الْمِثَالِ.

7) Koppel de volgende werkwoorden aan de derde persoon vrouwelijk enkelvoud, vervolgens aan de eerste persoon enkelvoud zoals het verduidelijkt is in het voorbeeld.

المُسْنَدُ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ	المُسْنَدُ إِلَى الْغَائِبَةِ	
أَنَا بَكَيْتُ	أَمِنَةٌ بَكَتْ	حَامِدٌ بَكَى
أَنَا رَمَيْتُ	أَمِنَةٌ رَمَتْ	حَامِدٌ رَمَى
أَنَا أَتَيْتُ	أَمِنَةٌ أَتَتْ	حَامِدٌ أَتَى
أَنَا جَرَيْتُ	أَمِنَةٌ جَرَتْ	حَامِدٌ جَرَى
أَنَا كَوَيْتُ	أَمِنَةٌ كَوَتْ	حَامِدٌ كَوَى
أَنَا دَعَوْتُ	أَمِنَةٌ دَعَتْ	حَامِدٌ دَعَا
أَنَا شَكَوْتُ	أَمِنَةٌ شَكَتْ	حَامِدٌ شَكَا
أَنَا رَجَوْتُ	أَمِنَةٌ رَجَتْ	حَامِدٌ رَجَا
أَنَا تَلَوْتُ	أَمِنَةٌ تَلَتْ	حَامِدٌ تَلَا
أَنَا مَحَوْتُ	أَمِنَةٌ مَحَتْ	حَامِدٌ مَحَا

٨) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

8) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لم».

(١) أَبَاكَ الطِّفْلُ؟ لا، لَمْ يَبْكِ.

(٢) أَكُوَيْتَ الْقَمِيصَ؟ لا، لَمْ أَكُوِ الْقَمِيصَ.

(٣) أَشَكَكَ الْمُدْرِسُ إِلَى الْمُدِيرِ؟ لا، لَمْ يَشْكُنِي.

- (٤) أَدْعَوْتَ زَمِيلَكَ إِلَى الْبَيْتِ؟ لا، لَمْ أَدْعُهُ.
 (٥) أَبْنَيْتَ بَيْتًا جَدِيدًا؟ لا، لَمْ أَبْنِ.
 (٦) أَمَحَوْتَ أَسْمِي مِنْ دَفْتَرِكَ؟ لا، لَمْ أَمْحِ أَسْمَكَ.
 (٧) أَتَى الْمُدِيرُ؟ لا، لَمْ يَأْتِ.
 (٨) أَرَمَيْتَ الْقُمَامَةَ فِي الشَّارِعِ؟ لا، لَمْ أَرْمِ.
 (٩) أَرَأَيْتَ عَلِيًّا فِي الْفَصْلِ؟ لا، لَمْ أَرَهُ فِي الْفَصْلِ.

٩) أَدْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْفِعْلِ الَّذِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ ثُمَّ اكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ.

9) Voeg Laa an-Naahieyatoe «لَا النَّاهِيَةُ» aan de werkwoorden toe die voor elke zin tussen haakjes staan. Maak vervolgens de zin ermee compleet.

- (١) لَا تَشْكُنِي إِلَى الْمُدِيرِ يَا أَسْتَاذُ.
 (٢) لَا تَبْنِ الْمَسْجِدَ فِي هَذَا الشَّارِعِ.
 (٣) لَا تَبْكِ يَا وَلَدُ.
 (٤) لَا تَطُوْ هَذِهِ الْوَرَقَةَ يَا أَخِي.
 (٥) لَا تَجْرِ فِي الشَّارِعِ يَا وَلَدُ.
 (٦) لَا تَمْحُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ يَا أَحْمَدُ.
 (٧) لَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ.
 (٨) لَا تَمْشِ فِي الشَّمْسِ يَا مُحَمَّدُ.

(٢٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) لِمَ لَمْ يَحْجَّ مَسْعُودٌ هَذَا الْعَامَ؟

لَمْ يَحْجَّ مَسْعُودٌ لِأَنَّهُ كَانَ مَرِيضًا
أَيَّامَ الْحَجِّ.

(٢) كَمْ مَرَّةً حَجَّ الْمُدْرِسُ؟

حَجَّ الْمُدْرِسُ خَمْسَ مَرَّاتٍ.

(٣) مِنْ أَيْنَ جَاءَتِ الرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ؟

جَاءَتِ الرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ مِنَ الْحَمَامِ.

(٤) لِمَاذَا خَرَجَتِ الرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ مِنَ الْحَمَامِ؟

خَرَجَتِ الرَّائِحَةُ الْكَرِيهَةُ لِأَنَّ

الْقُمَامَةَ الَّتِي رَمَاهَا أَحَدُ الطُّلَّابِ سَدَّتِ الْبَلُوعَةَ.

(٤) أَسْنِدِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الْمِثَالِ.

4) Koppel de volgende werkwoorden aan de eerste persoon [enkelvoud], zoals het verduidelijkt is in het voorbeeld.

الْمُتَكَلِّمُ	الْغَائِبُ	الْمُتَكَلِّمُ	الْغَائِبُ
أَنَا عَدَدْتُ	حَامِدٌ عَدَّ	أَنَا ظَنَنْتُ	حَامِدٌ ظَنَّ
أَنَا جَرَزْتُ	حَامِدٌ جَرَّ	أَنَا مَرَرْتُ	حَامِدٌ مَرَّ
أَنَا رَدَدْتُ	حَامِدٌ رَدَّ	أَنَا حَجَجْتُ	حَامِدٌ حَجَّ
أَنَا شَمِمْتُ	حَامِدٌ شَمَّ	أَنَا سَبَبْتُ	حَامِدٌ سَبَّ
أَنَا مَسِسْتُ	حَامِدٌ مَسَّ	أَنَا صَبَبْتُ	حَامِدٌ صَبَّ

٥) تَأْمَلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ صُغِ الْأَمْرَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

5) Denk na over het voorbeeld. Vorm vervolgens de Amr (*gebiedende wijs*) van de volgende werkwoorden.

الْمُضَارِعُ	الْأَمْرُ
تَمَرُّ	مَرَّ
تَحْجُّ	حَجَّ
تَصُبُّ	صَبَّ
تَشْمُّ	شَمَّ
تَرُدُّ	رَدَّ
تَظُنُّ	ظَنَّ
تَعُدُّ	عَدَّ
تَمَسُّ	مَسَّ

٨) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِالنَّفْيِ مُسْتَعْمِلًا «لَمْ».

8) Geef een ontkennend antwoord op de volgende vragen door gebruik te maken van «لَمْ».

(١) أَحَجَجْتَ؟ لا، لَمْ أَحَجَّ.

(٢) أَعَدَدْتَ هَذِهِ الْكُتُبَ يَا بِنْتِي؟ لا، لَمْ أَعْدَّهَا.

(٣) أَسَبَّبْتَ زَمِيلَكَ هَذَا يَا عَلِيُّ؟ لا، لَمْ أَسَبِّ زَمِيلِي هَذَا.

(٤) أَمَرَّ الْمُدِيرُ عَلَى الْفُضُولِ؟ لا، لَمْ يَمَرَّ الْمُدِيرُ عَلَى الْفُضُولِ.

(٥) أَصَبَّتَ الْمَاءَ الَّذِي كَانَ فِي الْكُؤْبِ؟ لَا، لَمْ أَصَبَّ الْمَاءَ الَّذِي كَانَ فِي الْكُؤْبِ.

(٦) أَشَمِمْتُ رَائِحَةَ كَرِيهَةً عِنْدَمَا فَتَحْتُ الْبَابَ؟ لَا، لَمْ أَشَمَّ رَائِحَةَ كَرِيهَةً عِنْدَمَا فَتَحْتُ الْبَابَ.

(٩) أَدْخِلْ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى الْفِعْلِ الَّذِي أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ وَأَكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ.

9) Voeg Laa an-Naahieyatoe «لَا» aan het werkwoord toe dat voor elke zin staat, en maak de zin ermee compleet.

(١) لَا تَصُبَّ لِي مَزِيدًا مِنَ الْقَهْوَةِ.

(٢) لَا تَظُنَّ أَنَّ الْإِمْتِحَانَ سَيَكُونُ سَهْلًا.

(٣) لَا تَسُبَّ أَحَاكَ الْمُسْلِمَ.

(٤) لَا تَعُدَّ هَذِهِ الرِّيَالَاتِ.

(٥) لَا تَمُرَّ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي.

(٦) لَا تَجُرَّ السَّبُّورَةَ مِنْ مَكَانِهَا.

(٣٠) الدَّرْسُ الثَّلَاثُونَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

- (١) مَنْ الْفَتَيَانُ؟ هُمَا طَالِبَانِ جَدِيدَانِ.
- (٢) مَا أَسْمَاؤُهُمَا؟ أَحَدُهُمَا الْحَسَنُ وَالْآخَرُ الْحُسَيْنُ.
- (٣) مِنْ أَيْنَ هُمَا؟ هُمَا مِنَ الصِّينِ.
- (٤) كَمْ أَخًا وَأُخْتًا لَهُمَا؟ لَهُمَا أَخَوَانِ وَأُخْتَانِ.
- (٥) فِي أَيِّ كُتَيْبَةٍ يُرِيدَانِ أَنْ يَدْرُسَا؟ أَمَّا الْحَسَنُ فَيُرِيدُ أَنْ يَدْرُسَ بِكُتَيْبَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَأَمَّا الْحُسَيْنُ فَيُرِيدُ أَنْ يَدْرُسَ بِكُتَيْبَةِ الشَّرِيعَةِ.

(٢) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي الْفِعْلَ «ذَهَبَ» الْمَاضِي بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

2) Plaats op de lege plek in elke komende zin de Fi'l Maadiy van «ذَهَبَ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

- (١) أَيْنَ خَالِدٌ وَحَامِدٌ؟ ذَهَبَا إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
- (٢) أَيْنَ آمِنَةٌ وَأُخْتُهَا؟ ذَهَبَتَا إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِعِيَادَةِ أُمَّهُمَا.
- (٣) أَيْنَ ذَهَبْتُمَا أَمْسَ يَا أَخَوَانِ؟
- (٤) أَلِإِلَى الطَّيْبَةِ ذَهَبْتُمَا يَا بِنْتَانِ؟

٣) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي الْفِعْلُ «يَذْهَبُ» الْمَضَارِعَ بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

3) Plaats op de lege plek in elke komende zin de Fi'l Moedaari' «يَذْهَبُ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

(١) أَحْمَدُ وَإِبْرَاهِيمُ يَذْهَبَانِ إِلَى الْمَلْعَبِ كُلَّ يَوْمٍ.

(٢) أَيْنَ تَذْهَبَانِ يَا وَلَدَانِ؟

(٣) الطَّالِبَتَانِ الْجَدِيدَتَانِ تَذْهَبَانِ إِلَى الْمُصَلَّى.

(٤) مَتَى تَذْهَبَانِ إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ يَا أُخْتَانِ؟

٤) ضَعْ فِي الْفَرَاغِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِعْلُ الْأَمْرِ «إِذْهَبُ» بَعْدَ إِسْنَادِهِ إِلَى الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ.

4) Plaats op de lege plek in elke komende zin de Fi'l Amr «إِذْهَبُ» na het gekoppeld te hebben aan de juiste Damier (voornaamwoord).

(١) يَا أَحْوَانَ، إِذْهَبَا إِلَى الْمَسْجِدِ الْآنَ.

(٢) يَا بَنَاتَانِ، إِذْهَبَا إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرَةِ.

٥) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِعْلُ مَضَارِعِ مَرْفُوعٍ. أَكْمِلْ بِهِ الْجُمْلَةَ بَعْدَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ.

5) Vóór elke komende zin staat een Fi'l Moedaari'. Maak de zin ermee compleet na de noodzakelijke veranderingen te hebben uitgevoerd.

(١) يُرِيدَانِ أَنْ يَذْهَبَا إِلَى الْمَهْجَعِ.

(٢) يُرِيدَانِ أَنْ يَلْعَبَا كُرَةَ السَّلَّةِ.

(٣) يُرِيدَانِ أَنْ يَشْرَبَا الْقَهْوَةَ.

(٤) يُرِيدَانِ أَنْ يَسْمَعَا الْأَخْبَارَ.

(٥) يُرِيدَانِ أَنْ يَجْلِسَا أَمَامَ الْمُدْرَسِ.

(٦) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِضَمِيرٍ مُنَاسِبٍ.

6) Maak elke komende zin compleet met een passende Damier (voornaamwoord)

(١) أَرَأَيْتَ الطَّالِبِينَ الْجَدِيدِينَ؟ نَعَمْ، رَأَيْتُهُمَا.

(٢) أَقْرَأْتَ هَاتَيْنِ الْمَجَلَّتَيْنِ؟ نَعَمْ، قَرَأْتُهُمَا.

(٣) قَالَ الْمُدْرَسُ لِحَامِدٍ وَصَدِيقِهِ: رَأَيْتُكُمَا فِي الْمَسْجِدِ الْبَارِحَةَ.

(٤) قَالَتِ الْمُدِيرَةُ لِرَيْنَبَ وَمَرِيَمَ: أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَكُمَا عَنْ بَلَدِكُمَا.

(٧) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

7) Geef antwoord op de volgende vragen.

(Gebruik in je antwoord de tweevoudsvorm van het werkwoord.)

(١) مَتَى خَرَجَ أَحْمَدُ وَأَخُوهُ مِنَ الْفَصْلِ؟ خَرَجَا بَعْدَ خُرُوجِ الْمُدْرَسِ.

(٢) مَتَى ذَهَبْتُمَا إِلَى مَكَّةَ؟ ذَهَبْنَا فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي.

(٣) مَاذَا شَرِبْتَ زَيْنَبُ وَسَعَادُ؟ شَرِبْنَا الْقَهْوَةَ.

(٤) أَيْنَ يَدْرُسُ حَامِدٌ وَخَالِدُ؟ يَدْرُسَانِ بِالْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ.

(٥) مَاذَا تَغْسِلُ أَمَنَةُ وَأُمُّهَا؟ تَغْسِلَانِ الثِّيَابَ.

(٣١) الدَّرْسُ الْحَادِي وَالثَّلَاثُونَ

Oefeningen

تَمَارِينُ

1) Geef antwoord op de volgende vragen.

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) أَيْنَ ذَهَبَ الطَّالِبَانِ الْجَدِيدَانِ؟ وَلِمَهُ؟
ذَهَبَا إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِيَأْخُذَا الْكُتُبَ
الْمُقَرَّرَةَ.

(٢) مَاذَا يُرِيدُ عَلِيٌّ أَنْ يَشْتَرِيَ؟
يُرِيدُ أَنْ يَشْتَرِيَ مُعْجَمًا عَرَبِيًّا.

(٣) مَتَى يَبْدَأُ الطُّلَّابُ الْجُزْءَ الثَّلَاثَ؟
يَبْدَأُونَ الْجُزْءَ الثَّلَاثَ فِي الْأُسْبُوعِ
الْقَادِمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(٣) عَيِّنِ النَّعْتَ وَالْمَنْعُوتَ فِي كُلِّ مِثَالٍ مِمَّا يَأْتِي.

3) Stel de Na't en Man'uet in elk voorbeeld vast.

النَّعْتُ	الْمَنْعُوتُ	
بَارِدًا	مَاءً	(١)
الْكَرِيمَ	الْقُرْآنَ	(٢)
جَمِيلٍ	بَيْتٍ	(٣)
الْأَحْمَرَ	الْقَلَمَ	(٤)
كَبِيرٌ	مَسْجِدٌ	(٥)
جَمِيلَتَانِ	مَنَارَتَانِ	

التَّعْتُ	الْمَنْعُوتُ	
الْجُدُّ	الْمُدْرَسُونَ	(٦)
طَوِيلَتَيْنِ	سُورَتَيْنِ	(٧)
صَالِحُونَ	رِجَالٌ	(٨)
الصَّغِيرُ	أَخُوكَ	(٩)
الْبَاكِسْتَانِيُّ	أَحْمَدُ	(١٠)

(٤) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِنَعْتٍ مُنَاسِبٍ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ.

4) Maak elke komende zin compleet met een passende Na't, en voorzie hem van de juiste klinkers.

(١) أَكَلْتُ طَعَامًا لَدِيدًا وَشَرِبْتُ قَهْوَةً حَارَّةً.

(٢) أَيْنَ الطُّلَّابُ الْجُدُّ؟

(٣) لِي أَخَوَانِ كَبِيرَانِ وَأُخْتَانِ صَغِيرَتَانِ.

(٤) اشْتَرَيْتُ قَلَمَيْنِ جَمِيلَيْنِ.

(٥) عِنْدِي سَاعَةٌ جَمِيلَةٌ.

(٦) فِي الْفَصْلِ مَكَاتِبُ قَدِيمَةٌ.

(٧) تِلْكَ السَّيَّارَةُ الْحَمْرَاءُ لِلْمُدْرَسِ الْجَدِيدِ.

(٨) أَسْكُنُ فِي الْمَهْجَعِ الْقَدِيمِ.

(٩) أَيْنَ سَيَّارَتُكَ الْيَابَانِيَّةُ؟

(١٠) إِبْرَاهِيمُ الْأَمْرِيكِيُّ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ.

فَهْرِسُ الْمَوْضُوعَاتِ
Inhoudsopgave

الدَّرْسُ	الصَّفْحَةُ
(١) الدرس الأول: «إِنَّ» وبعض أخواتها؛ «ذو»؛ «مائة وألف».....	9
(٢) الدرس الثاني: «ليس».....	17
(٣) الدرس الثالث: اسم التفضيل؛ «كَأَنَّ»؛ «لَكِنَّ»؛ العدد المركَّب مع المعدود المذكَر؛ العدد الترتيبي؛ «أليس كذلك؟»؛ «أيهما».....	23
(٤) الدرس الرابع: الفعل الماضي مسندًا إلى بعض الضمائر؛ «لِأَنَّ»؛ «نعم وبلى».....	32
(٥) الدرس الخامس: الفاعل والمفعول به.....	36
(٦) الدرس السادس: إسناد الفعل الماضي إلى ضمير المخاطبة؛ بعض ضمائر النصب المتَّصلة؛ العدد المركَّب مع المعدود المؤنَّث؛ «أظنُّ»؛ تأنيث «جوعان» وجمعه؛ «لِمْه»؛ شرح مزيد لـ«نعم» و«بلى»؛ «هات».....	43
(٧) الدرس السابع: إسناد الفعل الماضي إلى ضميري المخاطبين والمخاطبات؛ «كان» وخبرها شبه جملة؛ لُحُوقُ ضمائر النصب المتَّصلة بـ«فعلتم»؛ ضمُّ الميم وكسر التاء قبل لام التعريف؛ «ذو»؛ كسور العدد.....	54
(٨) الدرس الثامن: الفعل الماضي مسندًا إلى جميع الضمائر «مراجعة»؛ الضمير المستتر؛ والضمير البارز.....	64
(٩) الدرس التاسع: مراجعة الفعل الماضي وضمائر النصب المتَّصلة؛ علامة النصب في جمع المؤنث السالم؛ فعل التعجب «مَا أَفْعَلُ!»؛ نداء المضاف؛ دخول همزة استفهام على المحلِّي بـ«ال»؛ حذف ألف «ما» الاستفهامية عند التركيب؛ الأسماء الموصولة.....	69
(١٠) الدرس العاشر: الفعل المضارع مسندًا إلى بعض الضمائر؛ أربعة من أبواب الفعل الثلاثي المجرَّد؛ العدد من ٢١ إلى ٣٠ مع المعدود المذكَر.....	80

- (١١) الدرس الحادي عشر: إسناد الفعل المضارع إلى مزيد من الضمائر؛ حرف الاستقبال؛ المصدر؛
 86..... «أُمَّتًا»؛ التركيب «أخ لي».....
- (١٢) الدرس الثاني عشر: إسناد الفعل المضارع إلى مزيد من الضمائر؛ كسر همزة «إِنَّ» وفتحها؛
 97..... أسماء أيام الأسبوع.....
- (١٣) الدرس الثالث عشر: الفعل المضارع مسندًا إلى جميع الضمائر؛
 105..... علامة الرفع في الفعل المضارع.....
- (١٤) الدرس الرابع عشر: فعل الأمر.....
 109.....
- (١٥) الدرس الخامس عشر: «لا» الناهية؛ «كاد»؛ الفرق بين «لا» و«ما» النافيتين.....
 118.....
- (١٦) الدرس السادس عشر: الفعل «يُرِيدُ» مسندًا إلى بعض الضمائر؛ تأنيث الأسماء الدالة على
 الألوان؛ العَلَمُ المعدول؛ الفرق بين «عمر» و«عمرو» في الكتابة؛ «ما» الموصولة؛ «ذو» منصوبا؛
 124..... «آخر» و«أخرى»؛ بعض أنواع «ما»؛ «غير».....
- (١٧) الدرس السابع عشر: نصب الفعل المضارع بـ«أَنَّ»؛ لام التعليل؛ «منذ»؛ «يرى، ترى، أرى»؛
 136..... «يمكن»؛ أسماء فصول السنة.....
- (١٨) الدرس الثامن عشر: حذف النون من الأفعال الخمسة للنصب؛ بناء الفعل المضارع المسند إلى
 نون النسوة؛ كاف التشبيه.....
 145.....
- (١٩) الدرس التاسع عشر: نصب الفعل المضارع بـ«لَنْ»؛ نفي الماضي والحال والمستقبل.....
 152.....
- (٢٠) الدرس العشرون: إعراب المثنى؛ «أحدهما والآخر»؛ و«إحدهما والأخرى».....
 157.....
- (٢١) الدرس الحادي والعشرون: جزم المضارع بـ«لَمْ» و«لَمَّا»؛ حذف النون من الأفعال الخمسة
 للجزم؛ الجملتان الاسمية والفعلية: المبتدأ والخبر، والفعل والفاعل؛ أقسام الكلمة؛
 163..... «اللائي، اللاتي».....
- (٢٢) الدرس الثاني والعشرون: حالات الفعل المضارع الثلاث (مراجعة).....
 172.....
- (٢٣) الدرس الثالث والعشرون: إعراب جمع المذكر السالم؛ العقود؛ نفي الفعل الماضي بـ«لا».....
 173.....
- (٢٤) الدرس الرابع والعشرون: مراجعة العدد.....
 181.....
- (٢٥) الدرس الخامس والعشرون: «كان» و«ما زال»؛ إعراب الأسماء الخمسة «الأب والأخ».....
 187.....

- (٢٦) الدرس السادس والعشرون: الفعل المعتلُّ الفاء (المثال الواوي)؛ التصغير؛ صوغ اسم التفضيل من الفعل المضَعَّف؛ «ها هو ذا»؛ المصدر «ذهاب»..... 193
- (٢٧) الدرس السابع والعشرون: الفعل المعتلُّ العين: إسناد الماضي والمضارع إلى الضمائر، صوغ الأمر، حذف العين لالتقاء الساكنين..... 200
- (٢٨) الدرس الثامن والعشرون: الفعل المعتلُّ اللام: إسناد الماضي والمضارع إلى الضمائر، صوغ الأمر، حذف لامه للجزم؛ «أرني»..... 214
- (٢٩) الدرس التاسع والعشرون: الفعل المضَعَّف: إسناد الماضي والمضارع إلى الضمائر، صوغ الأمر، تحريك اللام في المجزوم لالتقاء الساكنين؛ «قَطُّ» و«أَبْدًا»؛ صوغ اسم التفضيل من «طاب» و«لان»..... 227
- (٣٠) الدرس الثلاثون: إسناد الفعل الماضي والمضارع إلى ضمير المثنى؛ ضمير نصب المتَّصل للمثنى؛ إعراب الأفعال الخمسة..... 236
- (٣١) الدرس الحادي والثلاثون: النعت: متابعة النعت للمنعوت..... 241
- 245..... **حَلُّ التَّمَارِينِ**
- (١) الدرس الأول..... 246
- (٢) الدرس الثاني..... 251
- (٣) الدرس الثالث..... 254
- (٤) الدرس الرابع..... 259
- (٥) الدرس الخامس..... 262
- (٦) الدرس السادس..... 267
- (٧) الدرس السابع..... 274
- (٨) الدرس الثامن..... 280
- (٩) الدرس التاسع..... 283
- (١٠) الدرس العاشر..... 290

294.....	(١١) الدرس الحادي عشر
301.....	(١٢) الدرس الثاني عشر
305.....	(١٣) الدرس الثالث عشر
308.....	(١٤) الدرس الرابع عشر
312.....	(١٥) الدرس الخامس عشر
314.....	(١٦) الدرس السادس عشر
318.....	(١٧) الدرس السابع عشر
321.....	(١٨) الدرس الثامن عشر
325.....	(١٩) الدرس التاسع عشر
327.....	(٢٠) الدرس العشرون
331.....	(٢١) الدرس الحادي والعشرون
336.....	(٢٣) الدرس الثالث والعشرون
340.....	(٢٥) الدرس الخامس والعشرون
343.....	(٢٦) الدرس السادس والعشرون
345.....	(٢٧) الدرس السابع والعشرون
353.....	(٢٨) الدرس الثامن والعشرون
357.....	(٢٩) الدرس التاسع والعشرون
360.....	(٣٠) الدرس الثلاثون
363.....	(٣١) الدرس الحادي والثلاثون

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
«وَمَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا،
سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ».
(رَوَاهُ مُسْلِمٌ)

Vrije vertaling:

De Boodschapper van Allah ﷺ heeft gezegd:

**“En degene die een pad bewandelt in het bestuderen van kennis,
Allah zal voor hem een pad richting het Paradijs vergemakkelijken.”**

(Overgeleverd door Moeslim)

Het bestuderen van het klassiek Arabisch is van essentieel belang voor degenen die de Koran en de Hadith goed willen begrijpen. Een goede leermethode is daarom onmisbaar om dit doel te behalen.

Het boek *Durus al-Lughat al-'Arabiyyah li Ghair an-Naatiqiena Bihaa*, dat vertaald kan worden als "de lessen van de Arabische taal voor niet-Arabischsprekenden", wordt onderwezen op de Islamitische Universiteit in Medina. Studenten die het klassiek Arabisch niet machtig zijn, volgen eerst een cursus waarin dit boek wordt gedoceerd.

In de loop der jaren is gebleken dat dit één van de beste leermethoden is om het klassiek Arabisch te leren. Om deze reden wordt deze leermethode in veel opleidingsinstituten gebruikt. Tegenwoordig staat deze leermethode beter bekend als "de Medina methode".

Voor u ligt het Arabische lesboek van het tweede deel van deze driedelige serie. Bij dit lesboek is er een bijbehorend begeleidend boek waarin de Arabische grammaticaregels in het Nederlands worden uitgelegd.

Verkoop is niet toegestaan

لا يجوز بيعه

